بسم الله الرحمن الرحيم

الرياض

جريدة يومية تصدر عن مؤسسة اليمامة الصحفية

(٢٤) صفحة — (١) ريال

العدد ٥٠٥٨ السنة الثامنة عشرة الاثنين ٢٨ ربيع الثاني ١٤٠٢ هـ ـ ٢٢ فبراير ١٩٨٢ م — الطبعة الأولى «٩ مساء» — AL - RIADH No - 5058 18th - Year Monday 22 - 2 - 1982

اسعار الرياض بالخارج: ● الكويت : ١٠٠ فلس ● قطر : ريال ● الامارات : درهم ● البحرين : ١٠٠ فلس ● العراق : ١٠٠ فلس ● تونس ١٥٠٠ مليم ● الجزائر : دينار ● المغرب : درهم بقية الدول الافريقية ـ ما يعادل درهم مغربي ● اليمن : ريال ● الاردن : ١٠٠ فلس ● السودان : ١٠٠ مليم ● سوريا : ليرة ● لبنان : ليرة ● بريطانيا: ٤٠ بنسا ● فرنسا: ٣ فرنكات ● بقية دول السوق الاوروبية المشتركة ـ مايعادل ٣ فرنكات فرنسية ● امريكا: دولار — الاشتراك السنوي ٤٠٠ ريال



وزراء الداخلية العرب يوقعون اليوم النظام الأساسي لمجلسهم الدائم

اتفاقيتان امنيتان بين المملكة وكل من الامارات وقطر

كتب ناصر القرعاوي وسليمان الناصر وحمد العسكر :

يعقد وزراء الداخلية العرب اجتماعا طارئا يستغرق يوما واحدا ويهدف اساسا الى المصادقة على النظام الاساسي لمجلس وزراء الداخلية الدائم تمهيدا لرفعه الى الجامعة العربية .

وسيفتتح صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية الاجتماع بصفته رئيسا للدورة الحالية لوزراء الداخلية . (راجع ص٣)

ويسبق هذا المؤتمر الطارىء ، مؤتمرا لوزراء الداخلية فى دول مجلس التعاون الخليجى الست فى الرياض ايضا سيعقد يوم غد ـ الثلاثاء ـ ويتناول بشكل خاص الامن فى الخليج والتنسيق بين الاجهزة الامنية فى دول المجلس .. وينتظر ان تسفر اجتماعات المؤتمر عن اتفاقية امنية موحدة بين دول مجلس التعاون .

توقيع اتفاقيتين امنيتين مع الامارات وقطر ..

وفى هذا الصدد وقع سمو الامير نايف ابن عبدالعزيز مساء امس اتفاقيتين امنيتين بين المملكة وكل من الامارات العربية المتحدة ودولة قطر .

ووقع الاتفاقية من جانب الامارات وزير الداخلية السيد حمودة بن علي .

بينما وقعها من الجانب القطري الشيخ خالد بن حمد ال ثانى .

وتتناول الاتفاقيتان وهما على غرار الاتفاقية التى وقعتها المملكة مؤخرا مع دولة البحرين الشقيقة التعاون الأمنى من جميع الجوانب .

(البقية صفحة ١٦)

سقوط جرحى كثيرين في رام الله واعتقالات شملت ٧ مراسلين أجانب

بيروت ـ سمير سعد الدين : ، القدس المحتلة ـ رويتر :

استمرت امس موجة الغضب والمظاهرات الطلابية فى الضفة الغربية المحتلة لليوم الخامس على التوالى احتجاجا على اغلاق جامعة بير زيت العربية بواسطة سلطات الاحتلال الصهيونى . وفى الوقت نفسه واصل السكان العرب فى الجولان اضرابهم الشامل ـ احتجاجا على قرار العدو ضم منطقتهم .

ففى مدينة نابلس هشم الطلاب زجاج نوافذ المدارس وحطموا الاثاث بينما قامت الطالبات فى كل من مدن البيرة ورام الله وبير زيت بقصف سيارات جنود الاحتلال بالحجارة قبل ان يتدخل الجنود لتفريقهن .

وكانت قوات الاحتلال استخدمت الغاز المسيل للدموع لتفريق المئات من المتظاهرين العرب اول امس فى مدينة رام الله .

وتقول رسالة خاصة لـ «الرياض» من بيروت ان انتفاضة الاراضى المحتلة التى اعقبت اقدام السلطات الاسرائيلية على اغلاق جامعة بير زيت تميزت اول امس باعتقال عدد كبير من الطلبة بسبب اعتراضهم لسيارات العدو بالحجارة فى كافة المناطق تقريبا ، واعتقال ثلاثة طلاب من مدرسة طولكرم الاعدادية لكتابتهم شعارات تندد بالاحتلال ، وتؤيد منظمة التحرير الفلسطينية .

وكانت سلطات الاحتلال منعت امس الاول الصحافي ابراهيم القراعين من مغادرة الضفة الغربية وقال القراعين ان سلطات الاحتلال ترفض السماح له بالخروج منذ ستة شهور .

وسقط عدد كبير من الجرحى بين المتظاهرين فى مدينتى رام الله والبيرة واعتقل ٥٠ شخصا منهم كما رفعت اللافتات المؤيدة لمنظمة التحرير الفلسطينية والمنددة بالاحتلال والادارة المدنية ، وذلك امام مكاتب مناحم ميلسون مسئول الادارة المدنية

ومنذ صباح امس الباكر قامت قوات الجيش باغلاق مداخل المدينتين وطاردت المتظاهرين ومنعت التلفزيون من تصوير

(البقية صفحة ١٦)

معركة البسيتين : الصليب الاحمر يجري اتصالات لدفن ٣٣٨٧ قتيلا ايرانيا

بيروت ـ ا.ف.ب :

ذكرت وكالة الانباء العراقية امس ان اللجنة الدولية للصليب الاحمر اجرت فى ساعة متأخرة من الليلة قبل الماضية اتصالات مع ايران من اجل اجلاء الضحايا الايرانيين فى معركة البسيتين فى القطاع الاوسط للجبهة العراقية الايرانية فى الاراضى الايرانية .

وقالت الوكالة العراقية ان اللجنة الدولية للصليب الاحمر اجرت هذه الاتصالات فور سماعها النداء الذى وجهته القيادة العامة للقوات المسلحة العراقية والذى يطالب باجلاء جثث الضحايا البالغ عددهم ٣٣٨٧ شخصا او دفنهم فى موقع المعركة فى اسرع وقت ممكن لاسباب انسانية .

وكان العراق اعلن انه سيقبل وقف اطلاق النار مؤقتا فى منطقة البسيتين لانهاء هذه العملية على الوجه الاكمل .

ومما يذكر ان العراق كان اعلن ظهر

(البقية صفحة ١٦)

بدعوة من الامير سعود الفيصل وزير خارجية اليونان يصل إلى الرياض.. الجمعة

كتب ـ مندوب (الرياض) :

تلبية لدعوة من صاحب السمو الملكى الامير سعود الفيصل وزير الخارجية سيقوم السيد يانس كرالاميولس وزير خارجية اليونان بزيارة رسمية الى المملكة خلال الفترة من ٣ الى ٦ جمادى الاولى الموافق ٢٦ فبراير ـ شباط ـ الى اول مارس ـ أذار ـ المقبل .

ويذكر فى هذا الصدد ان الحكومة اليونانية الجديدة بزعامة السيد اندرياس بابندريو تقف موقفا مشرفا من القضايا العربية وبالذات القضية الفلسطينية

وكانت اليونان الدولة الاوروبية الغربية الوحيدة التى صوتت فى الجمعية العامة للامم المتحدة مؤخرا الى جانب قرار ادانة العدو الصهيونى وفرض عقوبات عليه بسبب ضمه الهضبة السورية المحتلة .

(البقية صفحة ١٦)

الامير سلطان يرعى حفل تخريج : الدفعة ٢١ من كلية الملك فيصل الجوية

استعراض جوي للخريجين .. يتوقع أن تشترك فيه الـ «إف ١٥»

كتب ـ عبدالمحسن المرشد :

تحت رعاية صاحب السمو الملكى الامير سلطان بن عبدالعزيز وزير الدفاع والطيران والمفتش العام تحتفل كلية الملك فيصل الجوية بتخريج الدفعة الـ ٢١ من خريجيها صباح الاربعاء (بعد غد) .

ويقدم طيارو الكلية (الخريجون) عرضا جويا يتوقع ان تشارك فيه طائرات (اف ـ ١٥) الحديثة .

وعلق العقيد منصور الجعوينى قائد كلية الملك فيصل الجوية على هذه المناسبة قائلا بان الكلية اصبحت الان تجاري احدث الكليات العسكرية العالمية بفضل الاهتمام الكبير الذي يوليه قادة المملكة .. بتطويرها ورعايتها من جهة .. وقدرات الشباب السعودي على استيعاب التدريبات العسكرية

(البقية صفحة ١٦)



● الامير سلطان

الامير سلطان يودع ولى عهد البحرين

الرياض ـ و.ا.س :

غادر سمو الشيخ حمد بن عيسى ال خليفه ولى العهد وقائد قوة دفاع البحرين المخيم الملكى خارج مدينة الرياض صباح امس عائدا الى بلاده بعد ان قام بزيارة للمملكة استغرقت يومين ، وقابل خلالها جلالة الملك خالد وسمو الامير فهد ولى العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء .

وكان فى وداعه صاحب السمو الملكى الامير سلطان بن عبد العزيز وزير الدفاع والطيران .

لجنة الخبراء الخليجيين تحيل توصياتها الى مؤتمر وزراء الاعلام

اختتمت هنا امس اجتماعات لجنة خبراء الاعلام للاعداد للمؤتمر السابع لمجلس وزراء الاعلام فى دول مجلس التعاون الخليجى والتى استغرقت يومين .

وقد اتخذت اللجنة فى هذه الاجتماعات عدة توصيات ستحال الى مؤتمر وزراء الاعلام لاتخاذ قرارات بشأنها .

وكانت لجنة خبراء الاعلام بدأت اجتماعاتها صباح امس الاول لبحث موضوع انشاء اكاديمية اعلامية خليجية واقامة مهرجان ثقافى خليجى .

« اقرأ ص ١٥ »

شيسون مغادرا ابو ظبي الى بغداد : الشعب الفلسطيني يختار ممثله بعد قيام دولته المستقلة

ابو ظبي ـ كونا ، و.ا.خ :

انهى وزير الخارجية الفرنسي كلود شيسون زيارة قصيرة لدولة الامارات العربية المتحدة وغادرها الى بغداد امس مؤكدا على موقف بلاده الداعي الى حق الشعب الفلسطيني في اقامة دولة له .

وقال في تصريح قبيل مغادرته انه شرح لرئيس دولة الامارات الشيخ زايد ابن سلطان آل نهيان والمسؤولين الاخرين الذين تباحث معهم «موقف فرنسا وابعاد السياسة الفرنسية» .

وابلغ الشيخ زايد شيسون خلال استقباله له اول امس ان «على الدول الاوروبية وبخاصة فرنسا ان تفرق فى سياساتها ومواقفها بين المعتدي والضحية» .

وعلق الوزير الفرنسي على ذلك في تصريحه امس بقوله انه «توجد بحكم طبيعة الاشياء هذه الفروقات لانه يوجد فى الشرق الاوسط شعب لم يتوفر له الحق فى الحصول على دولة حتى الان» .

واشار الى ان جولته ستقتصر على الامارات والعراق التي تربطه بفرنسا علاقات وثيقة خاصة في مجال التعاون النووي .

(البقية صفحة ١٦)

العقيد صالح فى الكويت

وصل الرئيس اليمنى الشمالى على عبدالله صالح الى هنا امس فى زيارة للكويت تأتى فى المرحلة الثانية من جولة عربية تشمل سبع دول .

واستقبله فى المطار امير الكويت الشيخ جابر الاحمد الصباح الذي سيجري معه مباحثات حول العلاقات الثنائية وازمة الشرق الاوسط والاوضاع العربية بشكل عام .

ويزور الرئيس صالح الكويت بعد سلطنة عمان فى الجولة التى ستأخذه ايضا الى قطر والبحرين ودولة الامارات العربية المتحدة والعراق والاردن

ومن ناحية ثانية . قال السيد عبدالكريم الارياني رئيس وزراء اليمن الشمالية بان «اسرائيل ستمارس ضغوطا على فرنسا لكى لا تعترف بمنظمة التحرير الفلسطينية اعترافا كاملا» .

وقال رئيس وزراء اليمن الشمالية فى حديث صحافى نشر هنا امس ان العلاقات بين الكويت واليمن الشمالية تنبع من الخط العام العربى الذي تتبناه الدول الشقيقة .

هيكل : مبارك تسلم رسالتين من الملك حسين وعرفات

ابوظبي ـ كونا :

قال الصحافى المصري محمد حسنين هيكل فى حديث نشر هنا امس ان الرئيس المصري حسنى مبارك تسلم رسالتين من زعيم منظمة التحرير الفلسطينية السيد ياسر عرفات والملك حسين عاهل الاردن .

ولم يشر هيكل وهو رئيس تحرير سابق لجريدة (الاهرام) المصرية فى الحديث الذي قالت صحيفة (الاتحاد) الظبيانية انها تنشره بالاشتراك مع صحيفة (صنداي تايمز) اللندنية الاسبوعية الى موعد تسليم الرسالتين لكنه قال ان الزعيم الفلسطينى اشار فى رسالته الى (استعداد منظمة التحرير البدء فى الاتصال بالمصريين مرة اخرى) .

كما لم يشر هيكل الى تفصيلات اخرى عن محتويات الرسالتين اللتين لم يعلن رسميا عنهما فى القاهرة اوفى عمان او من قبل منظمة التحرير

(البقية صفحة ١٦)

وزير الداخلية العمانى : قدمنا تصوراتنا لحماية «مضيق هرمز» .. ووجدنا تفهما كبيرا من دول المجلس

مسقط ـ ابراهيم الجريفانى

اكد وزير الداخلية العمانى بان بلاده قدمت تصورا كاملا عن حماية (مضيق هرمز) ..ووجدت بذلك تفهما كبيرا من دول مجلس التعاون ودعا الوزير العمانى الى تعزيز التعاون الخليجى فى المجالات الامنية باعتبار المنطقة مستهدفة دوليا .

وقال فى هذا الصدد بان الاتفاقية المطروحة على مؤتمر وزراء الداخلية لدول المجلس (تشتمل على عدة نقاط ايجابية تحقق طموحاتنا) .

كما اشار الى ان بلاده تدرس (الغاء التاشيرة) لدخول السلطنة من قبل ابناء دول المجلس ..

وان هذا الموضوع سيبحث بالفعل فى مؤتمر الرياض غدا .

● (نص الحديث ص١٥)

(التعاون الخليجى)

كلمة الرياض

العرب في مواجهة الخطر الواحد

اذا كانت المملكة واحدة من الدول التى تعتبر قضية الأمن هاجسا يوميا في توجهات قادتها وفي مقدمة الأولويات التى تحظى بأهمية خاصة اقتناعا من قادة هذا البلد بأن استقرار الأمن وتعميق دعائم السلام الأجتماعي بين المواطنين هو الأساس الذي يجب ان يبنى عليه المجتمع المتطور الناهض بأعبائه الأجتماعية والأنسانية بعيدا عن اية مخاوف يمكن ان تحد من فاعلية الدور الذي يجب ان يضطلع به المواطن تجاه هذا المجتمع .. ولعل من الحقائق العصرية التى لايختلف عليها اثنان ان المجتمع الذي استطاع ان يحقق رخاءه الاقتصادي والانساني انما يقاس بمدى قدرته على ترسيخ وتعميق تجربته الامنية بما يتفق ومتطلبات نموه الأنساني وتوفير الأرضية المناسبة بما يخدم هذه التجربة بحيث يستطيع أفراد هذا المجتمع تسلم دورهم الأجتماعي في العمل لما فيه خير الجميع في ظل سلام اجتماعي لا ينغصه خوف او يعكر صفوه عبث عابث ..

والتجربة الأمنية للمملكة ـ والتى تعد من المفاخر التى يعتز بها كل مواطن سعودي ـ انما تأكدت بفعل مجموعة عوامل ليس اقلها التحام المواطن بقادته والثقة بين الاجهزة المتخصصة في هذا المجال وبين هذا المواطن المبنية على قناعات اجتماعية لايمكن بأية حال من الأحوال ان تخضع لمنطق القسر والاكراه واتباع اساليب قمعية باعتبارها العلاقة الأمثل كما هو حاصل في بعض البلاد .. وهكذا فأن المملكة وهى تستضيف وزراء الداخلية العرب في مؤتمرهم الأستثنائي الذي ينعقد في ظل ظروف عربية واقليمية ليس من السهل تجاهل خطورتها وانعكاساتها السلبية على المنطقة .. ومهما كانت الأجتهادات العربية واختلاف وجهات النظر فيما يتعلق بقضية الأمن سواء كان ذلك من منظور قطري او على مستوى الوطن العربي ككل ، فأن الذي لاشك فيه ان الأمة العربية مجتمعة تواجه هذه الاخطار وتستهدف صميم وجودها الحضاري وتلك القوى التى ما فتئت تخطط وتدفع بمجموعات المخربين للقيام بأعمال تخريبية الهدف منها اشاعة الذعر والفوضى على طول الوطن العربي وعرضه لم تعد تفرق بين قطر عربي وآخر الا ما يمليه عليها طبيعة المرحلة والاولويات التى تتعامل معها ، وهي بكل ما تخطط له وتعمل على تنفيذه في اماكن معينة من الارض العربية انما يقصد فيه الأمن العربي على شموله بغض النظر عما يربط بعض الدول العربية بتلك القوى من علاقات ديلوماسية او خلافها .. فاذا كان العرب متفقون على ان العدو المشترك لم يعد يفرق بين عربي وعربي مهما اختلفت هوية هذا العدو وسحنة وجهه فأن الأمة العربية مطالبة بتوحيد جهودها والتنسيق فيما بينها لمواجهة مثل هذه العدوانية لافرق بين العدوانية الصهيونية والعدوانية الفارسية واختلاف الأساليب فيما بين هاتين العدوانيتين ..فالعدوانية الصهيونية فرضت وجودها على الارض العربية اوجزء منها باعتماد الحرب المعلنة والافادة بما وفرته لنفسها من اسلحة متقدمة وتخطيط استراتيجي ذكي واستغلال الضعف العربي في تنفيذ مخططاتها التوسعية . بعكس العدوانية الفارسية التى لجأت الى اسلوب التخريب من الداخل بمساعدة بعض ابناء المنطقة ، وتحديدا منطقة الخليج العربي والتي لن تكون عملية القطر الخليجي «البحرين» أخرها .. وهدف العدوانية الفارسية واضح ولا يمكن تجاهل ابعادها السياسية والجغرافية على منطقة الخليج العربي وبالتالي الأمة العربية جمعاء .

فقد كان النظام الحاكم في طهران يهدف من هذه العدوانية زعزعة الثقة بين قادة المنطقة وشعوبها ليسهل عليه تمرير مخططاته التوسعية وتحقيق احلامه التاريخية في المنطقة وهو ما يجب ان يتنبه اليه العرب باعتبارموجها الى الامة العربية من محيطها الى خليجها بصرف النظر عن هدف هذه العدوانية وحدود توجهاتها ..

جلالة الملك وسمو ولي العهد يتابعان أحداث الأمطار بعسير

الطائرات العمودية والمعدات الثقيلة تستخدم لإنقاذ الأسر المنكوبة

توزيع الأغذية والمعونات على الأسر المتضررة



● طريق ابها جيزان وقد جرفته السيول

ابها ـ من حسن سلطان المازنى :

يتابع جلالة الملك المعظم وسمو ولى العهد وسمو وزير الداخلية وكبار المسئولين بالدولة الوضع بمنطقة الجنوب اثر هطول الامطار فى الاسبوع الماضى . كما يتابع جميع المسئولين بالمنطقة يتقدمهم صاحب السمو الملكى الامير خالد الفيصل امير منطقة عسير وصاحب السمو الملكى الامير فيصل بن بندر بن عبد العزيز نائب امير المنطقة واللذان يرفعان الى جلالة الملك وسمو ولى العهد وسمو وزير الداخلية تقارير بصفة مستمرة عن نتائج جولاتهما ومتابعتهما للحدث .

كذلك الاشراف شخصيا على ما تقدمه الاجهزة الحكومية من ـــمات واغاثة للقرى والاسر التى تضررت من السيول وتقديم كافة متطلبات الاغاثة لهم .

وكانت السيول قد داهمت المواطنين فى وديان تهامة وعسير ومنطقة ابها وضواحيها يوم السبت ١٩/٤/١٤٠٢هـ وعلى اثر ذلك بدات السيول تنحدر من اعالى الجبال الغربية والجنوبية لمدينة ابها مجتاحة جميع المزارع والمنازل والطرق التى تقع على ضفاف الاودية فى تهامة عسير كذلك التى تقع على ضفاف وادى ابها حيث هرعت الجهات المختصة من شرطة ودفاع مدنى وصحة الى الانتشارفى جميع الاودية لانقاذ الاسر المنكوبةوالافراد الذين لاذوا بالجبال .

واصدر صاحب السمو الملكى الامير خالد الفيصل اوامره وتعليماته الى مدير شرطة عسير العميد فهد محمد الشريف لترأس لجنة الاغاثة المباشرة والعمليات المشتركة التى تضم جميع الدوائر الامنية وفى صبلح يوم الاحد قام سمو امير منطقة عسير ومدير الشرطة ومدير المرور بعسير بمعاينة السيول والاضرار التى الحقتها بالطرق والمزارع والمواطنين حيث قاموابجولةعلى المنطقةفىطائرةعموديةوبعد ذلك قامــت طائرات سلاح الطيران بنقل افراد الشرطة والمرور وفرق الانقاذ للدفاع المدنى الى الاودية التى جرفتها السيول نظرا لعدم تمكن السيارات من السير فى هذه الاودية نتيجة السيول التى جرفت الطرق بكاملها وقد اصدر صاحب السمو الملكى ولى العهد المعظم امره السامى الى امارة عسير بتسخير كل الوسائل لانقاذ المواطنين فى منطقة عسير ووفر سموه كل المعونة والعون فى سبيل ذلك حيث قامت فرق الانقاذ التابعة للدفاع المدنى بعسير بانزال فرقة الى وادي ضلع بقيادة الملازم سعد محمد الشهرانى للبحث عن الجثث كما توزعت فرق الشرطة بقيادة المقدم سليمان العلكمى لنقل العائلات والافراد الذين احتجزتهم السيول اثناء عودتهم من شاطىء الشقيق بعد قضاء عطلة الاسبوع .. كما قامت الامارة برئاسة الاستاذ محمد على الازرقى بالاشتراك مع فرق من المرور ورجال الشرطة بتوزيع الاغذية والفرش والملابس على المواطنين فى تلك المنطقة

واتجهت فرق الانقاذ الى وادى العوص محائل القنفذة والى وادى الغيناء ومربة ووادى حسوة حيث تم ذلك بواسطة الطائرات العمودية .

كما قامت شرطة جيزان والدفاع المدنى بجيزان بربط مربة التى انعزلت عن ابها برا . قامت بربطها بمدينة جيزان كما قامت بانقاذ اهالى درب بنى شعبة ومدينة بيش التى داهمتها السيول .

وقامت امارة وشرطة عسير وبعد فتح الطريق المؤقت من مربة الى ابها بتنظيم رحلات بواسطة السيارات لنقل العائلات والافراد المحتجزين فى مركز مربة حيث بلغ عدد الرحلات البرية ١٤٧ رحلة الى جانب مشاركة سلاح الطيران فى النقل بواسطة الطائرات العمودية والامدادات الغذائية الى جانب تبرع عدد من المواطنين بحمولة سياراتهم الشاحنة من المواد الغذائية للمنكوبين من جراء السيول .

وقامت ادارة الطرق بعسير بفتح عقبة لصماء لتتمكن الفرق من الوصول الى وادى حلى والشعبين وريم وشحب ولازالت الفرق تواصل مجهوداتها . ويشرف عليها سمو امير منطقة عسير . كما قامت الامارة بتأمين الخيام اللازمة للاسر المنكوبة .

● رجال الشرطة والامارة يوزعون المواد الغذائية على المواطنين



● احد كباري تهامه وقد جرفته السيول

القصيبي يوقع عقدا لإنشاء محطة توليد مركزية لمشروع كهرباء نجران

اكثر من ٢١٤ مليون ريال قيمة العقد

تشمل تركيب خمس وحدات توليد

وقع معالي الدكتور غازي القصيبي وزير الصناعة والكهرباء ورئيس مجلس ادارة المؤسسة العامة للكهرباء عقدا قيمته ٢١٤ مليونا و٦٧ الفا و٦٠٨ ريالات مع احدى الشركات العالمية المتخصصة لانشاء محطة توليد مركزية لمشروع كهرباء نجران المركزي .

ويشمل العقد توريد وتركيب خمس وحدات توليد ذات توربينات بمقدرة اجمالية مركبة قدرها ١١٨ ميجاوات بالاضافة الى المعدات والاجهزة المساعدة والاعمال الانشائية الخاصة بالمحطة .

ومن المقرر تنفيذ هذا العقد خلال ستة وعشرين شهرا من تاريخ توقيع العقد حيث يتم تشغيل الوحدة الاولى بعد اربعة وعشرين شهرا .

وسيحقق هذا المشروع بعد اكتماله الانارة الشاملة لكافة مناطق نجران بالاضافة الى تأمين الطاقة الكهربائية لاستخدامها في زيادة الانتاج الزراعي وخاصة لرفع المياه من ابار الري .

وتقيم المؤسسة العامة للكهرباء يوم الاربعاء القادم حفلا لوضع حجر الاساس لمشروع كهرباء نجران المركزي برعاية الشيخ فهد بن خالد السديري امير منطقة نجران وحضور معالي الدكتور غازي القصيبي وزير الصناعة والكهرباء .

وجدير بالذكر ان المؤسسة العامة للكهرباء تقوم حاليا بتحسين شبكات التوزيع داخل مدينة نجران طبقا للاصول الفنية السليمة .

وصرح مصدر مسئول في المؤسسة بان التمديدات الى احياء منطقة الخالدية ستنتهي هذا الاسبوع وقال انه يمكن للاهالي في هذه الاحياء مراجعة مكتب الشركة السعودية الموحدة للكهرباء في المنطقة الجنوبية بنجران لاستكمال الاجراءات النظامية لربط وايصال التيار الكهربائي اليهم .

ضم بلدية شرورة للمديرية العامة للشئون البلدية بالمنطقة الجنوبية

● احمد المشعل

كتب ـ مشعل المطرفى :

تقرر ضم بلدية شرورة الى المديرية العامة للشئون البلدية والقروية بالمنطقة الجنوبية وفصلها عن مديرية المنطقة الوسطى .

صرح بذلك (للرياض) الاستاذ احمد عبد الله المشعل مدير عام الشئون البلدية والقروية بالمنطقة الوسطى وقال ان هذا الضم جاء بناء على قرار من صاحب السمو الملكى الامير متعب بن عبد العزيز وزير الاشغال العامة والاسكان ووزير الشئون البلدية والقروية بالنيابة .. وبناء على اقتراح من المديرية وقد تضمن قرار سموه فصل بلدية شرورة والقرى التابعة لها عن المديرية العامة بالوسطى وربطها بالمنطقة الجنوبية .. على ان يكون اتصال هذه البلدية بالوزارة مباشرة بالنسبة للشئون المالية والادارية وشئون الاراضى ويكون ارتباطها بالمديرية العامة للشئون البلدية والقروية بالمنطقة الجنوبية فيما يتعلق بالشئون الفنية وتخطيط المدن .

واضاف بان هذا الاقتراح جاء لان بلدية شرورة تابعة لامارة نجران ومن الافضل ضمها الى المنطقة الجنوبية .

غدا يبدأ التسجيل الاكاديمى بجامعة الملك فيصل

الدمام ـ واس :

حددت جامعة الملك فيصل بالمنطقة الشرقية يومى الثلاثاء والاربعاء القادمين موعدا لاجراء التسجيل الاكاديمى للفصل الدراسى الثانى من العام الحالى لجميع طلاب وطالبات الجامعة .

حيث ستبدأ الدراسة يوم السبت القادم الموافق الرابع من شهر جمادي الاولى .

كما اعلنت جامعة البترول والمعادن بالظهران لجميع طلابها بان التسجيل للفصل الدراسى الثانى سيبدأ يوم الخميس القادم الموافق الثانى من شهر جمادي الاولى وسيتم خلاله ايضا توزيع الكتب والمقررات الدراسية حيث ستبدأ الدراسة فى جميع اقسام الكليات فى البرنامج الجامعى وبرامج السنة التحضيرية والدراسات العليا يوم السبت الرابع من جمادي الاولى القادم .

تخطيط الأراضى البور فى نجران

نجران ـ على عون اليامى :

قامت مديرية الزراعة والمياه بنجران بتخطيط بعض الاراضى البور الصالحة للزراعة بعدة قرى تمهيدا لتوزيعها على المواطنين لاستغلالها ويجري العمل حاليا بتوزيع «١٠٤٠» مزرعة فى نهوقة، بالاضافة الى توزيع «٣٤٠» مزرعة، ابتداء من غرة الشهر القادم بقرية رجلا . وتجدر الاشارة الى ان هذه الاراضى تعتبر من اجود انواع التربة الصالحة للزراعة حيث تمون منطقة نجران بمنتوجاتها المتنوعة كما يصدر الفائض منها لكافة مدن المنطقة الجنوبية .

ادارة التعليم بالشرقية تنظم اجتماعا لمسئولي التدريب بالمناطق التعليمية

الدمام ـ واس :

تنظم الادارة العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية فى الخامس من الشهر القادم اجتماعا لمسئولى التدريب بالمناطق التعليمية فى كل من الدمام والرياض والاحساء والافلاج وسدير والقصيم والوشم وعرعر وحفر الباطن والحوطة والحريق ووادي الدواسر وعنيزة والخرج والرس والعرض والدوادمى .

ويجري خلال الاجتماعات التى تتم بمقر الادارة العامة بالدمام وتستمر ثلاثة ايام مناقشة عدد من الامور المتعلقة بالبرامج والدورات التدريبية التى تنظمها وزارة المعارف بالاضافة الى متابعة الدورات التدريبية وتقويمها والصعوبات التى تواجه ادارات التعليم فى تلك المدن عند تنفيذ الدورات ودراسة الاسس المتبعة فى اعداد الميزانيات واستحقاق المتدربين .

وتهدف هذه الاجتماعات الى توحيد جميع الاجراءات النظامية والتدريبية فى جميع المناطق التعليمية وحل المشاكل والصعوبات التى قد تطرا عند تنفيذ الدورات التدريبية .

١٥٠٠,٠٠٠ عدد الهواتف بالمملكة بانتهاء الخطة الخمسية الثالثة

توسعة الشبكة العاملة وإقامة محطة أقمار صناعية رابعة

مشاريع الهاتف الجديدة يبدأ العمل بها في شهر رمضان القادم

جده ـ و . أ . س :

اعلن معالى الدكتور علوي درويش كيال وزير البرق والبريد والهاتف ان مشاريع الوزارة المستقبلية تتضمن تركيب حوالى نصف مليون هاتف وايصال كيبل محوري بطول ٢٥٠٠ كيلو متر واقامة ميكروويف وتوسعة الشبكة العاملة حاليا واقامة محطة اقمارصناعية رابعة وتركيب ١٥ الف تلكس بالاضافة الى تطوير الخدمات البرقية ..

وقال معالى الدكتور كيال فى تصريح لوكالة الانباء السعودية ان جميع هذه المشاريع ستنتهى فى عام ١٤٠٤ هـ .

واضاف ان الخطة الخمسية الثالثة تتضمن ايضا ايصال ١٨ الف هاتف للسيارات .

واوضح ان بعض هذه المشاريع سيرى النور منذ بداية شهر رمضان القادم .

وقال ان مشاريع الخطة الخمسية الثالثة ستنتهى فى عام ١٤٠٥هـ حيث يصل عدد الهواتف التى يتم تركيبها فى جميع انحاء المملكة حوالى مليون ونصف المليون هاتف .

واشار معاليه الى انه لايمكن تحديد وقت معين للانتهاء من تركيب جميع الهواتف فى كل انحاء المملكة لان هذه العملية مرتبطة ارتباطا وثيقا بالنمو العمرانى الذي تشهده المملكة والذي يسير وفق خطة مدروسة وبمعدلات معينة .

وقال معاليه ان الوزارة ترجع الى هذه المعدلات للبدء فى عملية تركيب الهواتف للاماكن التى استحدثت .

واوضح وزير البرق والبريد والهاتف ان الخطة الخمسية الرابعة تتضمن زيادة ملحوظة فى عدد الهواتف تقدر بنحو ٧٥٠ الف جهاز وتناول خدمات الهاتف فى المناطق النائية فقال انه قبل الخطة الخمسية الثانية كانت خدمات الهاتف لاتصل الا الى تسع مدن وبشكل اولى وبدائى وقبل البدء فى الخطة الثالثة كانت الخدمة تغطى ١٥٠ مدينة وقرية وبانتهاء الخطة الثالثة تكون الخدمة الهاتفية قد وصلت الى ٤٠٠ مدينة وقرية فى المملكة .

واضاف ان التغطية الهاتفية تعنى ان هذه المدن والقرى مغطاة ايضا بالخدمات البريدية والميكروويف والكوابل المحورية والاقمار الصناعية .

وقال ان الخطة الخمسية الرابعة قد تشمل ايصال الهاتف الى ٢٠٠ مدينة وقرية حيث تغطي خدمات الوزارة نحو ٧٠٠ مدينة وقريــة فـــى المناطـــق النائيـــة

واضاف انه من ضمن خطط الوزارة تعميم الهاتف بعدد من المناطق النائية الغربية والجنوبية .

واشار الى ان المواطن يستطيع الان الاتصال المباشر بحوالى ٩٠ دولة من دول العالم .

وقال ان بعض المشاكل التى توجد اثناء الاتصال ببعض الدول العربية يرجع الى عدم توفر الخدمات الهاتفية فى هذه الدول بالشكل الصحيح .

وقال معالى الدكتور علوي درويش كيال ان مدينة جيزان بها حوالى ٢٠٠ هاتف وسيتم تركيب ٢٠٠ هاتف اخر فى فترة وجيزة وبذلك يكون قد تم توصيل الهواتف المطلوبة فى مدينة جيزان .

واضاف ان خبراء الوزارة قد تمكنوا من التغلب على مشكلة كثافة الملوحة فى جيزان التى تتسبب فى تهلهل شبكة الهاتف العاملة هناك .

وحول القمر العربى قال معاليه ان هذا القمر سوف ينطلق فى نهاية عام ١٩٨٢م وسيكون من اهدافه اعطاء وزارة الاعلام ترانز فوندر كامل للنقل المحلى وترانز فوندر كامل للنقل التليفزيونى بين الدول العربية . وكذلك ترانز فوندر كامل لوزارة البرق والبريد والهاتف لعملية الاتصالات بجميع اشكالها بين الدول العربية ..



● د . علوي درويش كيال

٥ محطات لاستطلاع الاحوال الجوية لـ « ارامكو »

المحطات تسجل سرعة الرياح واتجاهها ودرجات الحرارة والرطوبة

الدمام /يحيى ابورداس :

يجرى حاليا انشاء عشر محطات لاستطلاع الاحوال الجوية في مناطق عمل ارامكو اثنتان منها على اليابسة وواحدة في كل من الظهران والعضيلية وثلاث في المناطق المغمورة وواحدة في كل من السفانيه ومرجان وابو سعفه وستحل المحطتان على اليابسة محل اثنتين قديمتين وستعمل على جمع المعلومات عن الاحوال الجوية .

وستقوم المحطات الثلاث الجديدة في المنطقة المغمورة لتوفير المعلومات الجوية اللازمة للاعمال البحرية ولتخطيط المشاريع للمدى الطويل وستسجل المحطات سرعة الرياح واتجاهها ودرجات الحرارة والرطوبة على شريط متواصل بمعدل مرة كل خمس دقائق وباستخدام المحطات الاليكترونية الجديدة يتوقع ان يجرى جمع المعلومات بطريقة اسرع واوفر ويمكن تحليل هذه المعلومات محليا خلال يومين فقط وكانت الاشرطة القديمة يتم ارسالها الى الخارج لتستغرق عدة اشهر .

جمرك الرياض يبيع البضائع التى لم يراجع اصحابها لاستلامها

كتب ـ مشعل المطرفى :

يقوم جمرك مطار الرياض حاليا ببيع المتروكات والمخلفات من البضائع التى لم يراجع اصحابها لاستلامها ويقيت فترة طويلة بالجمرك .

وتحدث «للرياض» الاستاذ فهد عبدالرحمن الفهيدي مدير الجمرك .. بالنيابة بان هذه المتروكات مضى عليها المدة القانونية وهى .. شهرين .. ولم يراجع اصحابها لاستلام بضاعتهم .. وقال ان هذه البضائع متنوعة ويجرى الان بيعها كل يوم خميس ..

واضاف الاستاذ فهد الفهيدي بان الجمرك ـ يطلب من المواطنين الذين لهم متروكات باقية فى مستودعات الجمرك ولم تمض عليها المدة المقررة بان عليهم مراجعة الجمرك لانهاء الاجراءات اللازمة واستلام متروكاتهم والاشياء التى تخصهم .. والا فان الجمرك سوف يقوم ببيعها بعد انتهاء المدة المقررة لبقائها فى الجمرك .

البدء فى تنفيذ مشروع مبنى رياض الاطفال بالقطيف خلال ايام

يبدأ العمل فى تنفيذ المرحلة الاولى لمشروع مبنى روضة الاطفال التابع لمركز الخدمات الاجتماعية بالقطيف خلال الايام القليلة القادمة بتكلفة حوالى مليونى ريال .

وينفذ هذا المشروع على الارض التى تملكها اللجنة الاهلية العاملة بمركز الخدمة ومساحتها ثلاثة الاف متر مربع . وقد قررت اللجنة انهاء جميع البرامج والمشاريع التى تقوم بتنفيذها حاليا . كما شملت الاجراءات التى اتخذتها اللجنة خلال الاجتماع الذي عقد مؤخرا عددا من القرارات المتعلقة بالبرامج التى سيتم تنفيذها ضمن برامج ومشاريع اللجنة الاجتماعية والثقافية والخيرية خلال العام الجاري .

ومن ناحية اخرى اعلن مركز الخدمة الاجتماعية بالقطيف نتيجة برنامج مسابقات التوعية الاجتماعية الذي نفذه المركز على المستوى المحلى فى المجالين الثقافى والاجتماعى .

وكان المركز قد اعد مجموعة من الاسئلة المتعلقة بمجالات التوعية الاجتماعيةوقام بتوزيعها على مجموعة من الفئات الاجتماعية بمنطقة القطيف وقراها وقد تلقى المركز خمسمائة اجابة وقام على ضوء ذلك بتشكيل لجنة من الاخصائيين الاجتماعيين لفرز الاجابات الصحيحة عن طريق القرعة .. وقد حصل الفائزون وعددهم عشرة على جوائز مادية نقدية تشجيعا لهم .

تنفيذ عدد من مشاريع المياه بمكة المكرمة

سيتم تنفيذ عدد من المشاريع الهامة المتعلقة بالمياه والمجاري فى مكة المكرمة ومن هذه المشاريع ارساء مشروع التوصيلات المنزلية لبعض المنازل التى لا يوجد بها توصيلات مياه وستكون هذه التوصيلات لعموم المنازل فى احياء العاصمة المقدسة .. وتبلغ اجمالى تكلفة هذا المشروع ٢ مليون و ٧٤٠ الف ريال وقد رسى المشروع على احدى المؤسسات الوطنية .

لقاءات بين موجهى اللغة الانجليزية فى مختلف المناطق التعليمية

مناقشة المناهج الجديدة وطرق معالجتها ومظاهر ضعف الطلاب فى هذه المادة

الخرج / عبدالرحمن المقرن :

اصدرت وزارة المعارف تعليمات تقضى بعقد لقاءات بين موجهى المواد الدراسية لتبادل الاراء ومناقشة افضل السبل والطرق لتدريس هذه المواد .

وقد ابلغ وكيل الوزارة للشئون التعليمية والادارية بالنيابة الدكتور سعود الجماز تعميما بهذا الشأن الى كافة المناطق التعليمية .. بضرورة عقد هذه اللقاءات بين موجهى كل مادة دراسية لتبادل الاراء ومناقشة افضل السبل ..

وقد تم بناء على تلك تنظيم برنامج لاجتماع موجهى اللغة الانجليزية . حيث يبدأ فى الرابع وحتى السابع من الشهر القادم اجتماع لموجهى اللغة الانجليزية فى كل من مناطق المدينة وجدة ومكة والليث والقنفذة وسدير والطائف وتعقد هذه الاجتماعات فى المدينة المنورة ..

ثانيــا : ابهــا للفتــرة مـــن ٥/١١ ـ ٥/١٤ وتشمل ابها وبيشة ونجران وجيزان والباحة والنماص وعسير .

ثالثا : حائل للفترة من ١٨/ ٥ـ٢١/ ٥ وتشمل حائل والجوف وتبوك وعرعر والدمام والاحساء وعنيزة وحفر الباطن .

رابعا : الخرج للفترة من ٢٥/ ٥ـ٢٨/ ٥ وتشمل الخرج والرياض والحوطة والدواسر والافلاج والدوادمى والعرض والوشم .

هذا وسوف تناقش خلال هذه الاجتماعات المواضيع المدرجة فى البرنامج وتشمل :

ـ المناهج الجديدة وطرق معالجتها والمشاكل التى نجمت عن تطبيق تلك المناهج .

ـ الموجه التربوي مقوماته وواجباته وواجبات موجه اللغة الانجليزية ومنجزات قسم اللغة الانجليزية .

ـ تعميمات الادارة العامة للتوجيه والتدريب التربوي ومدى تطبيقها ومظاهر تاثيرها فى محيط الاستفادة .

ـ مظاهر ضعف التلاميذ فى اللغة الانجليزية واسبابه وطرق علاجه .

خامسا : مختبرات اللغة وافضل الطرق للاستفادة منها :

ـ مناقشة جميع النقاط المتعلقة بتطبيق المناهج الجديدة .

ـ دراسة المشاكل التى يتعرض لها الموجه ومحاولة وضع حلول لها .

ـ دعوة موجهى اللغة الانجليزية فى المناطق لمراكز اللقاء للاستماع الى ارائهم ومقترحاتهم .

ـ زيارات ميدانية .

واكد الجماز على كل منطقة اختيرت لعقد الاجتماعات بها .. ان تهيىء جميع الظروف والجو المناسب للمناقشات من اجل الخروج بالنتائج المطلوبة .

اعـــلانـــات

● يعلن عاطف خزعل خزعل لبناني الجنسية عن فقد جواز سفره رقــم ٥٧٤٦٢٢ تاريخ ١٩٧٨م الصادر من بيروت . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى السفارة اللبنانية بجدة او ص.ب ٣٩٢١ الرياض وله الشكر .

٤/٧٠٥٧٩

● يعلن مطهر احمد عبد الله الوشلى (يمنى) عن فقد رخصة قيادة خصوصى رقم ١١٤٧٧٥ تاريخ ١٣٩٦هـ الصادرة من مرور الرياض .. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر

٤/٧٠٥٤٨

● يعلن على ذيب القحطانى عن فقد رخصة قيادة رقم ٣٠٧٣٨ تاريخ ٢٦/١١/١٣٩٨هـ الصادرة من مرور الشرقية .. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب ترحيل الجنوب ت ٤٠٢٨٦٣٧ الرياض وله الشكر .

٤/٧٠٥٤٩

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية فى النماص المواطن حسن مناع حزمى العمرى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٣٦٨٧ وتاريخ ٦/٨/١٣٩٥هـ سجل النماص قد فقد منه .. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية فى النماص او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

٤/٧٠٥٥٨

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمة للعموم ان رضيان بن حتيرش المقاطي العتيبي تقدم اليها بطلب حجة استحكام لكامل العماره المشتملة على مساكن سفلية وعلوية بمنافعها الشرعية الكائنة في العتيبية اللصوص المحدودة :

شرقا ملك عبيدالله محمد اللهيبي

غربا السكة الغير نافذة المتصلة بالارض البيضاء الجبلية المنسوبة للمنهى

شمالا السكة النافذة وبها الباب وواجهة العمارة

يمنا الارض الجبلية البيضاء المنسوبة للمنهى المذكور

فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخه واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم نحو طلبه ولاعلان العموم حرر

٤/٤٨٩

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمة للعموم ان سعد بن دسمان سليمان الوعله القرشي تقدم اليها بطلب حجة استحكام لكامل الدار المشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية الكائنة في المعابده الخامسة المحدودة

شرقا السكة الموصلة الى علو الجبل وبها الباب وواجهة الدار

شمالا السكة النافذة

غربا السكة الموصلة الى علو الجبل وبها باب والفاصله بين هذا المحدود وبين ملك مبارك بريك القرشي

يمنــا ملك سليمان دسمان القرشي

فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخه واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم نحو طلبه ولاعلان العموم حرر

٤/٤٩٠

● يعلن ضبطو خان زيارات قل(افغانى) عن فقد تصريح اقامة رقم ٢٤٠١ تاريخ ١٤/٦/١٤٠٠هـ الصادر من جوازات شقراء . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات الرياض او الاتصال بتلفون رقم ٢٣١٦٣٣٦ الرياض وله الشكر .

٤/٧٠٥٨٠

● تعلن منيرة بنت محمد حسين السهلي عن فقد صك شرعي رقم ٥٠١/١ تاريخ ١٢/٥/١٣٩٤هـ الصادر من الرياض . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى مؤسسة نايف المطرفي (حي النسيم او كاتب عدل الرياض/٢ وله الشكر .

٤/٧٠٥٨١

● يعلن محمد عبد الحاج محمد عبد الرزاق ـ اردني الجنسية ـ عن فقد بطاقة اقامة رقم ٢٢٥٧ تاريخ ٦/٢/١٤٠١هـ . سجل الرياض .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة التعليم بالرياض او الاتصال بهاتف رقم ٤٠٢٤٨١٨ .

وله الشكر

٤/٧٠٦١٩

وزراء الداخلية العرب يقرون اليوم النظام الأساسي لمجلسهم الدائم .

غداً تبدأ اجتماعات وزراء داخلية مجلس التعاون







● لقطات تمثل وصول وزراء داخلية كل من قطر والامارات العربية المتحدة واليمن الجنوبية وموريتانيا صباح امس حيث كان صاحب السمو الملكي الامير نايف والدكتور ابراهيم العواجي في استقبالهم

كتب حمد العسكر و سليمان الناصر و ناصر السديري : ـ

يفتتح صباح اليوم صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبد العزيز وزير الداخلية الدورة الطارئة لوزارة الداخلية العرب التي تستغرق يوماً واحدا في الرياض ..

وسيلقي سمو وزير الداخلية ورئيس هذه الدورة الطارئة كلمة يتطرق فيها الى عدد من القضايا والنقاط المطروحة امام وزراء الداخلية العرب ..

ويتضمن الموضوع الرئيسي في جدول اعمال المؤتمر مناقشة واقرار مشروع النظام الاساسي لمجلس وزراء الداخلية العرب كما يتضمن جدول الاعمال عددا من البنود المتعلقة بايجاد مكتب تنفيذي للمجلس وامانة خاصة بالمجلس لتحقيق التعاون الامني المتكامل على المستوى العربي .

كما يتضمن جدول اعمال المؤتمر فقرة تنص على ان يرتبط المركز العربي للدراسات الامنية والتدريب بالمجلس مباشرة اضافة الى نص اخر بأن يتولى المركز العربي للدراسات الامنية والتدريب الاعداد لمواضيع وجدول اعمال وزراء الداخلية العرب بصفته الجهاز العلمي ..

وسيناقش وزراء الداخلية العرب خلال اجتماعهم المشكلات المتعلقة بالامن والتحديات الراهنة التي يواجهها الوطن العربي . كما سيناقشون الاعداد الكامل للخطة العربية الامنية المتكاملة .

وتجدر الاشارة الى ان المؤتمر الثالث لوزراء الداخلية العرب الذي عقد في الطائف خلال العام الماضي كان اخر مؤتمر لوزراء الداخلية العرب ومن اهم قراراته التنفيذية اقرار الخطة العربية الامنية المشتركة بالاضافة الى تحويل اجتماعات وزراء الداخلية العرب الى اجتماعات دائمة ومستمرة وانشاء مجلس الوزراء الدائم وقد صادقت جميع الدول العربية على هذه القرارات .

افتتاح المركز العربي للدراسات الامنية

ومن جهة اخرى يفتتح صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبد العزيز وزير الداخلية مساء اليوم المقر الجديد للمركز العربي للدراسات الامنية والتدريب بطريق خريص وسيحضر حفل الافتتاح وزراء الداخلية والوفود العربية .

وصول الوزراء

وقد توالى امس وصول الوزراء العرب الى الرياض . فقد وصل علي عشرب وزير الداخلية في الجمهورية العربية اليمنية وكذلك السيدان امور عدري وزير الداخلية التونسي وبمباتي ليزيد الوزير المساعد بوزارة الداخلية الموريتانية والوفدان المرافقان لهما قادمين من جده . وكان في استقبالهما في المطار الدكتور ابراهيم العواجي وكيل وزارة الداخلية والشيخ رضوان ثابت مدير مطار الرياض وعدد من كبار المسئولين بوزارة الداخلية .

كما وصل الى الرياض قبل ظهر امس الشيخ خالد بن حمد ال ثاني وزير الداخلية القطري . وكان في استقباله في المطار صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبد العزيز وزير الداخلية وصاحب السمو الملكي الامير سطام بن عبد العزيز نائب امير منطقة الرياض وعدد من كبار المسئولين .

واكد الشيخ خالد بن حمد على اهمية المؤتمر الطارىء لوزراء الداخلية العرب لانه يضع العمل العربي المشترك في المجال الامني في المستوى الذي نتطلع اليه جميعا من خلال تطوير المؤتمرات الى مجلس دائم له نظام اساسي محكم واهداف واضحة .

ونوه بالجهود التي يقوم بها سمو الامير نايف بن عبد العزيز في هذا المجال ..

وتناول مؤتمر وزراء الداخلية لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية فقال ان هذا المؤتمر يعقد في نطاق التشاور وتبادل الراي حول سبل تدعيم وتقوية جبهاتها الداخلية بما يحقق الاهداف الكبرى الى رسمها ملوك وامراء دول المجلس .

كما وصل الى الرياض ايضا قبل ظهر امس الشيخ حمود بن علي وزير داخلية الامارات العربية المتحدة وكان في استقباله في المطار صاحب السمو الملكي وزير الداخلية وصاحب السمو الملكي نائب امير منطقة الرياض ووكيل وزارة الداخلية وعدد من كبار المسئولين بوزارة الداخلية .

واعرب الشيخ حمود بن علي عن امله في نجاح المؤتمر والتوصل الى نتائج تعود بالخير على المصلحة العامة والوطن العربي

وقال انه سوف يحضر يوم غد الثلاثاء مؤتمر وزراء الداخلية لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية الذي سيفتتحه سمو الامير نايف ويهدف الى مناقشة ايجاد صيغة لاتفاقية بين دول المجلس .

واعرب عن امله في الوصول الى نتيجة مرضية في هذا الموضوع وقال ان هذه الاتفاقية الامنية تتوج التعاون الحاصل الان .

واضاف ان هناك فكرة لانشاء مركز لوثائق وحفظ المعلومات يتبع الامانة العامة لمجلس التعاون ويكون مركزه في احدى الدول الاعضاء .

كما وصل السيد ناصر الدين ناصر وزير الداخلية السوري والوفد المرافق له في الساعة الثانية الا ربعاً من بعد ظهر امس . وكان في استقباله بمطار الرياض صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبد العزيز وصاحب السمو الملكي الامير سطام ابن عبد العزيز والدكتور ابراهيم العواجي والشيخ رضوان ثابت وعدد من كبار المسئولين في وزارة الداخلية .

جدول الاعمال

وهنا جدول اعمال مؤتمر وزراء الداخلية العرب : ـ

● الافتتاح الساعة التاسعة والنصف صباحا بكلمة من سمو الامير نايف رئيس الدورة .

● كلمة الامين العام لجامعة الدول العربية

● جلسة الاجراءات وجلسة العمل.

● انتخاب المقرر .

● اقرار جدول الاعمال .

● بدء مناقشة مشروع نظام وزراء الداخلية العرب .

● الخامسة مساء الافتتاح المبدئي للمقر الرئيسي للمركز العربي للدراسات الامنية والتدريب بالرياض .

● وفي الثامنة والنصف مساء حفل عشاء يقيمه سمو وزير الداخلية .

كما وصل الى الرياض في الساعة الثالثة من بعد ظهر امس معالي السيد سليمان عرار وزير الداخلية الاردني .

وكان في استقباله سمو الامير نايف وسمو الامير سطام وعدد من كبار المسؤولين .

وفي الساعة الرابعة الا ربعا وصل معالي السيد بدر بن سعود البوسعيد وزير الداخلية العماني .

وكان في استقباله سمو الامير نايف وسمو الامير سطام وعدد من كبار المسؤولين والسيد ابراهيم بن حمد الحارثي سفير عمان لدى المملكة والاستاذ رضوان ثابت مدير عام مطار الرياض .

واعرب وزير الداخلية العماني عن سروره البالغ بزيارته للمملكة وعن امله في ان يسفر المؤتمر الطارىء لوزراء الداخلية العرب عن نتائج ايجابية طيبه تعود بالنفع على الجميع .

وحول اجتماعات وزراء الداخلية في دول مجلس التعاون الخليجي التي ستعقد عقب المؤتمر الطارىء لوزراء الداخلية العرب قال الوزير العماني ان هذا المؤتمر يعقد استكمالا لمسيرة المجلس . واضاف ان هناك الكثير من الموضوعات المهمة التي يتضمنها جدول اعمال المؤتمر وكلها تتعلق بالتنسيق والتعاون الامني بين دول المجلس .

ورحب وزير داخلية عمان بالاتفاقيات الامنية المبرمة بين بعض دول المجلس ووصفها بأنها مفيدة وتؤدي الغرض منها فيما يتعلق بالتعاون الامني بين دول المجلس . واشار الى ان جدول اعمال المؤتمر يتضمن بحث هذا الموضوع

ترسية عدد من المشاريع البلدية في قرى ومدن منطقة القصيم .

شبكات مياه ومشاريع تجميلية وسفلتة وانارة بتكلفة ٣٢ مليون ريال

بريدة/سليمان النصار :

قامت المديرية العامة للشئون البلدية والقروية بمنطقة القصيم بترسية عدد من المشاريع البلدية في مواقع مختلفة من المنطقة تقدر تكاليفها بـ ٣٢ مليون ريال .

صرح بذلك «للرياض» الاستاذ سليمان محمد الدريبي مدير عام البلديات والشئون القروية بمنطقة القصيم وقال لقد تمت ترسية مشروع تحسين وتجميل مدينة عنيزة وذلك بمبلغ اكثر من ٢٩ مليون ريال كما تمت ترسية تسوير وتنظيم حدائق برياض الخبراء وذلك بمبلغ ٩٠٠ الف ريال ومشروع سفلتة ورصف وانارة بمدينة رياض الخبراء بمبلغ ١.٥ مليون ريال كما تمت ترسية مشروع الانارة الفرعية بمجمع النبهانية وذلك بمبلغ مليون ومئتي الف ريال .

واضاف الدريبي انه سوف يتم رفع المشروع الاول الخاص بتجميل مدينة عنيزة الى صاحب السمو الملكي الامير متعب بن عبد العزيز وزير الشئون البلدية القروية بالنيابة للموافقة عليها . واضاف انه تم تأجيل ترسية بعض المشاريع نظرا لعدم استكمالها وسوف يتم النظر فيها خلال العشرة ايام القادمة وهي . تمديد شبكة مياه بمدينة عنيزة وانشاء شبكة مياه بالمذنب وانارة بعض شوارع احياء عنيزة وسفلتة ورصف وانارة عدة شوارع في المذنب .

ثلاث كليات متوسطة للبنات في الرياض وجدة ومكة

الدراسة تبدأ العام القادم في مبانٍ مستأجرة مؤقتاً

كتب ـ محمد السليمان :

صدرت موافقة الرئاسة العامة لتعليم البنات على افتتاح ثلاث كليات متوسطة للبنات في كل من الرياض ومكة وجدة .

وقد ابلغت ادارات التعليم في هذه المناطق باتخاذ الاستعدادات اللازمة للتهيئة لافتتاح هذه الكليات مع بداية العام الدراسي القادم ١٤٠٢ ـ ١٤٠٣ وصرح الاستاذ عبد الله الحركان مدير عام التعليم في الرياض ان الكلية المتوسطة التي سيتم افتتاحها العام الدراسي القادم في الرياض ستحل محل معهد المعلمات الثانوي والذي ستجرى تصفيته بتخرج اول دفعة من الطالبات مع نهاية الفصل الدراسي الثاني لهذا العام حيث لن يكون هناك قبول في المعهد لاية مرحلة دراسية وتبدأ الكلية المتوسطة الجديدة في قبول الطالبات الراغبات في الالتحاق بالكلية من خريجات الثانوية العامة .

ومدة الدراسة في الكلية سنتان دراسيتان بعد المرحلة الثانوية .

وستعمل الخريجات في سلك التعليم حيث سيتم تعيينهن في المرحلة الابتدائية لتغذية هذه المرحلة بمدرسات ذات مستوى عال من التعليم والثقافة ليتولين تعليم الطالبات في بداية تعليمهن .

ويتم تعيين الخريجات في المستوى الثالث حسب كادر التعليم الجديد (المرتبة السادسة) . واضاف الاستاذ عبد الله الحرقان ان خطة الرئاسة تهدف الى التركيز على بناء المباني الحديثة للمدارس والكليات التي تفتتحها الرئاسة وتكون مجهزة ومتوفر بها جميع المختبرات والمواد المطلوبة للعملية التعليمية .

وسوف تفتتح هذه الكليات الجديدة في المباني المستاجرة في جدة ومكة مؤقتا حتى يتم اعداد مبان حكومية لها .

ومن جهة اخرى قال الاستاذ الحرقان انه صدرت موافقة الرئاسة العامة لتعليم البنات على افتتاح عشرين مدرسة ابتدائية للبنات في الرياض وتوزيعها على الاحياء السكنية الجديدة وغيرها من الاحياء التي تحتاج الى مدارس ابتدائية بها .

بدء الدورة الأولى للمبتعثين للخارج

دورات مستمرة لجميع المبتعثين خارج الدول الإسلامية

كتب ـ محمد السليمان :

بدأت يوم امس الاول دورة المبتعثين الاولى التي ينظمها المعهد العالي للدعوة الاسلامية بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية .

وتعتبر هذه الدورة بداية لدورات مستمرة لجميع المبتعثين للدراسة خارج للملكة في البلاد غير الاسلامية لتثقيف الطلبة وارشادهم بما يتوجب عليهم تجاه ما يواجهونه في حياتهم الدراسية في البلاد الاجنبية بعيدا عن اوطان الاسلام من مغريات الحياة وطرق الانحراف وتوجيههم لتخطي تلك المخاطر

وصرح فضيلة الشيخ صالح بن سعود العلي ان هذا يأتي تنفيذا لاوامر جلالة الملك المفدى الذي امر بان يتولى المعهد العربي للدعوة الاسلامية تثقيف وارشاد الطلبة الذين يراد ابتعاثهم للخارج .. وقد بدأت الدورة صباح يوم السبت الماضي بتعريف عام عن الدورة للدارسين واهدافها وبيان اهمية الدعوة وثواب الدعاة .. كما تلقى الطلاب صباح امس ضمن برنامج الاسبوع الاول موضوعا عن قدوة الدعاة محمد صلى الله عليه وسلم ونماذج من سير الدعاة .

كما سيتلقى الطلبة اليوم ضمن البرنامج موضوعا حول الدعوة والحركات الاسلامية وتعريفا بأهم المؤسسات الاسلامية

وسوف يشمل برنامج يوم غد موضوع المراكز الاسلامية بالاقطار غير الاسلامية وتعريفا ببعض الجماعات الاسلامية المحلية بالغرب

وفي اليوم الاخير للاسبوع الاول سيقوم الطلاب بزيارة خارجية ومناقشة مفتوحة .

واضاف الشيخ صالح بان المدة المقررة للدورة الواحدة تستغرق اربعة اسابيع يتلقى فيها الطلاب مواضيع عديدة تخص التثقيف الديني والارشاد والتوجيه والتعريف بالحياة الغربية .

وستنتهي الدورة في يوم الاربعاء ٢٢ جمادى الاولى بعدها يعطى للطلبة شهادات تبين التحاقهم وانتظامهم في الدورة وعلى ضوء ذلك يبتعثون من قبل الجهات والمؤسسات التي ينضمون اليها .

الوفد العلمي الامريكي يزور مشروع تحلية المياه بالجبيل

الجبيل ـ واس :

قام امس الوفد العلمي الامريكي الذي يمثل عددا من المؤسسات والشركات المتخصصة في تحلية المياه والزراعة بزيارة المشاريع التابعة للمؤسسة العامة لتحلية المياه بمدينة الجبيل .

وشملت الزيارة التي رافقهم خلالها المهندس عصام جمجوم نائب محافظ مؤسسة التحلية وعدد من المسئولين بالمؤسسة . المرحلة الاولى والثانية من مشروع محطة المياه المالحة بالجبيل والتي يبلغ انتاجها مائتين وثلاثين مليون جالون من المياه العذبة يوميا والفا وخمسمائة ميغاواط من الطاقة الكهربائية يوميا وسيزود هذا الانتاج كلا من مدينة الجبيل وما حولها ومنطقة الرياض .. كما سيزور الوفد كذلك المجمع السكني لموظفي التحلية بالجبيل

وكان الوفد الامريكي قد وصل الى الظهران مساء امس الاول في زيارة للمنطقة في بداية زيارته الحالية للمملكة والتي تستغرق اسبوعا بدعوة من المؤسسة العامة لتحلية المياه .

وزير الزراعة يوافق على دعوة شركات متخصصة لتنفيذ محطة تنقية المياه في القريات

وافق معالي الدكتور عبد الرحمن عبد العزيز ال الشيخ وزير الزراعة والمياه على دعوة بعض الشركات المتخصصة لتنفيذ محطة تنقية المياه في القريات بعد ان تم اكمال مواصفاتها ويعتبر هذا المشروع احد المشاريع الهامة التي تقوم وزارة الزراعة والمياه بتنفيذه ضمن خطتها الرامية لتوفير مياه ذات نوعية جيدة للمواطنين وطبقا لمواصفات منظمة الصحة العالمية

وسوف يتم جلب المياه لمحطة القريات من موقع الابار على مسافة ثلاثين كيلو متر جنوب القريات

والجدير بالذكر ان معالي وزير الزراعة والمياه قد وافق على طرح مناقصتين لتنفيذ مشروعي تنقية المياه في مدينة الزلفي ومدينة رفحة . وتأتي هذه الخطوة من الوزارة لتوفير عريب من الرفاهية للمواطنين وفقا للتوجيهات السامية

بحث علمي للمفردات الشائعة لدى طلبة المدارس الابتدائية

وقع الشيخ ابراهيم الحجي وكيل وزارة المعارف للشئون الثقافية اتفاقية مع مركز البحوث التربوية والنفسية بكلية التربية بجامعة ام القرى بمكة المكرمة لاجراء بحث عن المفردات الشائعة الاستخدام عند تلاميذ المرحلة الابتدائية واعداد قائمة المفردات العصرية الشاملة

وقد وقعت وكالة الوزارة الاتفاقية بوصفها تمثل المملكة في البحث الذي تقوم به المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم باسم مشروع الرصيد اللغوي ويدور حول بناء قائمة مفردات عامة شاملة تضم الثروة اللغوية الشائعة الاستعمال عند تلاميذ المرحلة الابتدائية بالمملكة . وستتخذ هذه القائمة مدخلا الى اعداد قائمة اخرى جديدة لها صفات تختلف عن صفات القائمة التي اخذت منها

وستقوم وزارة المعارف بتمويل البحث وتوفير الاجهزة التي يتطلبها والباحثين والفنيين كما تتحمل قيمة مكافآتهم كما سيقوم المركز بتشكيل هيئة البحث وتحديد اختصاصاتها وواجباتها وتدريب المساعدين وجامعي البيانات .

ويستغرق البحث ١٨ شهرا وينفرد المركز بتقديم تقرير شهري للوزارة عما تم تنفيذه من البحث

القاء

تركي عبد الله السديري

●● افكار رؤوس الاسماك

انجيلا ..

نحاسية متقدة ذات بريق كشفق افريقي يمتص برتقالة الشمس الآفلة ..

تركض في عروقها دماء حارة كتدفق نافورات الكبريت ..

يئن صدرها الفارد تحت وطأة رمحين وثنيين مشرعين في تحد ساخر ..

قالت .

ـ ما الذي تفعله هنا .. ؟

اجاب

● ابحث عن مشكلة .. اريد ان افتعل اي سبب للنزاع مع احد .. فهذه الحضارة الشقراء تثيرني .. اريد ان اقيم عدالة الرجل الملون .

ـ لكن احدا هنا لايلتفت لك ولا يحترمك ايضا .

● أعرف .. اعرف واريد ان اثأر لنفسي ولكل الملونين .. اثأر لك عندما ينظرون اليك وانت السارقة او المريضة او عضو عصابات القتل ..

ـ لأن تصديري كان هكذا .. لقد كبرت بين اكوام النفايات كقطة بائسة حتى اصبح في مفهومي ان كل شيء يحدث اغتصابا ..

● تماما مثلما حدث لأمك في غابات افريقيا ..

ـ وجدك أيضا في صحاري اسيا ..

● انها مبررات كافية كي أبصق على جبين هذا الترف الاشقر ..

ـ لن تغير من الأمر شيئا لقد مات آلاف الناس منذ عشرات الاعوام باسم حرية الانسان الملون . ماتوا ولم نعرف عنهم شيئا لكن ما نعرفه جيدا هو ان اوضاع زائير اسوأ من السابق وكذا غانا ونيجيريا والتشيلي وايران واسبانيا و .. و .. الخ

● ماذا تعنين ؟

ـ ما اعنيه هو ان اجتهاد الاشخاص حتى ولو ارتفعوا الى مرحلة القديسين لايساوي شيئا في سلم التاريخ . ان حركاتهم وافكارهم اشبه برؤوس اسماك مذبية تنط بين حين وآخر على سطح مياه المحيط .. لكن يبقى المحيط مالحا وعميقا ومليئا بالمياه والنفايات والقراصنة .. ان كل ما تفعله هو انها تعلن عن نفسها فقط وربما تجري الامور الى اسوأ من سابقها اذا كان الطرف الاقوى يرغب في ذلك .

● في مثل مفهومك هذا علينا ان نبقى مجرد قواقع تتلاعب بها امواج الساحل .. رمال في مثل نعومة الزيت نستسلم لتيارات المد والجزر .

ـ ليس هذا ما عنيته بالضبط .. وانما اردت ان اقول لك .. ان المسألة لاتنحصر في رغبة شخص او اكثر .. رؤية قديس او شيطان ملهم .. بقدر ما هي تتوسع فتشمل وعي ورؤية مجاميع الناس الكثيرة .. الناس متى تكامل وعيهم .. وتكامل حسهم الثقافي والحضاري امكنهم ان يكونوا امناء على انفسهم وصانعي مصير أمن لاجيالهم ..

انك في تعريف مفاهيمي .. رجل مريض يبحث عن تعويض افلاسه .. اما انا فلا يوجد لدي ادنى استعداد لأن اتبع قديسا او شيطانا نحو اي اتجاه ما لم تكن الضمانات هي وعي المجموع .. مثلما ان وعي المجموع هنا في الحضارة الشقراء هو الذي يوجه الحدث ويرسم المصير ..

بحضور وزراء الداخلية العرب
الأمير نايف يفتتح اليوم المقر الجديد
للمركز العربي للدراسات الأمنية والتدريب

٤٢١ مليون ريال تبرعت بها المملكة لإنشاء المركز
إنشاء المركز كان لحاجة الدول العربية إلى جهد عربي مشترك من أجل النهوض بالمستوى الفني والعلمي لرجال الأمن

● صاحب السمو الملكى الامير نايف بن عبد العزيز

تحقيق/ ناصر السديري
تصوير/ سيد خالد

يفتتح اليوم الاثنين صاحب السمو الملكى الامير نايف بن عبد العزيز وزير الداخلية ورئيس الدورة الحالية الطارئة لوزراء الداخلية العرب المقر الجديد للمركز العربى للدراسات الامنية والتدريب ويحضر حفل الافتتاح المبدئى للمقر الجديد وزراء الداخلية والوفود العربية المشاركة بالدورة الحالية ..

والجدير بالذكر انه قد تم انجاز ٩٠٪ من المبنى الجديد .. هذا ومن ضمن جدول اعمال وزراء الداخلية العرب فقرة تنص بان يرتبط المركز العربى للدراسات الامنية والتدريب بمجلس وزراء الداخلية العرب مباشرة .. وهناك فقرة اخرى تنص على ان يتولى المركز العربى للدراسات الأمنية والتدريب الاعداد لمواضيع وجدول اعمال وزراء الداخلية العرب بصفته الجهاز العلمى ، وهنا فكرة متكاملة عن هذا المركز :

(مقر المركز الجديد)

عندما طرح موضوع تمويل انشاء المركز العربى للدراسات الأمنية بالتقرير الذي اعدته المنظمة العربية للدفاع الاجتماعى ضد الجريمة الى المؤتمر الثانى لقادة الشرطة العرب .. اعلن وفد المملكة العربية السعودية موافقة جلالة الملك على اقامة المركز على ارض المملكة مع رصد الاعتمادات اللازمة لانشائه وتجهيزه على حساب المملكة والبدء بممارسة نشاطه .. وقد شرعت بعد ذلك وزارة الداخلية فى اتخاذ الخطوات التنفيذية لانشائه ..

(مقر وتكلفة المشروع)

يقع المبنى الجديد للمركز العربى للدراسات الأمنية والتدريب بطريق خريص ، على مسافة ١٦٠ الف متر مربع .. منها ١٠٠ الف م٢ تشكل المساحة الفعلية للمبانى والمنشآت وقد روعى فى هذه المساحة ان تفي بكافة متطلبات هذا المشروع العربى الضخم ..

وقدرت التكلفة الاجمالية للمشروع بمبلغ ٤٢١ مليون ريال سعودي بالاضافة الى ٢٠٪ من المبلغ السابق للتأثيث والتجهيز والمعدات ..

(نشأة المركز)

انشىء المركز العربى للدراسات الأمنية والتدريب عندما لمس المسئولون فى الدول العربية الحاجة الى جهد عربى مشترك من اجل النهوض بالمستوى الفنى والعلمى لرجال الأمن العرب وقد طرحت فى مؤتمر قادة الشرطة العرب الاول فكرة انشاء معهد عربى لتدريب رجال الشرطة العرب مع وضع الاساس العلمى لبرامج وخطط الأمن الوقائى فى الدول العربية .. ومن خلال مؤتمرات وزراء الداخلية العرب استقر الرأي على ربط البحث العلمى بالتدريب وما يتبعه من نشاطات مكملة وذلك فى اطار المركز العربى للدراسات الأمنية والتدريب بالرياض ..

(دور المملكة)

لعبت المملكة بتوجيهات من صاحب



الدكتور فاروق مراد مدير عام المركز العربى للدراسات الامنية والتدريب

السمو الملكى الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية وصاحب السمو الملكى الأمير احمد بن عبدالعزيز نائب وزير الداخلية دورا بارزا فى انشاء المركز العربى للدراسات الامنية والتدريب بالرياض لما تتمتع به المملكة من الاستقرار والأمن المتحقق ومن خلال تطلعات وفود الدول الاخرى لما يمكن ان تسهم به المملكة من خلال تجاربها وخبراتها فى هذا الحقل الهام ..

(شخصية المركز)

للمركز شخصية اعتبارية دولية ويترأس مجلس ادارته صاحب السمو الملكى الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية بالمملكة العربية السعودية .. وسوف يخدم المركز العربى للدراسات الأمنية والتدريب جميع الاجهزة الأمنية فى الدول العربية .. كما يخدم اجهزة العدالة الجنائية (التشريع الجنائى والقضاء) واجهزة الرعاية الاجتماعية وبخاصة ما يتعلق بسبل وقاية المجتمع العربى من الجريمة والانحراف) .

ويعمل المركز العربى للدراسات الأمنية والتدريب ضمن المنظمة العربية للدفاع الاجتماعى ضد الجريمة وهى احدى المنظمات المتخصصة فى جامعة الدول العربية ..

(أهداف المركز)

يطمح المركز العربى للدراسات الأمنية والتدريب الى تحقيق عدة اهداف من ضمنها :

ـ توفير الاساس البحثى العلمى للمسائل والمشكلات الاجتماعية ذات الصلة من اجل ارساء قاعدة راسخة من المعرفة الحقيقية التى ينتهجها العلم الحديث للاجراءات والخطط التى يقصد بها حماية المجتمعات العربية ووقايتها من الجريمة والانحراف ..

ـ التعريف بأحكام التشريع الجنائى الاسلامى وما يتضمنه من مبادىء ونظم تطبيقية متكاملة ..

ـ تنمية وتوثيق الروابط مع المؤسسات العلمية والاجتماعية والجنائية والشرطية على المستوى العربى والدولى وتبادل المعلومات والخبرات معها ..

ـ ربط الجهود الموجهة لمكافحة الجريمة وتطوير اساليب ووسائل مكافحتها .

ـ الارتقاء بكفاءات وقدرات رجال الشرطة وتنميتها من خلال الدراسات والدورات التدريبية التى يوفرها .

ـ تتكامل اوجه النشاط هذه فى تحقيق الهدف النهائى وهو ضمان مستوى عال من الامن والاستقرار والرخاء فى المجتمعات العربية ..

(مهام المركز)

● دراسة المشاكل الاجتماعية والجنائية الموجودة بالمجتمع العربى واستنباط خطط الوقاية واساليب العلاج الملائمة لها ..

● اجراء البحوث النظرية والميدانية فى مجالات مكافحة الجريمة والأمن .

● اجراء البحوث حول الرعاية الاجتماعية والتقويم والدراسات الاصلاحية والعقابية واقتراح الانظمة والخطط التى من شأنها الحد من الجريمة .

● عقد الندوات العلمية المتخصصة ذات العلاقة باختصاصات المركز .

● تقديم المعونة الفنية والعلمية المتعلقة فى كافة المجالات الأمنية .

● تدريب العاملين فى اجهزة الشرطة العربية والاجهزة الأمنية الاخرى من الناحيتين الفنية والادارية .

● اعداد المدربين والمتخصصين فى مجالات التخطيط للتدريب وتصميم المناهج والبرامج التدريبية وتطوير اساليب التدريب .

● تنظيم اللقاءات والحلقات الدراسية والعلمية لبحث الامور التى تدخل فى اختصاص المركز .

● اعداد واقامة المعارض فى مجال الابتكار والتصنيع التكنولوجي الأمنى من اجل ادخال احدث الاساليب العلمية والتقنية فى اجهزة الامن العربية .

● نشر الدراسات والابحاث ذات العلاقة بانظمة المركز وكذلك تشجيع التأليف والترجمة فى هذا المجال .

(نشاطات المركز)

١ ـ نشاط البحوث :

يهتم قطاع البحوث بالمركز باجراء البحث الميدانى فى العلوم الاجتماعية المتصلة بمقومات المجتمع العربى والمشاكل التى يعانيها تمهيدا لوضع الأسس التى تقوم عليها السياسات الاجتماعية الهادفة الى رفاهية المجتمعات العربية وكذلك اجراء البحوث الميدانية والنظرية فى الميادين الجنائية الأمنية واعداد الباحثين لهذا الغرض .

وقد وضع المركز لنفسه خطة عمل بهذا القطاع فى اطار الاهداف العامة له شملت الموضوعات التالية :ـ

ـ اثر التكنولوجيا الحديثة على المجتمع العربى .

ـ اثر هجرة الايدى العاملة وانعكاسها على الأمن والانماط الجديدة للجرائم .

ـ انحراف الاحداث

ـ جرائم العنف

ـ المشاكل المصاحبة للتطور الحضرى والعمرانى

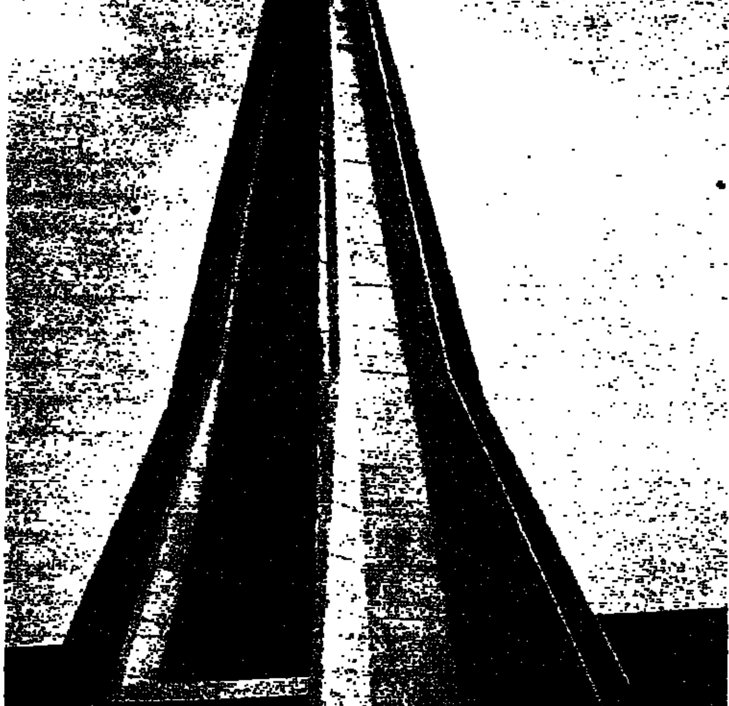
ـ المشاكل الأمنية المصاحبة للتصنيع والتحول من المجتمع البسيط الى المجتمع الصناعى ..

> **من ضمن اهتمامات المركز : دراسة المشاكل الاجتماعية والجنائية الموجودة بالمجتمع العربي.**

٢ ـ نشاط التدريب :ـ

يولى المركز اقامة الدورات التدريبية جل اهتمامه حيث يتلقى من خلالها رجال الأمن العرب ضروبا من الدراسات التطبيقية العلمية والنظرية وذلك فيما يتصل باعدادهم وتدريبهم فى النواحى الفنية والتخصصية بهدف تنمية الطاقة البشرية الأمنية علميا وعمليا لتشمل كافة المستويات وفى اطار الاهداف الرئيسية من اقامة تلك الدورات التى تتضمن تنمية المهارات الاجتماعية والانسانية والمهنية لدى رجال الأمن العرب بما يحقق الارتقاء باداء دورهم الاجتماعى والانسانى فى المجتمع عن طريق تمكين رجال الأمن العرب من مسايرة التقدم العلمى فى مجال العلوم الانسانية والتكنولوجية والالمام بكل جديد فى مجال حماية الأمن العام بالاضافة الى وجود عدد من الجوانب الايجابية من اقامة مثل هذه الدورات كتبادل الخبرات والمعلومات وتنمية اواصر العلاقات والصلات بين رجال الأمن العرب .





٣ ـ عقد الندوات العلمية المتخصصة :

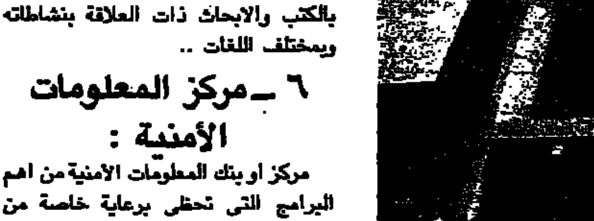
عقد الندوات العلمية المتخصصة فى المجالات الأمنية من احدى النشاطات التى يضطلع بها المركز العربى للدراسات الأمنية والتدريب حيث يوليها عناية خاصة .. ويتضمن البرنامج السنوى عددا من الندوات لمناقشة بعض التطورات الأمنية المصاحبة للتغيرات فى المجتمع وكذلك بعض المواضيع ذات العلاقة بالمجالات الأمنية المختلفة وصولا الى خلق مناخ كيفى تتمكن من خلاله تأدية اهدافها على الوجه الاكمل ويعد مواد تلك الندوات عدد من الخبراء المحاضرين المختصين فى المواضيع التى يروها منسجمة مع اهدافه ومهامه ، وسيدعى لحضورها والمشاركة فى مناقشاتها بعض المعنيين فى الدول العربية ..

٤ ـ تنظيم واقامة المعارض :

الاهتمام بالمعارض المتخصصة بهدف خدمة العاملين بأجهزة الأمن العربية وذلك عن طريق عرض احدث ماوصل اليه العلم والتكنولوجيا فى ابتكار وصناعة الاجهزة والانظمة الأمنية بمساهمة العديد من كبرى الشركات العالمية المتخصصة فى هذا المجال ..

٥ ـ المكتبة :

احداث مكتبة لتكون مرجعا للدارسين والباحثين وكذلك اعداد دليل للخبراء والباحثين وأنشاء مركز للتوثيق يدار بواسطة جهاز كمبيوتر لتسجيل جميع البحوث والنشاطات التى تمت فى مجالات مكافحة الجريمة بالاضافة الى اقامة المكتبة الأمنية المتخصصة بمقر المركز وتدعيمها بالكتب والابحاث ذات العلاقة بنشاطاته وبمختلف اللغات ..



٦ ـ مركز المعلومات الأمنية :

مركز او بنك المعلومات الأمنية من اهم البرامج التى تحظى برعاية خاصة من المركز لماله من دور فعال فى توفير وبث المعلومات المتعلقة بأمن المجتمعات العربية ويعمل مركز المعلومات على تخزين معلومات عن الامكانيات والقدرات والطاقات المتوفرة حاليا فى الدول العربية فى ميادين العدالة الجنائية ومكافحة الجريمة والرعاية الاجتماعية .. كذلك المعلومات الخاصة بمصادر التمويل والتدريب والتكنولوجيا الحديثة . ونتائج البحوث العلمية والتوصيات الصادرة عن المؤتمرات والندوات وغيرها ..

بالاضافة الى الالمام بالتشريعات والقوانين الجنائية العربية ومعلومات مراكز التدريب والتعليم والخبرة ذات التخصصات العالمية فى تلك الميادين ..

(الاعمال التى قام بها المركز)

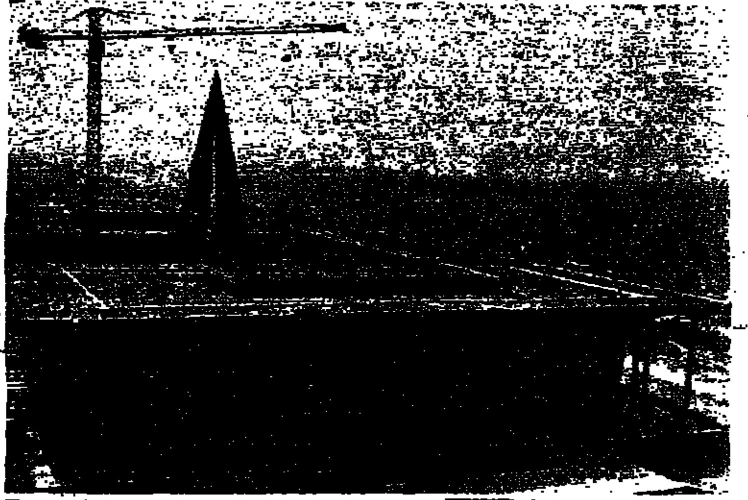
قام المركز بعدة اعمال من ضمنها عقد دورات تخصصية قصيرة وطويلة الاجل .. كما قام ايضا باقامة عدد من المعارض .. ومن ضمن تلك الدورة التدريبية الاولى وهى عن اساليب التحقيق فى حوادث الشغب وقد عقدت فى الرياض وشارك بها ٣٤ متدربا من سبع دول عربية هى البحرين والسودان والمغرب والعراق والكويت والاردن وفلسطين وهى تهدف الى تعريف المشاركين باسباب ومظاهر الشغب والاساليب المثلى المستخدمة فى التحقيق وقد قام بالتدريب اعضاء ذوو كفاءات وخبرات عالمية وممن لهم تجربة طويلة فى هذا المجال وهم من بريطانيا وكوريا وفرنسا ..

(ادارة المرور)

اما الدورة التدريبية الثانية فهى عن ادارة المرور فى المدن الكبرى وعقدت فى الرياض وهى تهدف الى تعريف المتدربين بالطرق الحديثة والمستخدمة فى ادارة المرور فى المدن الكبرى وقد استعين بخبراء من الأمن العام بالمملكة وخبراء بريطانيين وصاحب هذه الفكرة معرض عن الادوات المستخدمة باجهزة وادارات المرور ..

(التشريع الجنائى)

الدورة التدريبية المتوسطة الاولى وهى عن التشريع الجنائى وعقدت بالتعاون مع جامعة ام القرى بمكة المكرمة وشارك بها ٢٢ متدربا من : المملكة وفلسطين والجزائر والاردن والسودان والبحرين والكويت واليمن واهتمت هذه الدورة بالتشريع الجنائى الاسلامى واثره فى الوقاية من الجريمة والتعرف على القوانين القضائية والشرطية فى الشريعة الاسلامية وشارك بالتدريب بها خبراء من جامعة ام القرى كما شارك بها مدير معهد الامم المتحدة للدفاع الاجتماعى ضد الجريمة .



(مناهج كليات الشرطة)

الدورة التدريبية القصيرة الثالثة وهى عن عملية وضع تطوير المناهج فى كليات الشرطة وهذه الدورة وهى اول نشاط للمركز يعقد خارج مقره حيث عقدت فى تونس وشارك بها ٢٦ متدربا من : الاردن والامارات وتونس والجزائر والسعودية والعراق وقطر والكويت ولبنان والمغرب واليمن الشمالى وقد عقدت هذه الدورة لتعريف الدارسين بالتطور العلمى والتقنى فى وضع المناهج الشرطية والسعى الى توحيد الاسس العلمية لوضع المناهج ودراسة مناهج كليات الشرطة دراسة مقارنة وشارك بالتدرب بها هيئة علمية مكونة من سبعة اساتذة بالاضافة الى خبير من المنظمة العربية للدفاع الاجتماعى

(النزيل فى المؤسسات الاصلاحية)

الدورة التدريبية المتوسطة الثانية وهى عن دراسة حالة النزيل فى المؤسسات الاصلاحية وعقدت بالاردن وقد شارك بها (١٢) متدربا من الاردن والعراق والسودان وتونس وقطر وسعت الدورة الى تعريف الدارسين بالجوانب العلمية والنظرية فى دراسة الشخصية والبحث فى الجوانب التشخيصية والعلاجية لدراسة حالات الجنوح المختلفة وكذلك مناقشة الاساليب المتبعة وطرق تطويرها فى المؤسسات الاصلاحية العربية كما سعت الى وضع الاساس للتبادل العلمى والعملى فى الخبرة والمهارات فى هذا المجال ، وعقدت هذه الدورة بالتعاون مع الجامعة الاردنية بعمان وضمت قائمة المدربين اساتذة متخصصين فى علم الاجتماع وعلم النفس والاجتماع .

(مكافحة تهريب المخدرات)

هذا وتقام حاليا الدورة التدريبية الرابعة حول مكافحة تهريب المخدرات والترويج لها ويشارك بها (٥٢) متدربا من : المملكة والمغرب والبحرين والامارات واليمن الشمالى وسلطنة عمان والاردن وتهدف هذه الدورة الى تعريف المشاركين بانواع المخدرات والطرق المستخدمة فى مكافحة التهريب والاساليب التى يتبعها المهربون لتفادى رجال المكافحة .. ومن اعضاء هيئة التدريب خبراء بريطانيون اضافة الى متخصصين من الجمارك ووزارة الداخلية ومستشفى الملك فيصل التخصصى ومن كليتى الصيدلة والتربية ويقام بجانب هذه الدورة معرض يشتمل على انواع المخدرات ونماذج من الاساليب المستخدمة فى تهريبها .

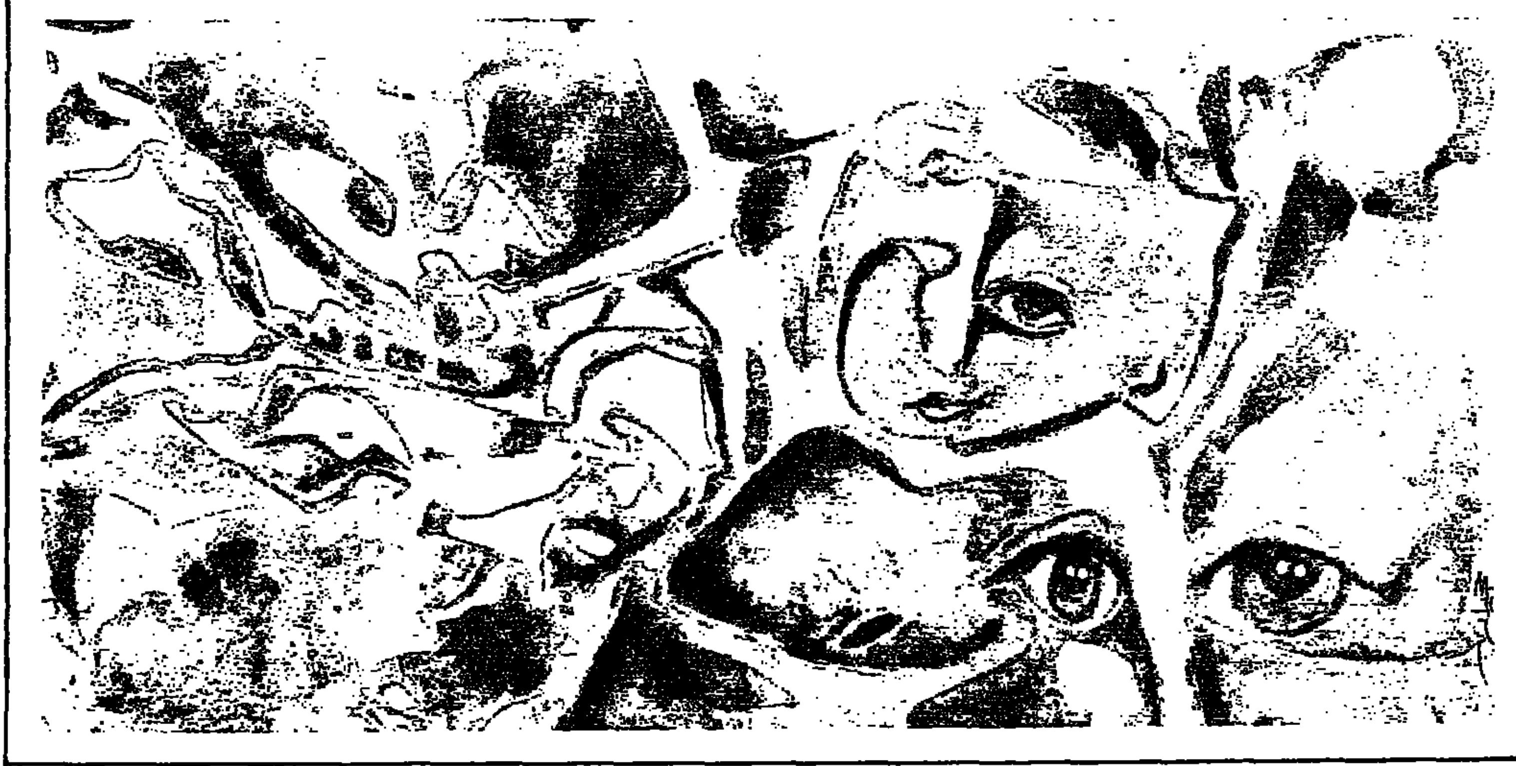
حروف وأفكار

يكتبها اليوم عبدالقدوس الخاتم

قراءة في كتاب «مستقبل الإنسان»

كيف ستؤثر التكنولوجيا على مستقبل البشرية سياسيا وثقافيا واجتماعيا في نظر جماعة المستقبليين؟ وكيف نحتفظ بالتوازن الانساني في عالم يغزوه الكمبيوتر واصبحت الالة تلعب فيه دورا اساسيا وكيف ستكون العلاقة بين الفرد والمجتمع؟ هذه وغيرها من الاسئلة المهمة يطرحها هذا الكتاب ويحاول نخبة من المتخصصين، جون مكهيل مدير كلية التكنولوجيا بجامعة نيويورك، وموريس فورنير المفتش بوزارة المالية الفرنسية، ولويس ممفورد الرئيس المناوب لمؤتمر «دور الانسان في تغيير وجه المعمورة»، وسام كول عضو وحدة الابحاث العلمية بجامعة سسكس وهو فيزيائي معروف، وكريج ستكلير رئيس شعبة الادارة بالمعهد الدولي لادارة التكنولوجيا، وجيمس دينز استاذ العلوم السياسية بجامعة هاواى، وهارولد لينستون استاذ الرياضيات بجامعة كاليفورنيا ووليام سيمون استاذ السوسيدلوجي والانتروبولوجي في معهد بحوث الاحداث بشيكاغو . والجميع كما نرى علماء مرموقون في ميادينهم . والمستقبليون جماعة من العلماء والمفكرين جميعهم اعضاء في معهد البحوث والتوثيق والدراسات التطبيقية وهو معهد مخصص للبحوث التطبيقية في مجال التنبؤات الاجتماعية والانسانية وعلى الاخص في حقول الدين والتربية العائلية والعلاقات الاجتماعية ويصدر المعهد مجلة فصلية بعنوان «مستقبليات» .

في مفتتح هذا القرن رأى هنري أدمز في تطور القوى البشرية القانون العظيم الذي يحكم حركة التاريخ ــ القانون المخيف والذي لامحيص عنه . فمجالات الطاقة التى تتفتح للانسان تتسع كل يوم بسرعة متزايدة ، وظن أدمز انه يمكن ان يرصد حركتها البيانية . والاوروبي والامريكي الجديد انما هو نتاج لمحصلة هذه القوى واذا قيض له ان يعيش الى علم الفين سيستطيع ان يروض هذه القوى بطريقة لامحدودة . وسيفكر بطريقة جديدة تماما مستخدما رموزا ومعادلات لاتتبدى امام اعيننا الان . وقد تخيل أدمز ان هذا الامريكي الجديد سيجيء بعد مائتي عام من استكشاف جيبون للامبراطورية الرومانية (١٧٦٤) ونحن نعيش الان بعد سبعة عشر عاما من ذلك التاريخ . والاشارة الى جيبون ذات مغزى فانطباعاته اتكأت على ماض معروف حاول ان يستخلص اسبابا لما حدث فيه . وكتابنا هذا بذور لما يمكن ان يحدث في المستقبل . وليس الامر تنبؤا بالمستقبل المحتمل ولكنه بحث في المستقبليات المحتملة وطبيعتها . وهذا البحث ينبع من حالتين عقليتين واضحتين : إحداهما استجابة لطلبه والثانية استجابة لنبض اخلاقي ، وتحتاجان لمنهجين مختلفين . وممارسة التنبوء على كل



حال مفيدة . ومن الطبيعي ان تقوم على الاعتراف بميول قوية يمكن النظر بعين التوقع لمقبلها واخذ التفاعل بين المتغيرات في الاعتبار حتى يتكون نظام متكامل . وهذه التنبؤات المستقبلية تستجيب لمطالب تتزايد بسرعة عاكسة ادراكنا للتغيير . والجميع مهما تكن اهتماماتهم متشعبة او ضيقة النطاق يريدون ان يعرفوا شيئا عما يخبئه المستقبل في طياته . وقد لاقت هذه التنبؤات نجاحا معينا ، ولكن هذا النجاح يبتدىء في شكل رؤيا متحفظة مبنية على تغيرات تمت في الماضي ويعتقد انها ستستمر بتأثير متغيرات معينة كانت محور الانتباه لمدة طويلة . والتناقض الساطع يبدو في ان الطرق او المناهج التى تطبق على المتغيرات الاقتصادية ادت الى التفاؤل . وحين طبقت على المتغيرات الايكولوجية كان النتاج مشوبا بالتشاؤم التراجيدي . والدرس الذي نخرج به من ذلك في غاية البساطة . فالمرء لايرى الا ما يصوب بصره نحوه . وملكة الملاحظة تميل نحو الاختيار بطريقة لا واعية ترفدها المعرفة المستكنة في ذهن الملاحظ. والتنبؤ على اهميته يصبح خطرا اذا كان ما ننظر اليه يجعلنا نتجاهل ما يجب النظر اليه .

وكلما ازدادت اهمية التنبؤ كلما ازدادت اهمية ماهية الاسئلة التى يثيرها البحث في طوايا المستقبل . الشيء الاساسي هو ان نتجنب اللاموضوعية والتحيز في اجاباتنا . ذلك التحيز النابع من تشوفاتنا الذاتية الضيقة . كذلك تتفاقم عملية الاستفادة من التنبؤات في حد ذاتها. هل هي بمثابة المرشد الهادىء لصناع القرارات ام مجرد مطية لتبريراتهم؟ . واذا كانت مرشدهم الهادىء هل يكون ذلك للصالح العام ام من اجل اغراضهم الذاتية ؟ وبكلمات اخرى فان للتنبؤ محتواه السياسي الذي يتوجب وضعه في الاعتبار ! والاهمية الجذرية للتنبؤ السياسي مجتزاة من الطبيعة الاخلاقية للسلطة . والتنبؤ مفيد كميكانزم للانذار المبكر . ولكن الخطأ يكمن في اتخاذه مؤشرا حقيقيا للمستقبل او اعتباره نسخة حقيقية من المستقبل . ويعتقد دي جوفنيل ان الحضارة الراهنة قد وصلت شأوا بعيدا من حيث قوة الجماعة وتركيز السلطات التى تسيطر عليها سواء أكانت سياسية او اقتصادية . واتخاذ القرار لم يصبح كما كان في ايدي الافراد . والسلطة قد وزعت على الافراد في صورة سيارة تقف بالباب ، والطاقة تصلهم الى عتبات بيوتهم . والقوة الشرائية ملكهم . والاكثر من ذلك ان العامل وربة المنزل اصبحا في حل من بذل الجهود العضلية . ولكن هل قدر لهذا التقدم ان يخلق المناخ الملائم للانسان البيولوجي الفرد ؟

ان الانسان ابلغ تعقيدا من اية الة اخترعها مهما تكن دقتها وبراعتها وفيه من الطاقات المستكنة ما فيه والتى يمكن اطلاقها من عقالها اذا توفرت الامكانات وهذا بالضبط ما كان يعنيه مفكرو القرن التاسع عشر حين كانوا يقولون ان التقدم المادي كان ــ لاشعاريا ــ الجسر بين الحاجة والحرية. فأين يقع هذا الجسر العجيب ؟

لم يحدث في تاريخ البشرية ان كان الانسان عالة في العديد من مناحي وجوده مثلما يحدث الان . اصبح كذلك من خلال قرارات اتخذت على المدى الطويل ، وبمستوى لايستطاع منه النظر اليه كانسان . والذين يساهمون في تغيير حيواتنا يعتبروننا بمثابة مستهلكين . وأخرون برزوا للدفاع عنا بصفتنا أجراء ، واخيرا كعاملين لهم استقلالهم والذين يعترفون بنا كأعضاء في المجتمع هم في حقيقتهم ــ وان كان ذلك نسبيا ــ شديدو الضعف . وفي النهاية فان البيروقراطية التى تنمو كالعليق يوما بعد يوم لاتخضع لمطالب الافراد المتزايدة الا تبعا لضغطهم عليها . واننا لنشهد سوء التفاهم تتزايد حدته بين المنظمات الضخمة وعامة الجماهير . تلك نتيجة حتمية لتباين السبل والاراء . وادارات المنظمات الضخمة تملك بحكم مواقعها قدرة على الادراك المنظم . وليس هناك قيادة عسكرية لها المام بكل جندي من الجنود. والسؤال هو معرفة ما اذا كان كل منا مجرد جندي من اجل التقدم نحو السلطة الجماعية ام ان البشر كافة هم الذين تتكون منهم حضارتنا؟. ونحن اهل حضارة لاتبني النصب والاهرامات . فكل ما نشيده تلحق به يد التحطيم ليخلي مكانه لابنية اشد ثباتا . والمهم في الامر كما يقول جوفنيل: ان يكون الانسان حذرا في تبنيه لوسائل العلوم الطبيعية في تخطيطه لمجتمعه لأن طرائقها الاحصائية لاتصلح للانسان . وقد حاول الاستاذ جون مكهيل في اسهامه ان يطرح من الاسئلة اكثر مما يقدم من الاجابات . وفي اسئلته حاول ان يتجنب بقدر الامكان الاستفسارات الشائعة في ميادين الجدل . وهو يرى ان هناك اتفاقا عاما على اننا نعيش فترة تحول حرجة ذات طابع ثوري وانعطافات فجائية حادة . وحتى ظواهر التغيير في ذاتها تختلف عما كان في الماضي . فنحن لانتعامل الان مع سلاسل من الحوادث المعزولة المتفرقة في الزمن . ومع ان اصول العديد من المتغيرات يمكن ارجاعها الى الماضي فان هناك مقولتين اصبحتا من ظواهر العصر الدرامية . الاولى هى النمو الانفجاري للطاقات التى تحكم وجودنا الجماعي . وهي طاقات في مكنتها ان تؤثر على التوازن الفيزيائي لكوكب الارض وتتسرب الى جميع مناحي الحياة الانسانية والمؤسسات الاجتماعية . والاطر المتغيرة الان تحتوي على تحولات ايكولوجية واجتماعية .

ويمكن القول ــ نظريا على الاقل ــ من خلال اجيال ثلاثة او اربعة ــ بان الانسان على اعتاب افق تطوري . وهذا مشهود في الانفجار السكاني وفي الاستفادة الواسعة من خيرات الارض لرفاهية البشر .

وفى كميات الطاقة والمادة المستغلة وفى احتمال الانتقال الشامل من الكفاف الى الوفرة . ومن ناحية اخرى فان مدى هذه التغيرات قد دمغ العديد من القوانين الارضية التى تحكم الوضع الانساني . وتتبدى الثغرة الواسعة في عدم قدرتنا على ضبط القوانين التى يمكننا بواسطتها احكام قبضتنا على هذه المتغيرات بطريقة اكثر تأثيرا وانسانية . وقد وصلنا اليوم الى مرحلة من مراحل التطور البشري الكوني بحيث نحتاج دائما الى اعادة النظر والتقدير للمترتبات المستقبلية اذا اردنا للمجتمع الانساني ان يحتفظ بحيويته وعافيته . والاسئلة التى يطرحها مكهيل تدور حول الانفجار السكاني والنمو الاقتصادي والتقدم الاجتماعي والصحة والموارد الطبيعية وسوء التغذية والامن وهو يرى ان الاجابة عليها تشكل التحدي الاساسي لهذا العصر المضطرب . ويتناول موريس غورنير مشكلة اللاتوازن المحيقة بهذا العالم . ويقول انه في لحظة ما بعد الحرب الكونية الثانية فان عالمنا قد قلقلته سلسلة من الانفجارات هى بداية مرحلة جديدة من التاريخ الانساني . وتحطيم الذرة كان علامة على تلك المرحلة البازغة . فقد اصبح البشر اشد احساسا بأن العالم هش وقابل للكسر . والقى ذلك ظله الكثيف على مشاكل الانسانية الرئيسية كتوزيع الثروة بين الطبقات ، ومشلكة الاجناس، والشمال والجنوب . ومنذ تلك اللحظة فان ميزان الرعب اضحى المحك الحقيقي لسياسات الامم وصراع العمالقة . ويتعلق الانفجار الثاني بالميدان السياسي . فقد ظهرت الى سطح الوجود امم كانت تحلم في الظلام . فعندما اسست الامم المتحدة عام ١٩٤٥ كانت العضوية احدى وخمسين دولة وبعد عشرين عاما ارتفعت الى مائة واربع عشرة دولة . شهد عام ١٩٦٠ وحده خروج عشرين دولة الى النور بعضها لم يكن يزيد تعداد سكانه عن نصف مليون والبعض كالصين يتجاوز الستمائة مليون حينذاك . والانفجار الثالث كان في ميدان الانتاج . فبعد المبادرة الامريكية فان الدول الراسمالية والاشتراكية بعد ربع قرن توصلت الى طرق مستحدثة لزيادة الانتاج والنمو بنسب لم تعرف من قبل . ويضرب المؤلف المثال بفرنسا . فحوالي عام ١٩٥٠ فان حقبة طويلة من الركود والتذبذب الاقتصادي اتت نهايتها . واعقبها ارتفاع حاد في معدلات الانتاج لم تكن ليحلم بها من قبل .

وانغمست الامم الان فيما يسمى بسباق التنمية . واخيرا فان الانفجار الرابع هو في حقيقته الانفجار السكاني بمعدلات رهيبة .

فمن مائتين وخمسين مليونا في فجر المسيحية الى خمسمائة مليون عام ١٦٥٠ والان لكي يتضاعف سكان العالم نحتاج الى ثلاثين عاما فقط . ففي عام ٢٠٠٠ سيصبح سبعة الاف واربعمائة مليون بينما كان حسب احصائيات الامم المتحدة ثلاثة الاف وسبعمائة مليون عام ١٩٧١ . هذه هي الانفجارات الحقيقية التى هزت اركان المعمورة وكانت هى السبب المباشر لحالة اللاتوازن التى يشير اليها موريس غورنير . بقي ان نقول اننا بحاجة لعلماء عرب يتوفرون على انجاز مثل هذه الدراسات العلمية الهامة خاصة في مرحلة التحول الحالية الحرجة . فبدون التخطيط المستقبلي سنظل ــ ونحن على اعتاب القرن الواحد والعشرين ــ كما نحن الان نتعلق باذيال القرن التاسع عشر .

اهم احداث اليوم في التاريخ

اليوم الاثنين ٢٢ فبراير ــ شباط وهو اليوم الثالث والخمسون من من العام ١٩٨٢. وتبقى ٣١٢ يوما على نهاية العام .

وهنا اهم الاحداث التاريخية في مثل هذا اليوم:

١٩٧٢ ــ بعد عزلة بينهما دامت عقدين تقريبا اتفقت الولايات المتحدة والصين على انشاء مكاتب اتصال فى عاصمة كل من البلدين .

١٩٧٠ ــ وزير الخارجية الامريكى وليام روجرز يختتم جولة فى عشر من الدول الافريقية بزيارة لليبريا .

١٩٥٨ ــ انتخاب ارتورو فونديزي رئيسا للارجنتين فى اول انتخابات حرة منذ ٣٠ سنة .

١٩٤٥ ــ الجيش الثالث الامريكى يعبر نهر السار جنوبى ساربروج فى المانيا .

١٧٩٥ ــ الفرنسيون يتخلون عن حصار مدراس فى الهند لدى وصول الاسطول البريطانى .

١٧٢٤ ــ توقيع اتفاقية استوكهولم بين السويد وروسيا من اجل المساعدة المتبادلة .

دائرة الإعلام

تأثير التلفزيون على سلوك الطفل

منذ الستينات تقريبا بدأ التلفزيون بجذب الانتباه على حساب الراديو والسينما وحتي الصحافة المكتوبة . فكان محط انظار كل فئات المجتمع ، خاصة بعد تطوره ودخوله كل بيت إختلف فيه السن والذوق والمستوى . حينئذ أصبح التلفزيون يلعب دورا حضاريا هاما فى الحياة اليومية وفى تكوين شخصية الانسان من حيث تأثيره الايجابى او السلبى على تفكير المواطن شعوريا أو لا شعوريا ، فصار كل شخص يقتاد ــ إن قليلا أو كثيرا ــ بما يمليه التلفزيون من دروس (ارشادية وتربوية) فيها الغث وفيها السمين ، فلا يخفى على احد ، ما لظاهرة التلفزيون من تأثير على الرأى العام نظرا للنسبة الكبرى من المجتمع التى تعتمده كمصدر اعلامى و(تثقيفى) فنوعية ما يقدمه يحدد نسبيا نوعية السلوك المقترح على الجماهير التى من بينها الطفل ، ذلك الذي جلب التلفزيون انتباهه واستوعب كل اهتماماته . فرد عنه كل لعبة وترك دعابة ابيه وامه وانصرف عن اقرانه يجلس امام هذا الجهاز عله يجد فيه عالمه الصغير .

إن قدرة التلفزيون على التعميم تساهم فى تربية اكثر ديمقراطية إذ هي الوسيلة الوحيدة المتوفرة حاليا والقادرة على إدراك اكثر نسبة من الأطفال ، خاصة في الجهات البعيدة والمنعزلة مهما اختلف مستواهم الاقتصادى ومهما تباعد مركزهم الاجتماعى ، لذلك وجب على المسئولين فى التلفزيون أن يعوا أهمية دورهم . ذلك أن كثيرا من الأطفال فى الجهات النائية لا يجدون غير التلفزيون ليتصلوا بالعالم ، فدور الشباب وقاعات السينما والمكتبات العمومية وتنظيمات الشباب منعدمة فى هذه المناطق ولذلك يوجه الطفل اهتمامه للتلفزيون الذى يلعب دورا هاما فى وضعه فى إطار العالم الخارجى إذ يساهم فى تمهيد الطريق لاقتحام المجتمع الذى بدأ يواجه صعوباته بكبر سنه وتقدم تفكيره وخبراته .

تقول طفلة فى العاشرة من عمرها)تبث برامج الاطفال اشياء عديدة تفيدنى فى دراستى واحيانا تسبق ما سأدرسه فساكون بذلك مهيأة ببعض الشيء . لكنى احفظ بسرعة وافهم بسهولة ما يقدم الي فى برامج الاطفال أكثر مما تقدمه الي المدرسة) . ومن هنا يظهر ان برامج الاطفال ، بتبسيطها للاشياء ، تجعل الواقع البعيد فى متناول الاطفال . ولذلك تأثير عميق وبعيد على شخصية الطفل ، فهى التى تعمل الى جانب عدة عوامل اخرى على توجيه شخصية الطفل فى الطريق التى تسطرها له ، خاصة وان مرحلة الطفولة تعتبر من اهم مراحل تكوين شخصية الفرد ولها ابعادها ونتائجها عند الكبر ، فاذا شب الطفل على شيء شاب عليه وعلى هذا الاساس تتضح لنا مدى اهمية التلفزيون لطفل القرن العشرين الذى ، بتطور وسائل التربية ، اصبح يحظى بعناية خاصة نظرا لما لمرحلة الطفولة من وقع على شخصيته . وحينئذ وجب علينا تركيز اهتماماتنا على الطفل العربى لانه ثمرة المستقبل ، به نحقق طموحاتنا ولكن فقط اذا مكناه من تربية سليمة وصحيحة وحظيناه بالاعتناء اللازم والكافى ولا شك ان من بين هذه الوسائل التربوية التلفزيون الذى ، كما راينا ، يمثل قطب اهتمامات الاطفال .

واذا تأملنا اليوم فى البرامج التلفزيونية نجدها فى اغلب الاحيان تطابق النظام التعليمى الذى يعطى بطريقة تلقينية ، اى ان نفس التعليم يوجه الى نفس الاطفال فى وقت واحد بدون اعتبار لاهتماماتهم ولقدراتهم ولمحيطهم ، كذلك فى نفس الاتجاه كثيرا ما تكون البرامج التلفزيونية تسييرية جدا ، بل لا تترك المجال الا نادرا لمبادرة الطفل ، فى حين ان هذه الاخيرة تعتبر حافزا لتطور فكر الطفل وتدريبه على المبادرة لا على تلقن المعلومات دون التأثر بها او التأثير فيها ، فالطرق البيداغوجية الحديثة تكاد تكون منعدمة وتبقى هذه الحصص تقليدية فى شكلها : فتقديم حصص الاطفال يعتمد فى المحل الاول على المحاضرة والحوار وتنشيط النقاش حول مائدة مستديرة .. اما فى خصوص الحصص ذات الطابع العلمى فتستعمل فيها الخرائط والكليشيات والرسوم والخطوط البيانية وغيرها ، وهى تتسم ــ رغم تنوع مواضيعها ــ بشيء من الرتابة فيقدمها فى اغلب الاحيان نفس الاشخاص وباسلوب ثابت لا يتغير ، وقل ان يقع الاستنجاد فيها بالشريط الوثائقى او المسرحية ، وهذا راجع اساسا الى ان برامج الاطفال غالبا ما تنتج دون تحديد للمرامى .

وهناك من برامج الاطفال فى الوطن العربى من افلام وصور متحركة وحصص ما هى مستوردة من اوروبا وامريكا . ولها تأثير سلبى عميق على الطفل العربى ، اذ هى لا تمت باية صلة بالواقع العربى وهى تعمل على احتواء ذهن الطفل بصورة او باخرى وتلقينه تربية اجنبية ومخالفة لاصول التربية العربية التى نعتز بها ، فالمحيط والبيئة واللغة واساس التربية فى الغرب تختلف عن محيطنا وبيئتنا ولغتنا وتربيتنا . فى الوقت الذى نهدف من وراء برامج لاطفال الى تعليم الطفل لغته العربية وتلقينه اسس التربية العربية وتدريبه على المحيط العربى وتهيئته لبيئة تضم مشاكل وطموحات عربية .

ولا ينفى ما ورد سابقا وجود بعض الحصص ، وان لم تكن كثيرة ، التى اصابت فى طرق عملها مما مكنها من الانتشار فى كامل الوطن العربى . فمثلا برنامج (افتح يا سمسم) يلبى متطلبات الطفل العربى من الناحية الجسمية والسلوكية والاجتماعية والوجدانية والمعرفية ويعمل على ابراز المثل العليا لدين الاسلام واحياء التراث العربى .

والمستحسن هو الا تبث برامج الاطفال على مستوى واسع الا بعد تجربتها فى نطاق ضيق باستشارة المؤسسات التربوية المختصة ، وهنا تقوم الدائرة التلفزيونية الضيقة بدور التجريب والمحاولة .. على هذا الاساس يجب ان يخضع كل برنامج للاطفال الى عدد من المبادىء من حيث تحديد الاهداف العامة وتحديد الاهداف البيداغوجية . فيجب ان تصاغ الاهداف فى عبارات عملية ، كما ينبغى ان تتعلق بالمعلومات والقدرات والمواقف السلوكية التى نريد ان يكتسبها الطفل ، ومن الجلي ان الاهداف ، ان لم تحدد بوضوح ، فخطرها يتمثل بالنسبة للمنتج فى خلق وحدة قياس غير ملائمة وبالنسبة للطفل فى محدودية تأثيرها والحياد عن الطريق الذى رسم لهذه البرامج .

وعلى هذا الاساس فان منتجى برامج الاطفال مطالبون باحترام المبادىء التالية :

١) ان تحدد اهداف البرامج التلفزيونية للاطفال بكل دقة وخاصة منها الاهداف التربوية .

٢) ان يتم التنسيق بين المسئولين عن البرامج التلفزيونية ومنتجى ومخرجى برامج الاطفال باستشارة المربين والمؤسسات المختصة .

٣) ان يتم التنسيق بين برامج الاطفال ووسائل التربية الاخرى مثل المدرسة والمنظمات الخاصة بالاطفال .

٤) ان تتم دراسة مدى فعالية برامج الاطفال حتى يقع التمديد فى مدتها وتنويعها وبرمجتها حسب جدول معين يتماشى ومشاغل الاطفال

٥) ان يتم اشراك الطفل فى اعداد هذه البرامج واخذ ارائه بعين الاعتبار ..

كثير الاحمر
تونس ــ مكتب الرياض

عادل امام

انا لست اسماعيل يس .. ولا نجيب الريحاني !

«شاهد ما شفش حاجة» عرضت ٢٥٠٠ مرة خلال ٧ سنوات !!



● عادل إمام مع ابنته وابنه .. عندما بدأ يمثل «شاهد ما شفش حاجــه» كان ابنـــه مـــا زال صغيـــراً .

القاهرة ــ خاص بالرياض :

منذ ايام وقف عادل امام على خشبة مسرح الحرية بالقاهرة ليمثل دور البطولة في مسرحيته الشهيرة «شاهد ماشفش حاجة» للمرة الخمسمائة بعد الالفين .. واحتفل ابطال المسرحية مع جمهورها الغفير باستمرار عرض المسرحية لمدة سبع سنوات ودخولها السنة الثامنة بنجاح لم يسبق له مثيل في تاريخ الكوميديا العربية . وسجلت ادارة المسرح ان هناك ما لا يقل عن مليون و ٢٥٠ الف شخص شاهدوا المسرحية منذ بدء عرضها سنة ١٩٧٥ .. وتقول سجلات مصلحة الضرائب ان ارباح سمير خفاجي منتج مسرحية «شاهد ماشفش حاجة» قد وصلت الى خانة الملايين .. وهذا شيء لم يحدث من قبل في المسرح المصري . فالمعروف ان زعيم الكوميديا المصرية نجيب الريحاني لم يترك لورثته بعد موته الا بناء متواضعا يحمل اسم «مسرح الريحاني» وبضع جنيهات قليلة . اما اسماعيل يس الذي لعب بطولة اكثر من مائة فيلم فانه مات وهو مديون ولم يترك لابنه «يس اسماعيل يس» شيئا .

ونجاح «شاهد ماشفش حاجة» المنقطع النظير يعد في حقيقته نجاحا شخصيا لعادل امام الذي تحول خلال السنوات الخمس الماضية من مجرد ممثل كوميدي ناجح الى «ظاهرة فنية» خطيرة اكتسحت كل ما امامها في [illegible] المسرح والسينما ايضا .

وقد بدأ «عادل» مشوارد الفني منذ اكثر من ١٥ سنة عندما لعب عدة ادوار ثانوية في مسرح التلفزيون امام فؤاد المهندس وعبدالمنعم مدبولي وامين الهنيدي .. وظلت مواهب عادل محاصرة في خانة الادوار الثانوية في السينما والمسرح الى ان جاءته الفرصة الذهبية في مسرحية «مدرسة المشاغبين» التي لعب بطولتها مع صديق عمره سعيد صالح . ويونس شلبي ومدبولي واحمد زكي . وكانت «المشاغبين» هي بداية انطلاق الصاروخ عادل امام في المسرح ثم السينما بعد ذلك .

وعندما لعب عادل بطولة «شاهد ما شفش حاجة» احس بان الجمهور الذي ياتي كل ليلة لمشاهدة المسرحية هو جمهور «عادل امام» اولا واخيرا . بغض النظر عن اسم المسرحية او موضوعها او الكلام الذي يقال فيها .. ولذلك بدأ يعطي هذا الجمهور ما يسعده ويضحكه ويرضيه حتى ولو خرج عن نص المسرحية المكتوب .. وكان عادل بحسه الاجتماعي والسياسي يعرف جيدا «النغمة» التي ترضي جمهوره فكان يعزف عليها ببراعة . وكان يغير هذه «النغمة» بتغير مزاج الجمهور .

واصبح معروفا ان «عادل امام» يتخذ من خشبة مسرح الحرية كل ليلة «منصة» لانتقاد الحكومة والاوضاع الاجتماعية والاقتصادية التي يشكو منها الجمهور . وانه حول مسرحية «شاهد ماشفش حاجة» الى مسرحية للنقد السياسي والاجتماعي . بعيدا عن النص الاصلي للمسرحية .

وفي احدى سنوات عرض المسرحية كان الجمهور يذهب الى مسرح الحرية كل ليلة ليسمع عادل امام وهو يسخر من «ممدوح سالم» رئيس الوزراء ووزير الداخلية في ذلك الوقت . وعندما زادت المسالة عن حدها اتصل بعض المسئولين بعادل وحذروه من عملية التهجم المستمرة على رئيس الوزراء . ولكن عادل لم يهتم بهذه التحذيرات طالما ان الجمهور يضحك .. ومبسوط !!

وكان ضحك الجمهور وانبساطه كل ليلة معناه ضياع هيبة الحكومة ورئيس الحكومة . ولذلك رفعت ادارة «الرقابة على المصنفات الفنية» دعوى ضد عادل امام بتهمة الخروج على نص المسرحية واستغلال خشبة المسرح في التهجم على شخصيات سياسية هامة . وخلال نظر القضية كان عادل مستمرا في سخرياته المريرة من ممدوح سالم . الى ان حكم القاضي بحبسه ثلاثة شهور . واعلن عادل انه سينفذ الحكم ويدخل السجن حتى يكتسب تجربة جديدة . ولكن منتج المسرحية «سمير خفاجي» استانف الحكم على مصالحه المادية . وخلال هذه الفترة استقالت حكومة ممدوح سالم . و[illegible] حكم قاضي الاستئناف بغرامة مالية [illegible] على عادل امام وحرمه من متعة التجربة داخل السجن !!

وتحولت هذه القضية الى رصيد يضاف الى حساب عادل امام الفني والسياسي . وبدات السينما تكتشفه كممثل لادوار البطولة في الكوميديات النقدية . الاجتماعية والسياسية . وكان هذا النوع من الافلام قد اصبح «موضة» السينما المصرية بسبب تفاقم المشكلة الاقتصادية والسياسية في مصر . وشغف الجمهور بالافلام التي تناقش مشاكله في اطار كوميدي وتسخر من رموز الفساد والانحراف .

وفي هذا الاطار النقدي لعب عادل امام بطولة العشرات من الافلام خلال السنوات الاربع الماضية . من بينها «رجب فوق صفيح ساخن» . «شعبان تحت الصفر» . «احنا بتوع الاتوبيس» . «انتخبوا الدكتور عبدالباسط» . «المشبوه» . «ليلة شتاء دافئة» .. الخ . وارتفع اجر عادل ليصبح ٢٠ الف جنيه في الفيلم الواحد اي ضعف اجر محمود ياسين نجم نجوم السينما المصرية قبل ان تكتسحه ظاهرة عادل امام . اما اجر عادل في المسرح فهو ٥٠٠ جنيه في الليلة . اي ١٥ الف جنيه في الشهر . وهو اجر لم يعرفه ممثلو المسرح المصري من قبل . ويقول عادل امام ان سر نجاحه انه يمثل بالنسبة للجمهور الشاب الطيب المثالي الذي يقاوم قوى الفساد والانحراف في المجتمع باسلحته البسيطة ونكاته الفطري . وينتصر عليها في النهاية ليحقق احلام كل الضعفاء والمطحونين .

ويعترف عادل بان تكوينه الجسماني الضعيف وشكله بصفة عامة ليهما دخل في نجاحه . ولكنه لا يعتمد اعتمادا كبيرا على هذا العامل الجسماني كما كان اسماعيل يس مثلا يعتمد على فمه الواسع واسنانه الكبيرة في اضحاك الجمهور .

ومع ذلك .. فهناك وجه شبه بين اسماعيل يس وعادل امام هو نجاحهما الساحق في السينما .. فاسماعيل يس استطاع ان يفرض نفسه على الشاشة الكبيرة الى درجة انتاج سلسلة افلام تحمل اسمه «اسماعيل يس في الجيش .. والبوليس .. والطيران .. والبحرية .. الخ» .. ولكن نجوم الكوميديا الذين جاءوا بعد اسماعيل يس فشلوا في ان يحققوا جزءا ضئيلا من نجاحه في السينما . رغم نجاحهم المشهود في المسرح . ويصدق هذا الحكم على معظم نجوم الكوميديا المصرية من اول فؤاد المهندس وحتى محمد صبحي .. مرورا بعبدالمنعم مدبولي ومحمد عوض ومحمد رضا وامين الهنيدي حتى ان فؤاد المهندس قال اكثر من مرة «انه يكره السينما بقدر حبه للمسرح» .. وعلل بقية نجوم الكوميديا فشلهم في السينما بانه «مسالة حظ» !!

الوحيد الذي استطاع ان يكسر هذه القاعدة هو عادل إمام .. فنجاح عادل في المسرح لا يوازيه او يتفوق عليه الا نجاحه في السينما .

وليس هناك مجال للمقارنة بين عادل امام وبين زعيم الكوميديا المصرية نجيب الريحاني في مجال السينما . لان معظم افلام نجيب كانت منقولة عن مسرحياته الناجحة اصلا . وكان نجاح نجيب في السينما فرعاصغيرا من الشجرة الكبيرة وهي نجاحه في المسرح .. باستثناء فيلم «غزل البنات» .. اما افلام «عادل امام» فانها كيان فني مستقل عن مسرحياته . ونجاحه هنا ليس انعكاسا لنجاحه هناك والصاروخ «عادل امام» له تجربة ممتازة على الشاشة الصغيرة ــ شاشة التلفزيون ــ عندما قدم مسلسلا رمضانيا منذ سنوات هو «احلام الفتى الطائر» .. وحقق هذا المسلسل نفس المستوى من النجاح الذي يحققه عادل في المسرح والسينما ولكن عادل ابتعد عدة سنوات عن التلفزيون ليواجه الطلب السينمائي الشديد عليه . وهذا العام سيشهد عودة عادل امام الى التلفزيون في مسلسل رمضاني جديد سيكون قنبلة الموسم الفنية .

وقد اكتشف عادل ان التلفزيون اخطر كثيرا من المسرح والسينما .. وانه الاداة الوحيدة التي تدخل كل البيوت وكل العقول .. بدون استئذان .. ولهذا قرر ان يركز معظم جهوده في السنوات القادمة على الشاشة الصغيرة حتى يكتسحها .. كما اكتسح خشبة المسرح وشاشة السينما من قبل .

عفاف راضي والمجد المنتظر على يدي الرحبانية !

القاهرة ــ مندوب الرياض :

فتحت الابواب من جديد امام عفاف راضي وتنتظر مجدا جديدا على يدي الاخوين رحباني بعد ما قررا تجربة حظهما بعد الفراغ الذي تركته «فيروز» والمباحثات التي اجراها منصور رحباني مع عفاف لتقوم ببطولة مسرحية «الشخص» فشلت .. لان النص المسرحي مكتوب باللهجة اللبنانية المحلية وبالطبع ستكون هناك صعوبة عند عرض المسرحية بالقاهرة ، التي ربما انتقل نشاط الرحابنة اليها .. وقد تقرر البحث عن نص مسرحي مصري يلحنه عاصي ومنصور وتغنيه عفاف ويخرجه حسين كمال .

والمعروف ان عفاف راضي لها تجارب ناجحة في مجال المسرح الغنائي والافلام الاستعراضية الغنائية مثل مسرحية «على فين يا دوسة» مع حسن يوسف من اخراج سيد راضي .. كما قدمت فيلم «مولد يا دنيا» مع محمود ياسين من اخراج حسين كمال الذي لمع كمخرج سينمائي صاحب اسلوب مميز . بدأ حياته الفنية بالاخراج للمسرح والتلفزيون قبل ان يتركهما الى السينما . فقدم في الستينات مسرحية «روض الفرج» من تاليف صلاح طنطاوي .. وكانت اول مسرحية يظهر فيها سعيد صالح .

كما قدم ايضا تمثيلية «رنين» التي اثارت انتباه المشاهدين والنقاد لانها تدور حول شخصية واحدة وتليفون .. وكانت هذه الشخصية هي الفنانة سناء جميل .

● منصور الرحباني ●

● عاصي الرحباني ●

أوراق مُعرّ

الملاحظ في هذا العصر الذي تعج فيه مكتشفات التطور التكنولوجي وجود التفكك في العلاقات الاجتماعية بشكل مغاير تماما لما كانت عليه في العصور الماضية أي قبل أن يعرف اجدادنا التكنولوجيا ومخترعاتها والتي بقدومها ساعدت في تخلخل هذه العلاقة فاصبح تفكير الشخص الان ينصب على جمع المال باية وسيلة كانت حتى ولو أدي ذلك الى اهمال واجباته المفروضة عليه كأب اسرة فترى احدهم يخرج من بيته ولا يعود اليه الا بعد منتصف الليل لينام ويقوم في الغد الباكر سائرا على منواله المعتاد وهكذا دواليك حتى طعام الغداء وقد لا يسعفه وقته الثمين في ان يشارك اهله هذه الوجبة بسبب مشاغله المادية ..

إن نتائج امتحانات الطلاب في تدن مستمر والسبب اهمال الاباء للأبناء حيث لا متابعة لدراستهم والطالب كما تعرفون اذا لم يعتنى به في هذه المرحلة فمن الصعب ان لم يكن من المستحيل انتحكم عليه مستقبلا . وليت الامر يقتصر على ذلك فبالرغم من ان بعض الآباء ميسوري الحال عاجزين عن تنفيذ واجباتهم مع اسرة واحدة يذهب بعضهم ويرتبط بزوجة ثانية وقد تكون ثالثة وهكذا تتعدد مشاكله وارتباطاته فيهمل اطفاله وزوجاته وبيوته لينشأ ما لا يحمد عقباه من متاعب او انحرافات والأب سائر في دنياه لا يبالي بواقعه فقط همه المال الذي اصبح جزءا من كيانه لا ينفصل عنه وفي السابق كانت العائلات تجتمع في يوم من الايام على وليمة غداء اسبوعيا او حفلات ذلك اما الان فتمضي الاشهر وقد تكون السنين والاخ لا يرى اخاه او لا يكلف نفسه عناء الاتصال به هاتفيا والسؤال عنه . بل هي مناسبة واحدة فقط بقيت ومازالت تحافظ على استمرار هــــذه العلاقات وهي مناسبة العيد او العزاء حيث يجبر الشخص بأن يسلم على اخيه في هــــذه المناسبة حتى ولو كان واقفا عند بابه وكما هو متداول لدى عامة الناس (سلام القاطع يوم العيد) كذلك الجار الان لايعرف جاره بالرغم من كون المنازل لصيقة بعضها البعض وامور كثيرة وعديدة ومتشعبة من الصعب حصرها في هذا الحيز الضيق كلها تؤكد على ان العلاقات الاجتماعية في عصر التمدين بدات في التفكك واخشى ان تصل الى هاوية الانفصال التام التي لا التئام بعدها .

تركي العيار

مجلة المبتعث تشكو من امكانياتها
لماذا لايتم الاصدار محليا من قبل الوزارة





في الاعداد الاخيرة من مجلة «المبتعث» التي توزع بين طلبتنا في الولايات المتحدة الامريكية وتصدر هناك دار حوار حول امكانيات المجلة البشرية والطباعية وان هذه الامكانيات سوف تستمر في التضاؤل وبالتالي ستؤثر على مستوى المجلة مما سيفقدها الكثير مما يجب ان يكون لها من محتوى صحفي هادف .

والحقيقة مع تحفظنا على الامدادات الخاصة التي تنشر لكثير من الوزارات والمرافق ومن بينها مجلة المبتعث والتي كان الاول منها توثيق التعاون مع الصحافة المحلية والعمل على ايصالها لكل طلبتنا الذين تصلهم وبشكل فوري مطبوعات مضادة وهدامة .. الا اننا نجد ان مجلة المبتعث ستكون امكانياتها اكبر وانتشارها افضل لو امكن ان تشرف عليها وزارة التعليم العالي بحكم انشغال مكتب التعليم هناك بمسئوليات متعددة وكبيرة وكذلك طباعتها في الرياض اي ان يكون اصدارها محليا وتوزيعها يتم على جميع الدول التي لنا بها بعثات خارجية بحيث يوجد لها مندوب او اكثر من طلبتنا المتواجدين في اوروبا وامريكا لاسيما وان المجلة شهرية الامر الذي لن يعوق توزيعها وسيوفر لها امكانيات بشرية وفنية . افضل

تمديد أجازة «الربيع» بجامعة الامام محمد بن سعود

بريدة على الحميد ـ

قررت جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية تمديد اجازة الربيع لمدة اسبوع حتى نهاية الاسبوع الحالي ..

صرح بذلك «للرياض» الشيخ محمد العجلان وكيل جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية بان قرار تمديد اجازة الربيع لمدة اسبوع اخر يشمل الجامعة كسائر زميلاتها من جامعات المملكة الاخرى .

واضاف العجلان بان الجامعة قامت بابلاغ فروعها في القصيم وابها والاحساء . من ناحية اخرى قال العجلان بانه سيتم قريبا ترسية المرحلة الاولى من مبنى فرع الجامعة بالقصيم في ارض الجامعة المخصصة على طريق بريدة / عنيزة .. وسيتم اعتبارا من العام الدراسي القادم فصل مقر كلية العلوم العربية والاجتماعية بمنطقة القصيم عن كلية الشريعة واصول الدين .

● د . عبدالله التركي ●

دورتان للكهرباء وميكانيكا السيارات

تم فتح باب القبول بمركز التدريب المهني بابها في دورتين جديدتين بقسمي الكهرباء وميكانيكا السيارات .

صرح بذلك مصدر مسئول بالمؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني وقال بانه سيصرف للدارسين خلال الدورتين مكافأة مالية مقدارها ٦٠٠ ريال تصل الى ٨٠٠ ريال بعد اكمال نصف الدورة بنجاح و ١٢٠ ريالا بدل اعاشة بالاضافة الى تامين المواصلات والسكن للمتدربين من خارج قطاع المركز .

وسيصرف مبلغ الفي ريال للمتخرج في نهاية الدورة وياتي ذلك في اطار اهتمام الدولة باليد العاملة الوطنية وتشجيعها بما يحقق الاكتفاء الذاتي وخدمة المجتمع .

وفد البرلمان الاوروبي يزور جامعة الملك سعود

قام وفد المجموعة الاشتراكية بالبرلمان الاوروبي امس بزيارة لجامعة الملك سعود بالرياض . وقد اجتمع اعضاء الوفد مع الدكتور منصور التركي مدير الجامعة كما قاموا بجولة في كلية الآداب والمكتبة المركزية للجامعة .

وكان الوفد قد وصل الى الرياض امس الاول في زيارة للمملكة تستغرق عدة ايام .

مدير معهد الصحة الغذائية

اجتمع الشيخ محمد عبد الرحيم الخالد مدير ادارة مجمع الفقه الاسلامي بالدكتور فروس كلاوس مدير معهد الطب البيطري لمركز الابحاث والتدريب للصحة الغذائية التابع لمنظمة الاغذية والزراعة الدولية ومنظمة الصحة العالمية والدكتور محمد عبد السلام مدير التعاون العلمي الدولي .

وقد تم خلال الاجتماع بحث موضوع الاطعمة والذبائح في الاسلام تمهيدا لعقد ندوة عالمية .

بنك سعودي ــ سنغالي في داكار !

جدة مكتب الرياض ــ

سيتم قريبا انشاء بنك سعودي ــ سنغالي في داكار ضمن التعامل التجاري القائم بين المملكة والسنغال . وتجدر الاشارة ان هناك العديد من المشروعات التجارية المشتركة بين البلدين من ضمنها تنفيذ بعض مشاريع الاسكان والكباري في السنغال .

ومن المنتظر ان يصل الى المملكة وزير التنمية والاشغال البدوية لبحث تطوير اوجه التعاون والتبادل التجاري والاقتصادي .

صوره و خبر

الزيد ومديرو المدارس

د . عبد الله الزيد مدير عام التعليم بالمنطقة الغربية يستانف هذا الاسبوع اجتماعاته بمديري المدارس الابتدائيــــة والاعداديــــة والثانوية في كل من مكة المكرمة والطائف .

وسيخصص الاسبوع الاول للاجتماع بمديري مدارس مكة المكرمة ، ثم يكون الاسبوع الذي يليه مخصصا للاجتماع بمديري مدارس الطائف .

وتتناول هذه الاجتماعات شرح برنامج وزارة المعارف لتطبيق الارشاد والتوجيه الطلابي .

الدكتور الزيد انهى قبل عطلة الربيع اجتماعاته بمديري المدارس الابتدائية والاعدادية والثانوية .

بالمناسبة فان الدكتور عبدالله الزيد شعلة من النشاط لاظهار الصورة المشرقة للتعليم بما يتناسب مع الجهود الكبيرة التي تحرص الدولة على القيام بها لتطوير مراحل التعليم في المملكة .

اسعد شحاده من اليمامة الى نبراس

القنان اسعد شحادة المدير الفني لمجلة اليمامة سابقا قرر الانتقال الى موقع اخر في مؤسسة (نبراس) بعد ان ترك لمساته التي لا تنكر على مجلة (اليمامة) .

ووجود الفنان اسعد شحاده في موقع اخر ينتمي للصحافة يمثل كسبا لمؤسسة (نبراس).

نتمنى للزميل اسعد شحاده التوفيق في عمله الجديد .

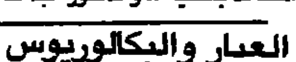
فيصل فايق فهيم

● الزميل الاستاذ فايق فهيم عضو هيئة التدريس بقسم الاعلام بكلية الآداب بجامعة الرياض والكاتب المعروف رزق بمولوده الاول وقد اسماه (فيصل) . الاستاذ فايق فرحته لاتوصف بالقادم الصغير ويستعد لاقامة حفلة خاصة للزملاء ..

مناقشة رسالة الماجستير للطالب عبدالله المشوخي

سوف يتم مناقشة رسالة الماجستير التي تقدم بها الطالب عبد الله سليمان المشوخي وعنوانها (موقف الاسلام والكنيسة من العلم) يوم الاربعاء غرة الشهر القادم بقاعة المحاضرات بكلية الشريعة بالرياض .. وسوف تناقش الرسالة من قبل لجنة مكونة من : الدكتور محمد صدقي البورنو الاستاذ المساعد بالكلية .. والدكتور عبدالله الزايد نائب رئيس الجامعة الاسلامية بالمدينة المنورة . والاستاذ عمر عودة الخطيب رئيس قسم الثقافة الاسلامية بكلية الشريعة ..

العيار والبكالوريوس





● حصل الزميل تركي العيار على شهادة البكالوريوس في الاعلام (قسم العلاقات العامة) بجامعة الملك سعود .. بتقدير جيد جدا .

تركي ينوي مواصلة الدراسة عليا الى جانب العمل الصحفي .

الحبيب معيد



تم تعيين الزميل عبد الرحمن الحبيب المحرر بمكتب الزميلة (الجزيرة) بجدة .. معيدا في قسم الاعلام بجامعة الملك عبد العزيز حيث حصل على تقدير امتياز في الصحافة وينوي مواصلة دراسته العليا .

وكيل امارة الوادي يباشر عمله

باشر سعادة الشيخ محمد بن سعد بن ماضي وكيل امارة وادي الدواسر عمله بالامارة بعد ان امضى اجازته السنوية في لندن .

الزميل نور الدين وازمة قلبية

الزميل الاستاذ نور الدين المدور من مكتب الرياض في بيروت اصيب بازمة قلبية انقطع على اثرها من الكتابة .. نتمنى له الشفاء والسلامة .

خدمات الرياض

الصلاة

الزمن	الفجر	الاشراق	الظهر	العصر	المغرب	العشاء
عرض مكة	٥,٣٤	٦,٥٣	١٢,٤٢	٤,٠١	٦,٢٥	٧,٥٥
عرض المدينة	٥,٣٧	٦,٥٤	١٢,٤٣	٤,٠٠	٦,٢٣	٧,٥٣
عرض نجد	٥,٠٤	٦,٢٥	١٢,١٠	٣,٢٨	٥,٥١	٧,٢١

الصيدليات

الصيدليات المناوبة لهذه الليلة

مكة المكرمة

صيدلية الحكمة ــ سوق المعلاة

صيدلية أم القرى ــ شارع المنصور

صيدلية البندقجي ــ شارع الندوة

المدينة المنورة

صيدلية البادي ــ شارع العوالي

صيدلية البترجي العالمية ــ شارع المطار

صيدلية الزهراء ــ شارع الرومية

الطائف

صيدلية الشهداء ــ الشهداء ــ الشارع العام

صيدلية السرور ــ حوايا بجوار مستوصف السرور

صيدلية سمران ــ المسيال الشهداء أو الشمالية الباحة

صيدلية الريحانية ــ الباحة ــ عمارة عيد هزاع بالجرشي

صيدلية الغابش ــ الشارع العام

جيزان

صيدلية عادل

أرقام تهمك

مستشفى الرياض المركزي	٤٣٥١٩٠٠ / ٤٣٥١٩٠٢
الاسعاف المركزي	٤٣٥١٩٠٨
مستشفى الولادة والاطفال	٤٣٥٥٧٠٠
مستشفى الملك عبد العزيز الجامعي	٤٧٧٤١٣٤
صيانة المياه	٤٣٥٩٤٥١
صيانة المجاري	٤٤٦١١٧٧
استعلامات التلكس	١٠٩
الحجز والتذاكر	٤٧٧٢٣٣٣
صيانة التلكس	١٨
ادارة حماية المستهلك	٤٠٣٦٧٠٥
سكة الحديد الحركة والاستعلامات	٤٤٨٩٦٧٨
الدفاع المدنى	٩٩٨
الاسعاف	٩٩٧
النجدة	٩٩٩

تلفزيون

مهرجان الضحك والدموع

ما يعرضه التلفزيون في هذه الايام جميل جدا حيث انه يملأ وقت فراغ الطلبة ويسليهم . ولكن مسرح الضحك والدموع الذي يعرض في المساء يكون على درجة كبيرة من التفاهة والسخافة . فالقصة غير محبوكة والممثلون غير متقنين لادوارهم . وحركاتهم هزلية وغير مدروسة على الاطلاق . ازمة سكن التي عرضت يوم الثلاثاء كانت مسرحية مبتذلة وكان من اخرجها وكتب قصتها كان يريد حشو زمن معين بأحداث معينة دون تقدير لمشاعر المشاهدين او احترام لثقافتهم وافكارهم . نريد موادا ثقافية ذات مضمون هادف واسس متينة من العلوم والمبادىء المبنية على دراسات نفسية وعلمية . فالمتفرج حقيقة يختلف في درجات العلم والمعرفة ولكن معظم النوعية المشاهدة أصبحت على درجة من الوعي والادراك للجيد والتافه . فنحن في عصر التقدم والتكنولوجيا والمنطق يقول بذلك .

ماجدة الجارودي

كاريكاتور

قل لأهلك يزيدون مصروفك ترى الدخان زادوه ..

قضيتنا .. الشكل والمضمون

انني افكر احيانا .. هل كل ماكتب في زاويتنا هذه تلقفته الايدي ، واصبح في مدرج العناية والملاحظة والتنفيذ ..

فهل اعتبر اجابة هذا السؤال ملزمة على كل من له يد في اصلاح كل مايتخلله ويهزه داء اللامبالاة .. ومن له شأن في اعادة كل شيء هبت على معالمه ريح من التراب .

لكن لااعتقد ان هذه الاجابة سوف تكون واضحة .. او بالاحرى سوف تكون كل مانحاول ان نسهم في اصلاحه او اعطائه الطابع الحسن .. ولكن ليست قضيتنا مقتصرة على الناحية الشكلية فقط لبلادنا بل تتضمن ايضا المزيد في انشاء هذه الناحية وتطورها .

نحن نبحث عن المضمون .. فالشكل منبعه وتاجه المضمون .. فمتى اختل توازن هذا التاج .. كان به اختلال من ننظر اليه غالبا انه التاج والقمة .

موضى الزهراني

وزير الداخلية المغربي يزور كلية قوى الأمن الداخلي

قام السيد ادريس البصري وزير الداخلية المغربي قبل ظهر امس والوفد المرافق له بزيارة لكلية قوى الأمن الداخلي يرافقه الاستاذ عبدالعزيز ابا الخيل وكيل وزارة الداخلية المساعد للشئون الادارية ..

وكان في استقباله لدى وصوله مبنى الكلية العميد محمد علي السحيلي مدير عام الكلية والعقيد محمد عبدالله الطوبان مدير عام الكلية المساعد واركان الكلية . وقد قام الوزير المغربي بزيارة لاقسام الكلية حيث زار ادارة التعليم واجنحة التعليم والمكتبة وقاعة النشاط الثقافي وشاهد فيلما عن نشاطات الكلية وقد قدم مدير عام الكلية درع الكلية للسيد ادريس البصري وقد سجل وزير الداخلية المغربي كلمة في سجل الزيارات عبر فيها عن سروره لما شاهده من تقدم وتطور في الكلية .

ثم غادر الكلية مودعا بمثل ما استقبل به من حفاوة وترحيب .

مستشفيات خاصة ونتائج غير طبية

جدة : على خنبـ ـ

ذهب الموظف الكبير لاحد المستشفيات الخاصة في مدينة جدة للاطمئنان على حالته الصحية من الالام المفاجئة التي اصابته .

وهناك طافوا به كالمعتاد على المختبر واقسام الاشعة وقالوا له في النهاية لابد من اجراء عملية .. هناك حصوة في الحالب ..!

استسلم الموظف الكبير . واجريت العملية في اليوم التالي .. وقال له الطبيب : الحمد لله على السلامة .. وقد قدم قسم المحاسبة فاتورة بالمصاريف .

قال الموظف الكبير في نفسه : لايهم .. ستدفع الفاتورة .. وصحتي تستحق ذلك . عاد الى اهله لقضاء فترة النقاهة استعدادا للعودة لعمله في نهاية الاسبوع في اليوم الثالث شعر بالالام (مغص) شديدة اكثر من المرة الاولى . عاد للمستشفى .. وعادوا يطوفون به نفس الاقسام .. المختبر .. والاشعة .. ثم سرير العمليات مرة اخرى ! ..

وفتحوا بطنه من جديد ..

كم يتحمل هذا الانسان .. فالعملية الاولى لم يمر عليها اكثر من عدة ايام) .. المهم ان الحالة تستدعي اجراء العملية الثانية .

المفاجأة .. وجدوا (٢٧) حصوة في احدى كليته ؟!

اذن ماقيمة المختبر والتحاليل والفحوصات وقسم الاشعة (الملونة والعادية) .. والنتيجة كانت مؤلمة للمريض ولأهله ولاصدقائه : لقد توقفت هذه الكلية عن عملها ؟!

(وحصوة في عين العدو) الذي جعل هذه الاجهزة الحديثة .. المبتكرة .. والاطباء (الخبراء) يكتشفون حصوة واحدة ، ويتوهون عن اكتشاف (٢٧) حصوة ليفتحوا بطن المريض مرة ثانية .

الموظف الكبير يقضي اياما صعبة في امريكا الان بسبب هذه الحادثة ؟!

بكل تأكيد لم نستخدم خيالنا الخصب في رواية هذه الحادثة رغم معرفتنا بالضحية .

هذه الحادثة سبقتها حادثة اخرى عن هذا المستشفى الخاص بالذات .

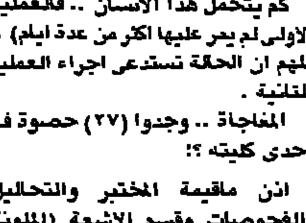
دخل احد الزملاء يشكو من الالام في معدته .. وادخلوا المنظار .. واكتشفوا ان معدة زميلنا قد اصبحت ربع معدة ؟!

كيف ايها الاطباء ..؟

قالوا له : معدتك الآن معدة (طفل) ... ويجب ان تأكل على هذا الاساس !

كاد يسقط زميلنا على الأرض من المفاجأة .. ثم ذهب لمستشفى اخر من المستشفيات الخاصة .. واكتشفوا بدورهم ان الزمن لم يأكل ثلاثة ارباع معدة زميلنا دفعة واحدة .. وهناك لابد خطأ في التشخيص ؟!

مع ذلك لايمكن لنا ان ننكر مستوى النظافة التي تتمتع بها الكثير من المستشفيات الخاصة .. واجهزة التكييف والديكور .. وعدد المرضى والممرضات .. ودكاكين الحلوى والعطور والهدايا الموجودة داخل بعض هذه المستشفيات !



● وزير الصحة ●

ايضا لاننكر انها واجهة حضارية .. مشرفة لبلادنا تنافس الفنادق الحديثة .. وان كانت تتجاوزها في الاسعار .

هل عرفتم ماذا نقصد من تقديم هذه الصورة اليومية التي تواجهكم .. وتواجهنا ..

نرجو ذلك .. ونرجو ان لايتبادر الى ذهنكم اننا نقصد الاساءة لاحد من قريب او بعيد :

وهذه مناسبة هامة وان كانت عابرة تدعونا لان نوجه دعوة لوزارة الصحة لان تستفيد من .. اللمسات الجمالية في المستشفيات الخاصة قبل ان يفوتها القطار ..

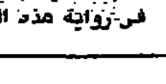
نداء

نداء صحي

انت لا تريد ان تكون السبب في عاهة قد تلازم اطفالك مدى الحياة . اذن بادر الى تطعيمهم ضد مرض شلل الأطفال في اي مركز صحي .

منح وسام الملك عبد العزيز للعقيد عنقاوي

صدرت موافقة المقام السامي بمنح وسام الملك عبد العزيز من الدرجة الثالثة للعقيد هاشم عنقاوي مدير عام الدفاع المدني وذلك تقديرا لجهوده .



ثقافة

المثالية المعذبة

رائعة ديستوفسكي «الابله» رواية .. تنقب تنقيبا دقيقا في التصرفات الإنسانية والاحاسيس المعقدة . يحلل «فيدور ديستوفسكي» وهو الذي سبق عهده المحلل النفسي الاول في تاريخ «السيكولوجي» «فرويد» نفسية انسان مثالي .. يعاني من مثاليته التي تسبب له «داء الصرع» من حين لآخر .

«الأميرميشكن» انسان نذر نفسه وروحه لخدمة الناس . متجاهلا بذلك وعن طيب خاطر ورضى رغباته واهواءه كانسان .

لم يعرف الحب لشخص معين او انسانة معينة كان حبه عاما للخليقة جمعاء . وكانت «اغلياء» الفتاة التي تحبه تضيق ذرعا بغبائه وسذاجته ، وتحاول جاهدة وبكل مقدريا من وسائل «حواء» ان تجذبه ، وتجعله يشعر بحبها ولكنه لم يكن يفهم ، كل ما كان يعنيه هو عطاء الحب اللامحدود للبشرية كلها . مشكلته الأساسية التي لفت شخصيته واحاسيسه تفاعله النفسي العميق مع مشاكل الغير . فقد كانت لديه القدرة الجبارة في أن يهيىء لنفسه جو المشكلة الضخمة التي يعيش فيها احد معارفه او اصدقائه ويتخيل بذلك انه هو صاحب المشكلة نفسها . وبما ان الشخصيات في غاية التعقيد الانساني ، فكان من الطبيعي أن تؤثر في اعماقه كل مشكلة نفسية مضطربة ، عميقة يعاني منها الغير في الغاء شخصيته واحاسيسه كفرد . في الحقيقة صور الكاتب «ديستوفسكي» بطله على انه شيء اشبه بالملاك او النبي . شيء سلم نفسه ليساعد الذين يعانون من فساد المجتمع الروسي والذي كان متاثرا في ذلك الوقت بالمجتمع الغربي في الحاده وتفسخه الاخلاقي . ولكنه في كل مرة كان يلقى الإستهزاء الشديد من الناس . وعوضا عن ان يفهم ذلك . كان يعاقب نفسه بانه ليس لطيفا وحنونا بالقدر الذي يجب ان يكون عليه .

وهكذا كان من الطبيعي للشخصيات الفاسدة ان تمتص طيبته وسمو خلقه وتتركه في النهاية انسانا مجنونا .

ايمان الدباغ

في تقرير للدوريات بالرياض

٣٤٠٦٧ بلاغ واستفسار ٧٢٠ خدمة عامة ضبط ٦٧ مفحطا، ٤٦ متخلفا ١٩ بائع صحف

خلال شهر :

كتب/طلال خير الله السعيد :-

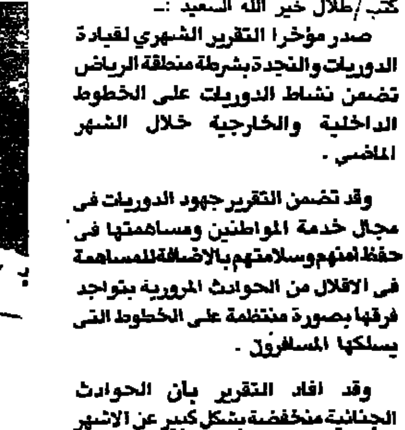
صدر مؤخرا التقرير الشهري لقيادة الدوريات والنجدة بشرطة منطقة الرياض تضمن نشاط الدوريات على الخطوط الداخلية والخارجية خلال الشهر الماضي .

وقد تضمن التقرير جهود الدوريات في مجال خدمة المواطنين ومساهمتها في حفظ امنهم وسلامتهم بالاضافة للمساهمة في الاقلال من الحوادث المرورية بتواجد فرقها بصورة منتظمة على الخطوط التي يسلكها المسافرون .

وقد افاد التقرير بان الحوادث الجنائية منخفضة بشكل كبير عن الاشهر السابقة وليس هنالك حوادث كبيرة . كما تضمن التقرير مايلي :-

بلغ مجموع الحوادث المرورية التي باشرتها الدوريات والنجدة بمدينة الرياض والوحدات التابعة لها ١٥٩ حادثا نتج عنها اصابة ١٢٦ شخصا ووفاة ٢٨ شخصا اخرين .

ـ قامت الدوريات العاملة بضبط ٦٧ سائقا لقيامهم بممارسة عملية التفحيط وازعاج المواطنين وتعريض حياتهم للخطر وقد تم سجنهم لمدة اسبوع حسب توجيهات سمو امير منطقة الرياض .



● ابراهيم العتيبي ●

ـ تم ضبط ٤٦ شخصا اجنبيا كانت اقامتهم في البلاد غير نظامية جرى تحويلهم لادارة المتخلفين لتولي امرهم .

ـ ضبط ٢٣ شخصا لقيامهم بمضايقة النساء بالاسواق والحدائق العامة وقد تم سجنهم لمدة اسبوع .

ـ تم ضبط ١٩ شخصا لممارستهم بيع المجلات والجرائد اليومية في التقاطعات العامة للحد مما قد يسببه وجودهم في التقاطعات من تعريض انفسهم للخطر وخاصة صغار الاعمار منهم .

ـ بلغ مجموع الخدمات العامة التي قدمتها فرق الدوريات والنجدة للسادة المواطنين ٧٢٠ خدمة عامة تضمنت مساعدات واسعاف مرضى وارشاد وخلاف ذلك .

ـ بلغ مجموع المكالمات الهاتفية خلال الشهر الماضي ٣٤٠٦٧ مكالمة وذلك بمعدل ١١٣٦ مكالمة هاتفية يوميا تضمنت استفسارات وبلاغات وشكاوي تم التصرف فيها في حينها .

تبادل الأطباء بين مستشفى بلجرشي ومستشفى الباحة

جدة : مكتب الرياض ـ

تم التنسيق بين ادارة مستشفى الباحة المركزي . وادارة مستشفى بلجرشي على الاستعانة باطباء المستشفيين حسب ما تقتضيه المصلحة والضرورة وحوادث الاسعاف والانقاذ . واشار مصدر مسئول في الشؤون الصحية بان هذه الخطوة من شانها توفير افضل الخدمات الطبية لحرص المنطقتين على حد سواء .. والارتفاع بنوعية هذه الخدمات المتطورة بحيث يستفيد منها الجميع . بالمناسبة فان شركة عالمية تدير مستشفى الباحة المركزي بينما تتولى وزارة الصحة ادارة وتشغيل مستشفى بلجرشي .

٤٠ طالباً كويتياً يزورون الرياض ويلتقون بطلبة المدارس الثانوية والجامعية

كتب : مشعل الرشيد ـ

يصل الى الرياض في الخامس من الشهر القادم وفد طلابي كويتي يضم ٤٠ طالبا من المدارس الثانوية والمعاهد الدينية في زيارة تستغرق عدة ايام .

وتأتي هذه الزيارة بناء على دعوة من ادارة التعليم بالرياض . وقد اعدت الادارة بالتعاون مع جامعة الملك سعود برنامجا حافلا لزيارة معالم مدينة الرياض والاطلاع على النهضة التي تشهدها في مختلف المجالات .. كما سيقضي الطلبة الكويتيون يوما كاملا في رحاب جامعة الملك سعود حيث يزورون بعض الكليات مثل العلوم والصيدلة وزيارة للمنشآت الرياضية بالدرعية .

.. وسيلتقي الوفد الطلابي بزملائهم طلبة مدارس الرياض من اجل التعارف وتوطيد العلاقة الاخوية بين ابناء الخليج العربي ..

وصرح الاستاذ سليمان المسلم مدير شعبة رعاية الشباب بادارة التعليم بان الزيارة تأتي ضمن اطار التعاون الاخوي في شتى المجالات وهذه تعتبر فرصة طيبة للطالب السعودي بان يلتقي بالطالب الكويتي ليتم بينهما تبادل وجهات النظر التعليمية التي تهم الشباب الخليجي عموما .

.. وقد التقى الاستاذ سليمان بالمسئولين بعمادة شؤون الطلاب بجامعة الملك سعود صباح السبت لوضع الخطوط النهائية في برنامج زيارة الوفد الطلابي ..

ومن جهة اخرى فقد عادت قوافل الشباب الجامعي من رحلاتها الميدانية الى مناطق ومدن المملكة .. حيث امضى طلاب الجامعة اسبوع الاجازة الربيعية بين ربوع الوطن متنقلين بين شمالها وجنوبها وغربها وشرقها ..

حيث تنظم جامعة الملك سعود ضمن نشاطاتها الاجتماعية زيارة سنوية لمختلف المناطق لاتاحة الفرصة امام الطالب للتعرف على ربوع بلاده الواسعة في جو مليء بالمتعة والتسلية ولاعطاء الطالب فكرة عن كل شبر في بلادنا وخاصة الطلبة الوافدين من الدول الصديقة العربية والاسلامية .. وقد عاد الطلاب الى كلياتهم لبدء التسجيل للفصل الدراسي الثاني لهذا العام والذي بدأ يوم السبت ٢٦/٤/١٤٠٢ حيث لم يكن هناك تمديد بالاجازة المقررة .

حوادث السيارات	٩٩٣
الاتصال الدولي	٩٠٠
الكهرباء	٤٠٢٩٨٦٦
صيانة الهاتف	٩٠٤
استعلامات الهاتف	٩٠٥

التلفزيون

تشاهدون الليلة

- الافتتاح الساعة الرابعة والنصف عصرا .
- برامج الأطفال .
- رسوم متحركة .
- في آفاق الشريعة .
- برنامج من البادية .
- نشرة الاخبار باللغة الانجليزية .
- عالم البراري .
- مسلسل جديد .
- نشرة الاخبار باللغة العربية .
- المسلسلة اليومية .
- المصارعة الحرة .

أسعار السوق

هدوء نسبي لأسعار الفواكه والخضار .. و «فاكهة الصيف» بدأت تختفي تدريجيا .!

كتب ـ عبد المحسن المرشد :

الاسعار في اسواق الخضار المركزية (عتيقة) و(الربوة) هادئة نوعا ما .. بينما بدأت تختفي تدريجيا (الفواكه الصيفية) .. مما ادى الى ارتفاع سعرها اما للطلب الزائد عليها من قبل رواد السوق او لقلة الكمية المتواجدة في السوق . وخلال جولة قامت بها (الرياض) على سوقي الربوة وعتيقة لوحظ ان بعض المواد الغذائية قد اختفت تماما من السوق .. والبعض لم يبق منه سوى كميات ضئيلة .. مما ادى الى ارتفاع اسعارها بصورة كبيرة مثل الخوخ والعنب فوصل سعر صندوق (الخوخ) الى ٩٠ ريالا للنوع الجيد و٧٥ ريالا للنوع الاقل جودة .

كذلك العنب فقد وصل سعره الى ٧٥ ريالا كما اختفى بعض الخضار كالجزر والباميا .. حيث تتواجد في السوق باميا من النوع الكبير .. كذلك كانت هناك كميات قليلة من (الحبحب) اما (الطماطم) فما زال سعره مرتفعا نسبيا اذ يتراوح بين ٢٥ ـ ٣٥ ريالا للصندوق .

سعر الصندوق بالريال

● خضروات محلية :
- ـ طماطم ٣٥ـ٢٥
- ـ فلفل صندوق كبير ٣٥ـ٥٠
- ـ فلفل صندوق صغير ٢٠ـ٢٥
- ـ خيار ٢٠ـ٣٥
- ـ باذنجان ٢٠ـ٣٠
- ـ فاصوليا ٣٥ـ٤٥
- ـ جزر ١٠
- ـ قرع صغير ٥ـ١٠
- ـ قرع كبير ١٥ـ٢٥
- ـ كرات وبصل وفجل وخس يتراوح سعر الربطة بين ٣ـ٥

● منتوجات خارجية :
- ـ كوسة ٢٠ـ٣٥
- ـ خس ٢٠ـ٢٥
- ـ زهرة ٢٠ـ٣٠
- ـ ملفوف ١٥ـ٢٥
- ـ فلفل اخضر ٢٠ـ٢٥
- ـ ليمون ٢٠ـ٢٥

● فواكه خارجية ومبردة :
- ـ البرتقال بين ٤٠ـ٥٠
- ـ الموز ٣٥ـ٤٠
- ـ يوسف افندي ٢٠ـ٣٠
- ـ تفاح احمر ٦٥ـ٧٥
- ـ تفاح اصفر ٤٥ـ٥٥
- ـ خوخ ٧٥ـ٩٥
- ـ عنب ٦٥ـ٧٥

"عشم" لم تكن من اكتشاف المسح الأثري!!

اطلعت على ندوة الثلاثاء عن الاثار فى المملكة فى جريدة الرياض العدد ٥٠٤٧ تاريخ ١٥/٤/١٤٠٢هـ واسعدنى كما اسعد كل مواطن ما توصلت اليه ادارة الاثار بوزارة المعارف من مكتشفات اثرية فى انحاء كثيرة من المملكة الا ان الذي استوقفنى كثيرا عدم تطرق الدكتور المصري وكيل وزارة المعارف المساعد للشئون الثقافية الى جهود الباحثين من ابناء المملكة امثال الشيخ حمد الجاسر ومؤلفى المعجم الجغرافى الاخرين . الذين ساهموا كثيرا فى تعريف الناس بالمناطق الاثرية فى المملكة وحدودها تحديدا وثيقا سهل على ادارة الاثار اداء مهمتها . كما استوقفنى اكثر قول الدكتور (وعشم كذلك بالقرب من الباحة برضو اكتشفت قريبا جدا من مكتشفات المسح الاثري ايضا مدينة كبيرة وفيها اللى دلنا عليها انه فيها خمسمائة نقش اللى يسمونه شواهد القبور . مقبرة بجانب القرية . قرية اسلامية تعود الى العصر الاموي والعصر العباسى . الان فى منطقة مأهولة تماما وكانت لها اهمية جغرافيا العرب بيذكروا عشم بانها كانت مسيرة خمسة او ستة ايام من مكة المكرمة جنوبا على طريق قوافل الحجاج وقبل الاسلام كان لها (صيت) انتهى كلام الدكتور المصري .

وموقعها ليس قرب الباحة ولكنها فى منطقة قريبة من الساحل الغربى تبعد عن ناوان وهو مركز تابع لامارة منطقة الباحة . بثمانية عشر كيلو مترا شمالا وعن المضيلف بثلاثين كيلو مترا شرقا وبالقرب منها معدن عشم الذي ورد ذكره فى كتب الاقدمين ومنها كتاب صفة الجزيرة للهمدانى وكتاب البلدان لليعقوبى ، لان قيام القرية بسبب وجود المعدن : اما عن اكتشاف قرية عشم الاثرية فقد كان ذلك من قبل كاتب هذه السطور فى اوائل عام ١٤٠١ وقد نشرت جريدة المدينة خبر هذا الاكتشاف فسارعت ادارة الاثار بالكتابة لادارة تعليم الباحة طالبة منها الاتصال بى لتزويدها بمعلومات عن موقع هذه القرية ولم تكتف ادارة الاثار بذلك بل ارسلت مندوبا من قبلها الى الباحة لمقابلتى وقد زودت المندوب بما طلب منى من معلومات عن القرية الاثرية وموقعها بالضبط .

اما بعثة المسح الاثري التى زارت منطقة الباحة قبل ذلك واقامت بها اكثر من شهر فلم تكتشف هذه القرية ولاغيرها من مناطق الاثار الهامة فى منطقة الباحة بسبب عدم اتصالها بالمهتمين والباحثين فى المنطقة .

هذه حقيقة القرية الاثرية وحقيقة اكتشافها ولدي من الادلة المادية ما يثبت كل كلمة قلتها والمطلوب من الدكتور المصري ان لايتجاهل جهود الاخرين حتى يساعدوه في مهمته . لان الامانة العلمية التي يحمل لواءها (دكاترتنا) ومنهم المصري تفرض عليهم قول الحقيقة . والا (لاكانت الشهادة ولا كان حاملها)

علي بن صالح السلوك
منطقة الباحة

حملة تبشيرية مكثفة لتنصير أطفال لاجئي الصومال!

تفيد الاوساط العليمة فى مخيمات اللاجئين فى الصومال بان هناك حملة تبشيرية ، مكثفة ، وموجهة لتنصير اطفال اللاجئين المتمركزين فى المناطق الصومالية ، وقد نزح هؤلاء من ديارهم وتركوا اموالهم عندما تصاعدت العمليات العسكرية فى المناطق المتنازع عليها بين الصومال والحبشة ، مما جعل اهلها المدنيين العزل يهاجرون ، ويرحلون الى حيث يستتب لهم الامن وتستقر بهم الحياة تاركين وراءهم اعز ما كانوا يمتلكونه من حيوانات ، ومزارع حيث كان هذا النتاج الحيوانى والزراعى يمثل العمود الفقرى لمعيشتهم . فبالهجرة والنزوح الى داخل الحدود الصومالية . تعرضوا للمجاعة والمرض والوباء وآل امرهم الى حالة يرثى لها من البؤس والشقاء الامر الذى ادى الى وفاة آلاف من الاطفال والنساء والشيوخ . نتيجة لسوء التغذية وانعدام التأمين الصحى لهم . وقد شكل ذلك عبئا على ميزانية الصومال ، ومقدرته المالية العاجزة بطبيعة الحال عن توفير المستلزمات الضرورية لهؤلاء اللاجئين الذين لا يقل عددهم عن ٣٥ فى المائة من سكان الدولة ككل فاستنجدت الدولة الصومالية بالدول الشقيقة وفى مقدمتها المملكة العربية السعودية لمد العون المادى لانقاذ حياة هؤلاء المعوزين ، كما ناشدت هيئات الاغاثة الدولية وفى طليعتها جمعية الهلال الاحمر السعودى لاغاثة هؤلاء المنكوبين ، فلبت الحكومة السعودية الرشيدة استصراخ الضمير الانسانى ومدتهم مشكورة باعانات جليلة انقذت آلافا من النازحين من الفناء المحتوم ، كما ان الحكومة الصومالية قامت مخلصة بكل ما فى وسعها لتأمين المخيمات لهم ، اضافة الى ما يحتاجونه من المواد الضرورية فى نطاق قدرتها المحدودة وكانت من بين الذين توافدوا الى المنطقة تحت قناع هيئة الصليب الاحمر ، هيئات تنصيرية ، يتألف اعضاؤها من اطباء وطبيبات واخصائيين اجتماعيين ، حيث رأت الجماعات التنصيرية ان الفرصة سانحة لتنفيذ خططها الرامية الى تنصير الناشئة من الاطفال واولاد هؤلاء الفقراء ، فرصدت لذلك كل ما لديها من امكانات وطاقات مادية وبشرية لتحقيق طموحاتها التضليلية ، فبدأوا بادئ الامر يركزون بالقضاء على الاوبئة ومعالجة المرضى ، وتأمين المواد الغذائية والادوية لهم ، وما ان اطمأنت اليهم النفوس حتى بدأوا بتنفيذ خطتهم التى تشكل محور اهتماماتهم فأخذوا يوزعون على الاطفال الذين انشأوا لهم مدارس خاصة بهم نسخا مترجمة الى اللغة المحلية من كتاب الانجيل كما انهم شرعوا بتوزيع مواد ثمينة عليهم بزعم انها (هدايا المسيحية البيضاء) وذلك بهدف استمالة نفوس هؤلاء الاطفال واستدراجهم . وتؤكد المعلومات الموثوقة عن نشاط هذه الهيئات التبشيرية ان مديرها المدعو (اندريه سبين) البلجيكى الجنسية قد التمس من الهيئات المسيحية الدولية ومجالسها الدورية بتوفير مبلغ اربعين مليون دولار امريكى كنفقات سنوية لتنفيذ مخططه التبشيرى ، فلقى طلبه هذا ترحيبا من الهيئات المعنية بامر التنصير . كما يعزى للمدعو جوزيف ماريو الهولندى الجنسية والذى يعمل حاليا ضمن هيئة الصليب الاحمر الهولندى بالمنطقة قوله : بان حكومته تسعى لبذل كل ما لديها من قض وقضيض لتنشيط الحملة التنصيرية فى المنطقة .

على غرار ما تنفقه سنويا من اموال طائلة فى تنصير مسلمى اندونيسيا . والتى كانت مستعمرة لها سابقا ، ويعود اهتمام الهيئات التنصيرية لتكثيف حملتها فى هذه المنطقة الى ادراكها اهمية المنطقة من الناحية الاستراتيجية باعتبارها مطلة على المحيط الهندى وعلى منافذ البحر الاحمر فاحسوا أن الاجواء لن تصفو لهم مادام الشعب الصومالى يرتبط مع اشقائه العرب بالعقيدة الاسلامية وبالتالى لن يمكن لهم ولا لحليفتهم (اسرائيل) ان يتمركزوا ويسيطروا فى هذه المنطقة الهامة بالذات واغراض التبشير وممارسة اساليبه فى اجواء المخيمات تتم وفق مخطط سياسى وعسكرى مدروسين يجرى تنفيذهما فى المدى البعيد .

وتقوم رابطة العالم الاسلامى وادارة الدعوة والافتاء بجهود حميدة مشكورة تدعمان من خلالها ماديا وثقافيا الدعاة الصوماليين المتحمسين لصد هذه الحملة التنصيرية والقضاء على فعاليتها . واحباط مؤامراتها الهادفة الى الفتنة فى الدين . كما ان الدعاة يقومون باذكاء الروح الاسلامى فى نفوس اولياء امور الاطفال وتنبيههم بالعواقب الوخيمة التى تترتب على التقصير فى تربية الاولاد تربية اسلامية صالحة . نابعة من هدى القرآن والسنة الطاهرة .

كما ان الرابطة قامت بايفاد بعثة طبية لكل المنطقة . وذلك لمقاومة الاوبئة هناك فى المنطقة .

ان التصدى لهذه الحملة التنصيرية والتى تنوى نشر المسيحية فى هذه المنطقة المسلمة استغلالا لحاجة هؤلاء المعدمين لهو مسئولية فى اعناق كل مسلم على وجه الارض . لذا ينبغى عليهم ان يهبوا بالنجدة لمنع هذا الغزو المسيحى وفضح مخططاته اعلاميا ودوليا .

احمد يحيى عبد الله الصومالى

لازلنا بانتظار الـ ١٠٠ الف ريال



● وزير العمل ابراهيم العنقرى

المكرم رئيس تحرير جريدة الرياض المحترم
بعد التحية ..

لقد اطلعت على الخبر المنشور في جريدة الرياض العدد رقم ٥٠٥٤ تاريخ ٢٣/٤/١٤٠٢هـ تصريحا منسوبا لمعالي وزير العمل والشئون الاجتماعية الشيخ ابراهيم العنقري بعنوان "١٠٠ الف ريال لكل متخرج من المعاهد الفنية والمهنية". وما دفعني للكتابة انني في نفس اليوم الذي صدر فيه التصريح اي يوم الاربعاء ٢٣/٤/١٤٠٢هـ ذهبت للبنك بالرياض وسألت عن القرض الخاص بالمعاهد المهنية فقالوا لم يوجد اي شيء بشأن القرض الصناعى وعندما عدت للبيت قرأت الجريدة ووجدت الخبر .. وانا احد الذين سبق ان طالبت ولي اكثر من عام وانا انتظر القرض ولكن حتى الان لم احظ به ان الامل كبير ان يتم الصرف وان تخف الاجراءات والانتظار ولعل تصريح معالي الشيخ العنقري يضع حدا لانتظارنا وان يتابع الدكتور عبد الوهاب عطار ذلك من اجل سرعة اقراضنا والله الموفق .

كسار العنزي/حفر الباطن
ص.ب/١٥٥

لقد صنعنا الماضي فلماذا لانصنع الحاضر؟

لاشك بان الآثار احزمة متينه تربط ماضى الامم بحاضرها . الآثار كتب ناطقة بعادات وتقاليد الماضى . ودروس عملية تشرح لنا ما كان عليه الآباء والأجداد من واقع. مهما كان هذا الواقع الذى عاشه السابقون منا . المهم انه يذكرنا بتغير الحال وانه لاشيء يدوم. وكل شيء قابل للتغيير والتطور .

هذا وليكن لنا من ماضينا حافز يحثنا على التفكير بحاضرنا .

ولاشك بان اجدادنا واباءنا على بساطتهم وسماحتهم كانوا اقوياء عاشوا معتمدين على انفسهم بعد اعتمادهم على الله.

لم يستعينوا بدخيل ولم يستقدموا البديل . صنعوا بايديهم كل مايحتاجونه وزرعوا ما يشتهون . عاشوا بارادتهم بالعزم بالتصميم ..

وآثارهم خير شاهد على صلابتهم ومدى تمكنهم من حل مشاكلهم بينهم وبين مايريدون .

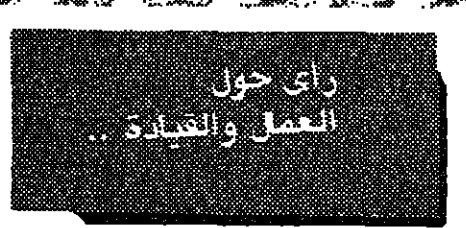
وبينهم وبين بعضهم . لم يستعينوا بغريب .

وان كنا نهتم باثارهم . فان هذا الاهتمام ليس تقليدا لوجه التقليد ، وليس مطلبا حضاريا وثقافيا فقط ننشد منه الناحية الفنية والجمالية . أبدا . ان مطلبنا الأساسى من هذا التراث ان يمدنا بقوة الماضى لكى نضيف عليها قوة الحاضر . حتى نقف بين الأمم بصلابة الشعب الحر الذى يحترم ذاته ويكرم حياته من ان يكون عالة على غيره .

ارجو ان نعى انفسنا ، ونتذكر ماضينا . وان نحاول بل نصر على صنع الحاضر اللائق بنا. كامة لها تاريخها المجيد العريق .

وأملى زيادة الاهتمام بالآثار والحرص على جمع ما امكن منها مهما كانت صغيرة او كبيرة . بسيطة او عظيمة فهى حياة عاش عليها وبها اجدادنا العظام . اننى أرى " وهذه دعوة لادارة الآثار " فى اغلب المدن بمملكتنا الحبيبة اناسا سنين يقومون فى كل يوم جمعة بالحراج العلنى على مجموعات متعددة ومتنوعة من الآثار النفيسة " مثل المحالة والرشا والرب والمطاحن اليدوية القديمة جدا" وغيرها الكثير حتى الملابس . تصوروا ! حتى الملابس كانوا اجدادنا يصنعونها بامكاناتهم البسيطة . واليوم باللاسف مع تضخم امكانياتنا عجزنا او بالاحرى تقاعسنا وفشلنا عن صنع احقر واصغر اداة حتى الدبوس لم نستطع او بالاصح لم نحاول صنعه .. وندعى بالرقي المهم أمل من المعنيين المسئولين عن الآثار بالمملكة ان يعينوا مندوبين لهم بكل مدينة وكل قرية .. الهدف منهم تصيد الآثار وشرائها . ومن ثم تقوم الجهة المسئولة بجمعها وتصنيفها وعرضها العرض اللائق بها بطريقة عصرية مشوقة تحيى الهدف الاساسى من هذه الآثار بنفوس وعقول المشاهدين لها .

محمد ابراهيم الهزاع
عنيزة ـ مكتب الأوقاف



تحديد عدد سيارات الشركات ومنع العمال من القيادة

عزيزي رئيس تحرير جريدة الرياض حفظه الله ..

بعد التحية والتقدير ..

لقد تابعت على صفحات جريدتكم ما نشر حول العمالة والسائق الاجنبي وخاصة العمال وما يتسببون به من حوادث كثيرة ..

ونظرا للتزايد المضطرد في المملكة من الاجانب على مختلف الجنسيات واللغات ذلك هو السبب الاول والاساس في تكاثر السيارات وازدحامها في جميع مدن المملكة وبالتالي فانه لاشك من ان الحوادث والمضايقات حاصلة ولا ريب طالما وانه لم يتخذ بشأن هؤلاء شيء من الاجراء . فلماذا لايقوم المسئولون في وزارة الداخلية والمرور باحصائية دقيقة لجميع المؤسسات والمصانع والورش في المملكة ثم يعطى تصاريح لثلاث سيارات او حسب اهمية واعمال كل مؤسسة او مصنع او ورشة ويكتب على واحدة منها مدير مؤسسة او مصنع او ورشة كذا . والثانية يكتب عليها (سيارة طلبات كذا) والثالثة والاخيرة يكتب عليها (سيارة نقل العمال من والى مكان العمل) وعلى ان تتوفر الشروط المرورية في السائق وسيارته وبقية العمال يمنعون منعا باتا من استخدام السيارات الخاصة . ثم ان اي عامل يجب ان يعرف بانه دخل الى المملكة كعامل وليس كسائق وسائح والعمل بسيارته الخاصة وخلق الكثير من المشاكل المرورية والاصطدامات والحوادث الاخرى المستمرة وقد يكون الهدف من فكرة الـ ٥٠٠٠ ريال هو التخفيف والحد من زحام السيارات التى ليس لوجودها اي مبرر . الا ان الخمسة الاف قد تكون في نفس الوقت مضرة بالمواطن السعودي وبالاخص ذو الدخل المحدود الذي تسعى حكومتنا الرشيدة حفظها الله الى توفير راحته ورفاهيته واي مواطن اخر .

فما هو رأي المسئولين في وزارة الداخلية والمرور لو استخدمت هذه الطريقة في سبيل التقليل من تزايد زحام السيارات وبالتالي كثرة الحوادث ونتعشم أن يوجد الحل المناسب ان يؤخذ في الاعتبار القادم من خارج المملكة واقصد بذلك غير السعوديين وعلى ان لاتكون السواقه من مسئوليات العامل في المملكة زد على ذلك فاننا نأمل ان تتضاعف حملات المرور للتسلط على من حاول استخدام سيارة متهاونا بالانظمة المرورية والشروط الضرورية التى يجب على كل سائق ان تكون متوفرة عند استخدامه سيارته اواية سيارة لجهة حكومية ما . وان تخضع العقوبات الصارمة ضد من خالف هذه التعليمات كون التمسك بانظمة السير نجاحا للمرور وراحة للمواطن وعدم التقيد بها فشل للمرور وعرقلة لسير المواطن هذا وأرجو من الله العون والتوفيق لكل ساع الى راحة مواطنيه والحفاظ على المصالح العامة .

المواطن/عبدالله احمد الشعثانى



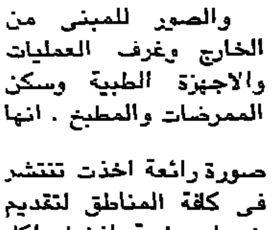
كلمة المواطن

الموظف والشعور بالمسئولية

هناك ظاهرة كثيرا مانسمع عنها ونشاهدها فى بعض الجهات والقطاعات كل يوم .. الا وهى عدم تقدير بعض الموظفين لجهد ووقت المراجع .. فعندما يقتطع احد الاشخاص جزءا من وقته لانهاء اجراءات أية (معاملة) قد لا تتطلب من الوقت غير ساعات .. يفاجأ وللاسف الشديد بانها استغرقت اياما وربما اشهرا .. ولو كان الموظف المتسبب فى عرقلة وتأخير هذه المعاملة مشغولا بماهو اهم منها لكان الامر هينا على نفس وشعور المراجع .. ولكن ما يدعو للاسف والتساؤل ان تجد فئة من الموظفين منصرفين وهم فى محيط العمل الى الانشغال باشياء ليس مكانها العمل .. كتبادل الزيارات داخل المكاتب .. والانشغال بمسائل البيع والشراء .. واستخدام هاتف العمل لمسائل شخصية معظم الوقت .. ومن ثم المقابلة السيئة التى يلقاها المراجع فتجد الموظف من هؤلاء يحدثك من ارنبة انفه .. ومع هذا كله فلن تحصل منه على ماجئت من اجله .. ولاندرى الى ماذا نعزو هذا .. الى الجهل او التجاهل ..؟ ربما يكون التجاهل الموحى بانعدام الشعور بمسئولية العمل واللامبالاة .. هو اقرب الافتراضات .. وليس ادل على ذلك من وجود معاملة بين يدى موظف لاتحتاج من الوقت اكثر من ثوان .. ويقول لك : تعال فى الغد .. واذا جئت أول الاسبوع قال : تعال اخر الاسبوع .. وموظف اخر يقسم لك الى نفسك لضياعها وبعد ان انفقت وموظف اخر يقسم لك بالله بان معاملتك ليست عنده .. وتفاجأ ـ بعد ان تسرب اليأس الى نفسك بضياعها وبعد ان انفقت بعض الوقت والجهد فى المرور على المكاتب الاخرى ـ بوجودها فى درج مكتبه منذ ايام لم يحرك بها ساكنا .. لقد غاب عن بال هذا الموظف انه عندما لايبالى بالمسئولية الملقاة عى عاتقه .. قد اعطى المراجع صورة حية ملموسة عن رئيسه المباشر .. وبالتالى اساء الى الجهة التى ينتسب اليها ..

عبدالله ابراهيم الصياحى

أرقى الخدمات الطبيـة



العدسة كانت هناك حيث التقطت العديد من الصور لمستشفى جدة العام .. الذي تم العمل فيه اخيرا .. هذا المستشفى يعد واجهة حضارية لما

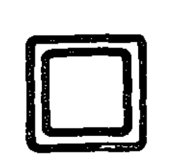
وصلت اليه المملكة من تقدم فى مجال الصحة . حيث يتوفر في المستشفى كافة الخدمات الطبية

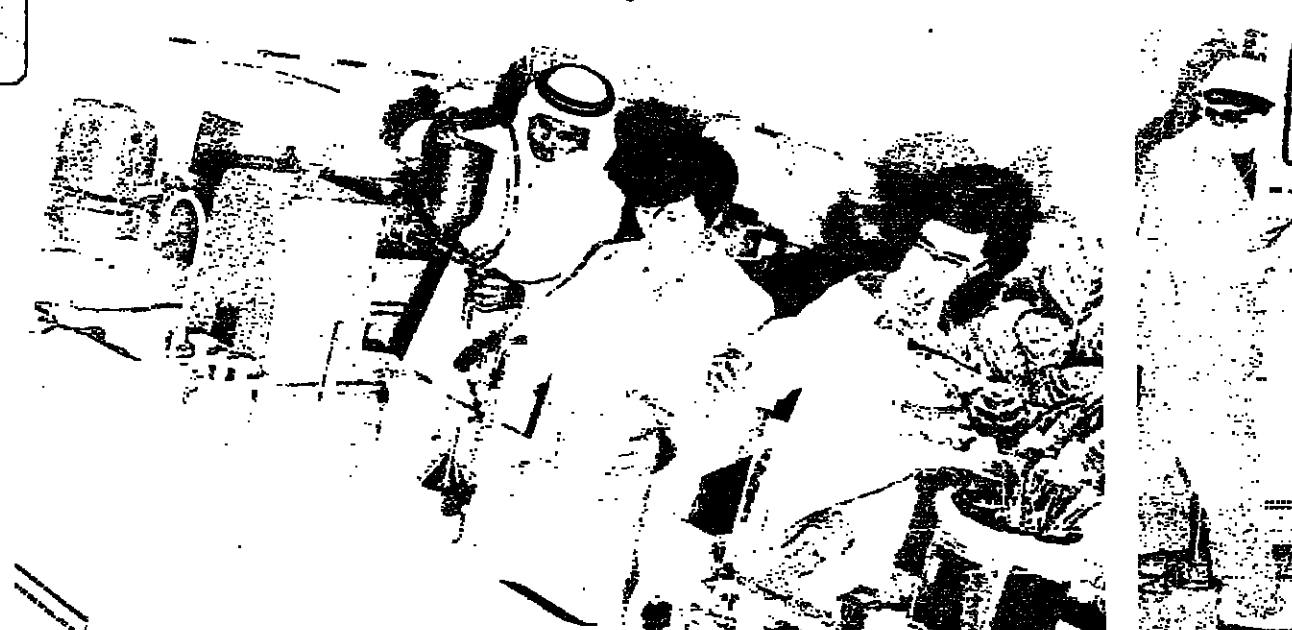
العالية من اجراء العمليات والعيادات الخارجيـة .. والاجهزة الطبية الحديثة التي تدار بايد سعودية .

والصور للمبنى من الخارج وغرف العمليات والاجهزة الطبية وسكن الممرضات والمطبخ . انها

صورة رائعة اخذت تنتشر فى كافة المناطق لتقديم خدمات طبية افضل لكل مواطن .

(تصوير مكتب جدة)







كلمـة شـكر وعرفـان

أقدم شكري وامتناني الى صاحب السمو الملكي امير منطقة عسير وسمو نائبه والى القوات الجوية الملكية السعودية والى ادارة مرور عسير . والذين قاموا جميعا بجهود كبيرة وطيبة تدل على الوفاء لهذا الوطن والاخلاص لمواطنيه .. وحينما أقدم الشكر ليس بلسان واحد ولكن بلسان كل من شملهم عطف واهتمام المسئولين وكل من أسعفتهم القوات الجوية بنقلهم على طائراتها حينما حجزتهم السيول والأمطار الكثيفة التي هطلت على منطقة تهامة .. في يوم السبت الموافـق ١٤٠٢/٤/١٩هـ .. حيث قدموا جميعا للمواطنين الذين حجزتهم السيول كل العون وكافة الخدمات اللازمة ووفروا لهم حتى الغذاء .. انها كلمة شكر وعرفان نتقدم بها الى سمو أمير منطقة عسير الأمير خالد الفيصل وكل المسئولين في حكومتنا الرشيدة وعلى رأسهم صاحب الجلالة الملك المعظم وسمو ولي عهده الأمين وفقهم الله الى كل خير وجزاهم خير الجزاء لاهتمامهم ودعمهم الدائم .

والله الموفق .

فهد مصلح القحطاني

● الأمير خالد الفيصل

منطقـة جـاش مشهـورة بالآثـار ونظـرة مـن إدارة الآثـار والمتاحـف

منطقة جاش التابعة لمنطقة عسير من البلدان القديمة وذات حضارة حيث يوجد بها عدد من القلاع والحصون الاثرية القديمة لا يعلم بالضبط عن تاريخها ولا اي عصر اقيمت فيه ويوجد ايضا اثار قديمة جدا كلها حجرية تقع في موقعين معروفين يطلق عليهما العامة هنا منزل بني هلال وهذان الموقعان هما :

١ ـ ابو ديام جمع ديمة بمعنى غرفة وديمومة كما اظن تعني الديمومة اي انها دائمة والساكن فيها دائما مستقر خلاف البدوي المتجول . وهذا المكان يوجد فيه غرف مبنية من الحجر واثار حجرية اخرى وعدد من الاثار المنحوتة فى الجبال .

٢ ـ اما الموقع الاخر فيسمى (نجد الرحى) جمع رحى وهو يضم اعدادا كثيرة من الرحى والصحون والانية الحجرية الاخرى ولكن اهم الاثار قد اصبحت عرضة لعبث العابثين .

وقد زار المستشرق الانجليزي (فلبي) هذه الاماكن وتجول فيها قرابة اسبوع وذلك منذ اكثر من ثلاثين سنة وهناك بعض النصوص الادبية والتاريخية التي تدل على ما لهذا الوادى من حضارة تاريخية قديمة ، لقد ورد اسم جاش في عدد من الكتب القديمة مثل ـ معجم البلدان ـ معجم ما استعجم ـ وبعض الكتب الحديثة مثل ـ رجالات فى عسير وغيرها وقد جاء فيها الصحابي والفارس المشهور عمرو بن معد يكرب الزبيدي ، كان يسكن فى وادي جاش وله فيه حصن ونخل . وهناك عدد من النصوص الادبية القديمة التي تؤكد ان لهذا الوادي حضارة قديمة وانه من الاودية الخصبة الماهولة قديما ومنها على سبيل المثال قول الشاعر القديم :

امعتقلي ريب المنون ولم ار
عصافير وادي بين جاش ومارب

او كقول طرفه بن العبد فى محبوبته :

بنجران او تثليث او حيث يلتقي
من النجد في قيعان جاش مسائلة

وشاعر اخر قديم يقول:

وردنا جاش والحمام واقع
وماء جاش سائل وناقـع

وهذه الابيات اوردتها كما هي مكتوبة في المراجع المشار اليها ولعلك تلحظ عزيزي القاري وجود همزة الالف اسم جاش خلافا لما هو معروف وحاصل فى الوقت الحاضر ونفهم من هذا ان اسم جاش سابقا كان جاش وليس جاش كما هو الان فنرجو من المسؤولين فى وزارة المعارف حماية اثارنا التاريخية القديمة من الاندثار .

كما نرجو من الدكتور عبدالله المصري ان يتشرف بزيارة تلك المنطقة الغنية بالاثار القديمة شاكرين للجميع

محمد مقمص ابو شيبه المسردي

المسئول يتجاوب مع المواطن

«٨» ريالات سعر المتر المكعب للماء داخل المدينـة وتأخـر الحجـز راجـع للمواطنيـن انفسـهم

سعادة رئيس تحرير جريدة الرياض المحترم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .. وبعد :ـ

اشارة الى ما نشر بالعدد ٥٠٤٢ وتاريخ ١٤٠٢/٤/٩هـ تحت عنوان (تامين المياه لحى النسيم) بقلم المواطن / علي العبد الله الناصر المتضمن قلة الوايتات بحى النسيم وكذلك عدم تنظيم الحجز بمكتب صاحب المؤسسة ..

نفيدكم بان العقد الموقع مع مؤسسة الرشيد للسقيا بالوايتات ينص على ان يكون سعر بيع الماء على المواطنين بـ (٧) ريالات للمتر المكعب داخل مدينة الرياض (٨) ريالات للمتر المكعب لاحياء النظيم والنسيم والدار البيضاء وحى الفواز وشركة الاسمنت بطريق الخرج وما يماثلها فى البعد ..

وقد سبق ان تم تكليف لجنة بمعاينة السيارات المعدة لنقل وتوزيع مياه الشرب من قبل المتعهد وذلك لمقايسة احجام السيارات ومن ثم كتابة السعر الاجمالى لكل سيارة وفقا لحجمها ولسعر المتر المكعب . الامر الذي يجعل الصورة امام المواطنين واضحة ..

اما من ناحية ما ذكره الكاتب من عدم تنظيم الماء على المواطنين من قبل المؤسسة فقد تم الاستفسار من قبل صاحب المؤسسة عن ذلك وقد اجاب بان بعض المواطنين يقوم بالحجز ثم يذهب فورا وبعد ثلاث او اربع ساعات يراجع المكتب فلايجد هناك سيارات متوفرة لانه قد تم توزيعها على المواطنين المتواجدين ..

لاحاطتكم بذلك .

ولكم تحياتنا ...

المدير العام لمصلحة مياه ومجارى منطقة الرياض

عمران محمد العمران

كهرباء غامد الزناد ضمن مشروع تهامة

المكرم رئيس تحرير جريدة الرياض المحترم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ـ

اشارة الى ما نشر بجريدتكم الغراء عدد ٥٠٢٥ بتاريخ ١٤٠٢/٣/١٨هـ حول مطالبة اهالى غامد الزناد الواقعة بتهامة للخدمات الكهربائية ..

لذا نفيدكم بان قرية غامد الزناد تدخل ضمن مشروع تهامة المركزى المرحلة الاولى ولقد تم توقيع عقد الاستشارى وسوف يكون التنفيذ فى بداية شهر رجب ان شاء الله .

وتقبلوا تحياتنا ...

مع تحيات ادارة العلاقات العامة بالشركة السعودية الموحدة للكهرباء بالمنطقة الجنوبية

افتتاح مدرسة بحى الحزم في حريملاء قريبـا

سعادة رئيس تحرير جريدة الرياض المحترم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته . وبعد ـ

اشارة لما نشر بالعدد ٤٩٩٢ من جريدتكم بشأن طلب فتح مدرسة ابتدائية بحى الحزم بحريملاء .

نفيدكم انه قد تمت الموافقة على استئجار مقر للمدرسة المذكورة هذا العام على ان تبدأ الدراسة فور الانتهاء من الاستئجار . وقد عمدت ادارة التعليم بمنطقة الرياض بذلك .

ولكم تحياتي ...

مدير العلاقات العامة بوزارة المعارف

عبدالرحمن محمد الحسن

مكتـب زراعـي لبلـدة دخنـة

بلدة دخنة تعتبر من المناطق الزراعية فى منطقة القصيم ويوجد بها العديد من المزارع وأرضها صالحة للزراعة علما انه يتبعها الكثير من الهجر المجاورة لها . والحاجة تدعو الى وجود مكتب زراعي يقوم بتقديم خدماته الى المزارعين ، وتولى مهمة ارشادهم نحو زراعة أفضل .. لأن المكاتب الزراعية الأخرى بعيدة عنهم وللحاجة الماسة الى المكتب الزراعي فنأمل تحقيق هذا الطلب لتقديم الخدمات اللازمة لهذه البلدة

والله الموفق .

محمد عبيلان الحربي

رسالة الى مسئول

معالي أمين مدينة الرياض

بعد التحية ـ

صدرت تعليمات تقضى بمنع مزاولة الاجانب للممارسة التجارية والبيع والشراء .. وكان لهذا القرار اثر طيب على المواطنين فى اتاحة الفرصة لهم فى مزاولة التجارة .

لكن أسواق الربوة بالرياض تشهد عددا من الاجانب يمارسون عملية البيع .. حيث معظم المحلات تجدها من الاجانب .

فنأمل من معاليكم لفت النظر الى هذا الموضوع وتكليف من يلزم للقيام بجولة على هذه الاسواق للتأكد من ذلك .. والله الموفق .

صالح الحيس

عبدالرحمن المرزوق

ملاحظة على طريـق محـايـل

لقد طالعت على صفحة المواطن والمسئول بالعدد رقم ٥٠٤٨ وتاريخ ١٤٠٢/٤/١٦هـ موضوعا بقلم المواطن اسماعيل محمد مفرح . حقيقة انه يسعدني ان ارى اقلاما شابة تكتب عن مناطقنا كقلم هذا الشاب اتمنى ان يستمر فى هذه الاقلام . اخيرا تحية له من اعماق قلبي وتحية للاخ المحرر فى صفحة المواطن والمسئول وشكرا لهم

ولكن لدى نقطة واتمنى ان اراها منشورة على صفحة المواطن والمسئول وانا واثق كل الثقة انها سوف تأخذ طريقها الى النشر .

عزيزي : الطريق المؤدي من محايل ـ الى مثلث القحمة هذا الطريق بكل صراحة انه ضيق جدا ونظرا لكثرة مرور السيارات القادمة من جدة الى جيزان ـ وابها وبالعكس هناك بعض الكبارى اثرت فيها الامطار الغزيرة . املي فى المسئولين فى ادارة الطرق بأبها بأن يرسلو مندوبيهم لمعرفة ماحدث على ذلك الطريق .

علي يحيى مطيع عسيري

احتياجـات قـري الوهابـة

قرى وهجر الوهابة يبلغ عدد سكانها اكثر من ١٥ الف نسمة .. وتتوفر فيها الكثير من الخدمات والمرافق الحكومية .. ولكن هذه القرى ينقصها بعض الخدمات الأخرى .. مثل الكهرباء فهي تبعد عن هذه المنطقة حوالي خمسة كيلومترات فقط ومع ذلك لم تصل اليها . كذلك تفتقر هذه المنطقة الى الطرق المعبدة وشبكة مياه ومستشفى عام ومدرسة ثانوية . فنأمل تحقيق هذه المطالب ووضع تخطيط عام لها لتنفيذ المشاريع المطلوبة والتي نحن في امس الحاجة اليها .. حيث أن بعض الخدمات بعيدة عن هذه القرى مثل المستشفى والمدارس ، ونحو ذلك . وأملنا في المسئولين كبير بتحقيق مطالبنا واحتياجاتنا والله الموفق .

شائع سعد ابوعيون

هاتـف لسميـراء

تعتبر سميراء من اكبر قرى منطقة حائل وتقع فى الجهة الجنوبية الشرقية من المنطقة وتبعد عن مدينة حائل حوالي ١٤٠كم ويتبعها العديد من القرى والهجر والتى تصل حوالي ٣٥ قرية وهجرة وبها كثافة سكانية هائلة وبها العديد من الدوائر الحكومية والمدارس باختلاف مراحلها من ابتدائى ومتوسط وثانوي للبنين والبنات لكن هذه القرية وماجاورها فى حاجة ماسة الى الخدمات الهاتفية والتي اصبحت الان هي وسيلة الاتصال المباشر بين دول العالم ، واصبح ضرورة هامة من ضروريات الحياة المختلفة ، فنرجو من المسئولين وعلى رأسهم معالي وزير البرق والبريد والهاتف الاهتمام في طلبنا هذا .

وشكرا

رشيد راشد الشبرمي

حائل ـ سميراء ـ متوسطة سميراء

مستوصف لبلدة بدائع العضيان

تقع بلدة بدائع العضيان شرق مدينة عفيف بمسافة ٧٠ كيلومترا شمال طريق الحجاز وعدد سكانها قرابة خمسمائة نسمة ويوجد فيها مركز امارة ومدرسة ابتدائية وفرع للضمان الاجتماعي ومركز بريد ويتبع لها أكثر من خمس عشرة قرية يسكنها اكثر من ستمائة نسمة . ونظرا لعدم وجود مستوصف رغم المطالبات المستمرة . لذا نوجه هذا الطلب الى معالي وزير الصحة لسرعة افتتاح مستوصف في هذه البلدة لخدمة الأهالي والله يحفظكم .

محمد ضويحي المشيبين

قسـم مـرور للافـلاج

نحن سكان مدينة ليلى بالافلاج نطالب الجهة المختصة بفتح مرور لمدينتنا للحاجة لتنظيم السير وردع صغار السن الذين يقودون السيارات بدون وعي بأصول القيادة وهذه المدينة يتبع لها ٢٦ قرية وكذلك نطالب بتدعيم هذا القسم لمنح المواطنين رخص قيادة نظرا لاتساع المنطقة وكثافة الحركة المرورية بها وأملنا في المسئولين كبير لتحقيق هذا المطلب وشكرا

عنهم

المواطن/يحيى البحيى

● محمد بن رجاء الحربي

حافـلات للنقـل الجماعي فـي الخـرج .

منطقة الخرج منطقة واسعة ومترامية الأطراف ولأن أصحاب التكاسي يغالون في الأجرة حيث يعاني المواطنون من ذلك في تنقلاتهم فلماذا لا يشمل النقل الجماعي منطقة الخرج ويكون على ثلاثة مسارات ذهابا وايابا .

الأول يشمل : الدلم ـ زميقا ـ العذار ـ الصحنة ـ المجمدي .

المسار الثاني يشمل : الهياثم ـ الحزم ـ الضبيعة ـ نعجان .

المسار الثالث يشمل : السبهاء ـ اليمامة ـ السلمية ـ البدع ـ الرقايع .

ان وجود هذا النقل سوف يريح المواطنين والأهالي لقضاء حوائجهم من مدينة الخرج باعتبارها المدينة الأم وفق الله الجميع لما فيه مصلحة هذا البلد مع خالص الشكر والتقدير .

الدلم

حسين العجمي



SUMITOMO TYRES
تقودك بأمان
بمناسبة افتتاح معرض وسائل النقل السعودي لعام ١٩٨٢ في مدينة الرياض من ٢١ - ٢٥ فبراير
يسر شركة سوميتومو
اليابانية لصناعة الكفرات
ومؤسسة حسين علوي البار للتجارة
والصناعة (الوكيل الفرعي بالمنطقة الوسطى) بدعوتك عزيزي المواطن:
لمشاهدة التشكيلة الرائعة من كفرات سوميتومو ذات الجودة العالية.
كفرات سوميتومو صممت لتخدم طويلاً بحيث انها تتحدى كافة الطرقات
مهما كان نوعها. وهى تتناسب مع كل الاجواء في المملكة. فضلاً عن ان سوميتومو تطبق آخر ما توصلت
اليه التكنولوجيا الحديثة في صناعة كفراتها حتى غدت ذائعة الصيت دوليا.
كفرات سوميتومو تعني دائماً الأمان - الثقة - الضمان. لدى تجربتك لها سوف تعتمد
عليها دائماً. نظراً لما تتحلى به من مزايا قلما توفرت بماركات أخرى.
لكافة إحتياجاتكم من كفرات سوميتومو إتصلوا
بمؤسسة حسين علوي البار للتجارة والصناعة
(الوكيل الفرعي بالمنطقة الوسطى) شارع الريل - مقابل فندق
الرياض (سابقاً) تلفون ٤٠٢٣٨١٦ وبمعرضنا
في شارع الغرابي بجوار فندق
التاج - الرياض تلفون
٤٠٤١٩٤١ ٤٠٤١٩٦٥
اسعار خاصة
خلال فترة
المعرض

ملحق
أدب وثقافة
اشراف: محمد علوان

٢٨ - ٤ - ١٤٠٢هـ

● العدد ٥٠٥٨ ●

حارس الليل

قصة: ياسين رفاعية



يتساقطون من حوله كما تتساقط اوراق شجرة يابسة في الخريف . يتكيء على الارصفة وبه وهن كبير . لم يبق في جيوبه دراهم . فكر : يدفع الانسان دائما ثمن تجربته الشخصية .

الشوارع الطويلة تقتات قدميه . انه يتلولب على نفسه . وفي اعماقه يثور بركان ملتهب . اصدقاء !!!

ويصرخ بصوت عال حتى ان امرأةعجوزا رمقته بتعجب وهلع ...

مجنون . ليته كذلك . لعالم المجانين قيم يؤمنون بها . ومواقف لا يحيدون عنها . تعرف مرة الى رجل سبق له ان مكث في مستشفى الامراض العقلية زهاء خمس سنين .

لا يزال يذكر الحوار الذي جرى بينهما :

قال المجنون : لا شيء يستحق ان يحيا من اجله الانسان ، عندما ترى جنازة ميت ـ يارحمك الله ـ لا تحزن .. ابتسم ، وقهقه ان شئت واحمد الله انك لست الميت .

فيقول له : انه ختام غير سعيد لحياة سعيدة .

يقول المجنون : لماذا لا تقول انه ختام سعيد لحياة غير سعيدة ؟ الموت يا صديقي يحصد الاحلام . وحياتنا حلم كبير .

وتذكر كيف اصيب بدهشة من أراء هذا المجنون .. وتساءل : امجنون هذا ام حكيم ؟!

قال المجنون : هل جربت ان تقطع رأس انسان ؟

ـ ابدا !

ـ انا جربت . لقد وضعت يدي اليسرى على وجهه وهو مستلق على الاريكة امامي ، وذبحته بموسى الحلاقة من الوريد الى الوريد بيدي اليمنى .. اذكر ان ارتياحا كبيرا ارتسم على وجهه وهو يسلم الروح .

ـ آه !

ـ لا تخف . في ذلك اليوم القي القبض علي ، وبعد حوكمت . ولم اذهب الى السجن ، بل الى مستشفى الامراض العقلية .

ـ ولماذا ؟

ـ لانهم اكدوا انني مجنون ، رويت لهم بكل بساطة كيف انني احب صديقي الذي ذبحته حبا كبيرا . في ذلك المساء شكا لي قلقه وحرمانه . كان متأثرا جدا بكثير من الاراء المستوردة . وله فلسفة خاصة يقول فيها : (ان العبثية الحقيقية تكون في مواجهة الموت بشجاعة . وهو يتمنى ان تاتيه لحظة بشجاعة لينتحر) ويبكي كثيرا ذات يوم . وراح يطالبني بالحاح ان اقتله ، كان يتعذب . لم يقل لي السبب . لكنني آمنت انه يعاني امرا ما خطيرا . وهو دائما كان يقول لي ان ارانبه البيض تختنق . كان يصرخ : ان الجو قد فسد ، الهواء اصبح ملوثا . ولم تعد للغواصة القدرة على ان تطفو فوق الماء .

تركته يبكي ، استمر نحيبه اكثر من ساعة . تساءلت آنذاك : اي ألم يعانيه صاحبي حتى اضطر ان يبكي هذا البكاء الطويل ؟

في تلك اللحظةلماجد بدا من اسكاته . فذبحته ، ولقد اكدت للمحققين والقاضي فيما بعد ، انه لا يهمني حكمهم علي ابدا . فانا قد اديت واجبي تجاه صديقي ، وانني مستعد كل الاستعداد لان ادفع الثمن .. وكانت سحنة القاضي في تلك اللحظة تشبه سحنة صاحبي قبل ذبحه . فاشرت اليه صارخا انك تتعذب يا سيدي تتعذب . هل يعذبك ضميرك لانك نلت رشوة كبيرة لتنقذ مجرما من الاعدام ؟ انك تتعذب . مسكين ! انا على استعداد لذبحك حتى تستريح . . آه كم هو مريح لك ان تموت يا سيدي !

ولا ادري ماذا ثرثرت لهم غير هذا ، واحالوني الى لجنة اطباء . كان احدهم يجري علي تجارب كثيرة ويؤكد للاثنين انني سليم العقل ، لكن الطبيبين الاخرين اكدا انني مجنون .

ـ وهل ما زلت على استعداد لذبح انسان اخر يتعذب ؟

ـ اجل .. لماذا يسمح للاطباء ان يقتلوا انسانا ميؤوسا من شفائه بالسرطان مثلا . ولا يسمحون لي بذبح انسان يجد في الموت فلسفة يؤمن بها ؟ عبثية الحياة الموت .

ويقول الشاب للمجنون الذي توقدت نظراته : اترى يا اخي انني من انصار صاحبنا الطبيب الاول . وافترقا .

ما زال هذا الحوار يدق في رأسه كالمطرقة

● ● ●

يتساقطون من حوله كما تتساقط اوراق شجرة يابسة في الخريف .

صاحب الفندق طرده

قال الشاب لصديق يكاد لا يفارقه : هل تسمح لي ان ابيت عندك .. الليلة فقط ؟

وتنحنحت الورقة العالقة ، صفراء باهتة . غدا ان امكن .. اليوم لا .. وسقطت الورقة

غدا . من يجزم ان الغد آت . ليلة واحدة فقط ، ليأوي تحت سقف يقيه البرد الشديد .

وقذفت الريح الورقة بعيدا بعيدا (يدفع الانسان دائما ثمن تجربته الشخصية) .

وفي اقل من ساعة التقى بمعظم الاصدقاء ، هؤلاء الذين كانوا يتحلقون حوله يوم كان يغدق عليهم يمينا ويسارا دون حساب . كل هذه الاوراق تساقطت الواحدة تلو الاخرى .

اليوم ، وهو على شفير الهاوية ، الجميع تخلى عنه . ان احدا منهم لم يجرؤ ان يدعوه ولو للمبيت ليلة واحدة .

ما تزال ارصفة الشوارع تقتات قدميه . البرد يلسع . والجسد يرتجف وانتبه انه يبطيء في خطواته كحارس ليلي ..

وهتف . آه .. حارس الليل .. حارس الليل ..

وومضت في ذهنه فكرة ، فأسرع ينفذها ، تجول في شوارع جانبية واخيرا التقى بضالته . كان الحارس الاشيب الشاربين يستند الى كوخه الخشبي ، وقد اشعل كومة من الحطب وضعها في تنكة مثقوبة الجوانب .

ـ مساء الخير .

ـ مساء الخيرات .

ـ البرد شديد هذه الليلة .

ـ حقا .

ـ كم الساعة الان ؟

ويقرب الحارس يده من لهيب النار :

ـ الساعة الواحدة .

ويدمدم الشاب (الساعة الواحدة . ساعات وينبزغ نهار جديد . الساعة الواحدة . اين الاصدقاء . لقد تناثرتهم ريح الشتاء لم يعد له احد ، كلهم كاذبون . كلهم مزيفون . الساعة الواحدة . النار تلتهب . الساعة الواحدة . لم يتعطل الزمن لحظة واحدة . انه يسير الى الامام . الى الامام ، ولا ينظر الى الخلف . انه يملك اصرارا عجيبا على اجتياز المسافات . لا يقف . ليست له قدرة على الوقوف) .

قال للحارس بغتة :

ـ لماذا لا يقف الزمن ؟

ويبدو ان الحارس لم يفقه ما قاله . فقد ظل يحدق اليه متعجبا ، وقد ارتسم على وجهه شك وريبة .

ـ انني استدفيء بنارك .. هل تسمح ؟

واشار الحارس بيده اشارة تدل على عدم تضايقه .. وحدق الشاب الى النار . ان لهيبها يتصاعد . يقتل الزمهرير المحيط بها .

وبدا له مقعد الحارس العريض يتصدر الكوخ . فاحس فجأة بتعب وارهاق شديدين ، همس بكلمات لم يفهمها الحارس اذ قال .

ـ لم افهم .. ارفع صوتك ايها الشاب

ـ هل تسمح لي بان اجلس قليلا على مقعدك .. انني تعب جدا .

ولم يجب الحارس لاول وهلة . تأمله مليا . ولعله تساءل عن تصرفاته الغريبة فهو لا يبدو امامه مثل بقية المشردين ، ولا كالذين عرفهم يتجولون في الليل من اجل صيد اخر . لا . ان هذا الشاب يعاني مشكلة ما تجتاح اعماقه . عاصفة مأساة ..! قال الحارس :

ـ تفضل

. والقى الشاب بنفسه على المقعد المريح ، واخذت حرارة النار تداعب وجهه . فشعر بلذة لم يحس بها منذ زمن بعيد .

وسمع للحظة دوي صفارة آتيا من بعيد . فالتفت الحارس اليه وقال بصوت مطمئن حنون .

ـ تستطيع ان تتصرف كما تريد . ان (الدورية) تناديني . سأعود بعد قليل .

ـ سأنتظرك .

قال ذلك وقد القى برأسه الى الوراء ، فاصطدم بخشب الكوخ واغمض عينيه . اخيرا وجد مأوى .

● ● ●

ويأتي الربيع . تشرق الشمس الدافئة . تزهر الحقول . تنبت اوراق خضر جديدة ، طرية ، وقادرة على الثبات . يشعر بان عالما جديدا قد ولد. اوراقه ملأى بالحياة والعطاء . يشعر ، كما لو ان هذه الاوراق تظلله من شمس محرقة ، فيستسلم ، وتتراخى اعصابه . فيلوي راسه الى جانب .

● ● ●

هزته يد . نفض رأسه . فتح عينيه . حرك اجفانه الى اعلى واسفل الحارس وضوء النهار يخترق الكوخ .

ـ صباح الخير .

ـ صباح الخير .

ـ هل نمت جيدا ؟ قالها الحارس بطيبة .

ـ اجل

ـ خذ هذه الكأس من الشاهي . انك ستصحو بعد تناوله ومد الشاب يده الى الكأس . فتناولها واخذ يرتشف منها بلذة وشهية وهو يرمق الحارس

ـ ما اسمك ياسيدي .

وابتسم الرجل الكهل .

ـ اسمي ابو خالد .. وانت ؟

لم يستطع الشاب ان يجيبللتو . فقد عقدت الدهشة لسانه ثم ابتسم وقهقه قائلا بصوت مرح

ـ قد لا تصدق ان اسمي خالد .

وفيما كان الحارس يعلق على ذلك ، تذكر اباه . يتذكر كيف غادر بلدته دون ان يعلم احد من اهله الى اين رحل ، فشعر بأسى عميق يغمره ، وانقذه الحارس من شروده قائلا .

ـ هل اعجبك الشاهي ؟

ـ لم اذق مثله في حياتي .

ـ انني بارع في صنعه . لي ثلاثون سنة اسير هذه العادة .

ـ وما احلاها من عادة .

ووقف الشاب . فشعر بعضلاته متقلصة بعض الشيء . نفض جسده يمنة ويسرة كديك اصابه رذاذ ماء . وقال بنشاط .

ابو خالد .. سأزورك هذا المساء

ـ اهلا بك كل مساء .

ـ سأزعجك حتى اول الشهر .

ـ ابدا . تستطيع ان تاتي متى تريد .

ولحظة كانت الشمس تملأ شوارع المدينة صافح الشاب مضيفه مودعا الربيع يلاحق الشتاء . ويبقى الدولاب يدور . تتساقط الاوراق اليابسة . لتنبت مكانها اوراق طرية وخضراء .

وتنفس الشاب بعمق وهمس لنفسه : ما زال العالم بخير ..!

الكلمات

عن المحاولات

لاشك ان الكتابة مرهونة بالرصيد الثقافي واللغوي من ناحية . ومن ناحية اخرى مرهونة بالمران ومحاولة العثور على طرقة معينة للتوصيل .

ان الشكل الفني مهم كاهمية المضمون كلاهما قطبان بالتقائهما تتقد الشرارة .. ويتوهج الضوء "

هذا الكلام .. مقدمة لابد منها لتوضيح الرؤية امام المتعاملين مع الكتابة حديثا .

اذ كثيرا ماترد الينا (حزم من الاوراق) فيها من الومضات والفكر الخلاق مانتوق الى مثله .. لكن مثل تلك المحاولات تجيشها العجالة والتسرع للنشر .. فبعض الاخوات والاخوة .. يكتب لناما يحس به دون ان يضع باعتباره ان يحدد ماذا يريد ان يكونه .

فمثلا هناك محاولات شعرية تميل الى الخواطر وهناك مقالات تفلت من زمام الموضوع المطروح .. وهناك قصص تسف الى العادية الباهتة . وهناك تداخلات بين (حقل) و (حقل) .. فبعض القصائد تحمل نفس القصاص .. والعكس صحيح ايضا !!

يبقى ان نقول :

نحن نشكر كل الاخوة المتعاونين معنا ـ اننا نتوق بان لا يثنيهم عدم نشرنا لما يصلنا منهم عن متابعة الطريق .. ذلك اننا نطمح بان لانرى في ساحاتنا الثقافية من هو غير أهل للابداع والعطاء "

وعلى هذا الاساس فنحن نامل بان يفسر هذا التاجيل لبعض المحاولات بالحرص على الكاتب اكثر من اي شيء "

فنحن لو نشرنا ـ تهاونا او تغاضيا ـ مثل تلك المحاولات فاننا في الواقع نرتكب ثلاث جرائم في آن واحد :

١ ـ منافقة صاحب المحاولة .. ولا اظن احدا يرضى ان يضحك عليه .. مهما كان الثمن .

٢ ـ توريطه بما قد لايكون قادرا على الالتزام به مستقبلا .. وبالتالي تصبح العملية شبيهة بالخديعة المؤجلة .

٣ ـ تزييف الفكر والثقافة المحلية .. وهذا جريمة بحق الوطن والمواطن من هذا المنطلق .. وهذا المنظور نتوجه متواضعين لكل البراعم الواعدة بالعذر والاعتذار اذا نحن ارجأنا نشر بعض المحاولات للاسباب الآنفة الذكر .

وهي مناسبة ايضا بان نجدد الامل بان لايتركوا لليأس سبيلا .. فالكتابة ماجاءت لاي كاتب في هذه الدنيا بطريقة سهلة وميسورة .. بل انها احتاجت الى التمزيق والشطب والتبييض . ومعاودة المحاولة اثر المحاولة الى ان تاتى له ان يستطيب هذا النوع او ذاك من الكتابة وكذا الاسلوب .

ونحن ابدا نستمد الكبرياء من اصراركم على ان تبرزوا اصرار النملة في المثل المعروف !!

ومحررو الجريدة بما فيها المشرفون على هذا الملحق يسالونكم بان لاتبخلوا علينا بما ترونه اهلا للنشر . ونحن نعدكم بان نكون عادلين معكم لامنافقين لكم .

اسرة أدب وثقافة

قصائد عاشقة لعينين جميلتين ...

شعر: [illegible]



كالريح .. أو كالغابة
احمل فوق صدري الصمت .
وفي يدي الربابة .
واستحيل حينما تغزوني الكآبة

قصيدة ..
وحين يخرج البحر إلى ذاكرتي
سحابة

ـ ٢ ـ

حدثني البريد عن علامة السر
وعن انشودة السلام
ركضت في غدي ..
بحثت عن حلمي الذي ينام
في شجر الانسان .. والحطام

ـ ٣ ـ

فارسا كنت .
هذا أغمدت سيفي
لم يزل يعرفني وجه المكان .
فارسا ..
ضيعني صوتي الذي لونته ..
حين اقفلت على سيفي الزمان

ـ ٤ ـ

اركض في الجبهات
وحينما تصدمني الريح .
أعد ناري تحتها
وانحني
لاحتمي بالكلمات

ـ ٥ ـ

يخذلني . صوتي .
يصير وجهي غابة
شجرها الرنين ..
فابدأ الصمت .
اشق ابجدية الانين

ـ ٦ ـ

حين يسيل عبر الليل جدول النزيف ..
اعرف انه الخريف

ـ ٧ ـ

خارج عن صراط الصخور
ينبض البحر غيمة ..
تبدأ الارض .
تبتر من تحتها الجذور ..

ـ ٨ ـ

اكبر من عاطفة . ومن تراب .
اكثر من اغنية كئيبة ..
كجمرة في الشفة السفلى
على اللسان
يسكن وجه هذه الحبيبة .

ـ ٩ ـ

وجهك يا فراشتي الاليفة
فجر بي جراحي الخرساء
وجهك يا خزامتي الشفيفة
اشمل من حقل من الاسماء .

ـ ١٠ ـ

انا .. وانت ..
لست فارسا متوجا
ولست يا حبيبتي طريدة ..
انا .. وانت
اني كلمة السر
وانت يا حبيبتي القصيدة

الشعلة الزرقاء

حـــول رسائل جبران خليل جبران الى مي زيادة

او.. باطنية العلاقات والكلمات

بقلم : محمد علي شمس الدين

يقول جبران خليل جبران . في كتابه (المجنون) :

(إن الذين يدركون خبايا نفوسنا . يأسرون شيئا منها ..) . وهو بذلك يشير الى حقيقة نفسية . ذات اهمية قصوى في ادراك كنه النفس البشرية، التي اقترنت . في التصور القرآني بالافاق . وذلك حسب النص الكريم :(سنريهم آياتنا في الافاق وفي انفسهم ..).

فالحقيقة كشف وامتلاك .. يبدو امامها الانسان في بحث دائم لاكتشاف اسرار نفسه واسرار الاشياء حوله. ويبدو الغموض المحيط كالهالة بالنفس والاشياء او الملتبس فيها . يبدو هذا الغموض حافزا ومحرضا للاكتشاف .. حتى كأن المعرفة تبدأ دائما من جهلها .. وكأن الحقيقة تبدأ دائما من التباسها ..

كان جبران خليل جبران . في رسائله الى مي زيادة (التي جمعها وحققها ونشرها الدكتور سهيل بشروئي والسيدة سلمى الحفار الكزبري) .. يحاول دائما ان يترك مسافة بين مي وبين اسراره . كما يحاول ان يترك مسافة بين الكلمات .. كلماته .. وبين معانيها ..

هذه المسافة المتعمدة النابعة من قناعة جبران . بانه لا بد من (الاسرار) لانه لا بد من الحرية .. كانت تظهر الشاعر . كأنه دائما من عالم مغاير . مختلف عن عالم الواقع . يبحث عن معنى اخر وراء الكلمات . وعن معنى اخر وراء الاشياء .. يبدو وكأنه يكتب شيئا . ويضمر شيئا اخر . باطني . يقول لمي بانه لم يقل ما يريد .. او لا يريد ما يقول ..

انه غالبا ما كان ينهي رسائله اليها باسف على ان ما كتبه هو غير ما يضمره وان الكلمة التي يبتغيها لم تجد طريقا الى قلمه ..

ولعه لا يفتعل ذلك . بل يعتقده حقيقة يعتقد ان في نفسه اسرارا لا تدركها نفسه هو بالذات . فكيف يتسنى للاخرين ان يدركوها ؟ ان نفسه قلقة وغامضة . انه على حد تعبيره (ليس بقانع ولا بسعيد .. في نفسي شيء لا يعرف القناعة . ولكنه ليس كالطمع . ولا يدري ما السعادة ، غير انه لا يشابه التعاسة في اعماقي خفقان دائم والم مستمر ولكنني لا اريد ابدال هذا ولا تغيير ذاك .)

انه خيالي اذن .. او ضبابي . كما كانت تسميه مي ... وهو لا ينفي ذلك . بل يؤكده .. ويرسخه مرة ومرة ويحاول ان يشمل مي بعدواه .. ها هو يوحي لها بانها تملك (عينا ثالثة) بين عينيها . تستحسن بها الرسوم الثلاثة في (المجنون) .. وانها كانت واياه في الضباب حيث اجتمعا معا منذ الف سنة .

تقول له مي انه صاحب (نشيد عناني) .. وترمز بذلك الى خياليته وضبابيته .

وهو لا ينفي هذه الصفة .. بل يؤكدها . ويفسرها .

انه يقول لها . في رسالته المؤرخة في بوسطن (كانون الثاني ١٩٢١).

قلت لك مرة ان حياتي مقسومة الى حياتين . واني اصرف الواحدة منهما بين العمل والناس . والثانية في الضباب قد كان ذلك بالامس . اما اليوم فقد توحدت حياتي وصرت اشتغل في الضباب . واجتمع بالناس في الضباب وانام واحلم ثم استيقظ وانا في الضباب .

هي نشوة محاطة بحفيف الاجنحة فالوحدة فيها ليست بالوحدة . والم الحنين الى غير المعروف اطيب من كل شيء عرفته هي غيبوية يا مي ، هي غيبوية . تدني البعيد . وتبين الخفي . وتغمر كل شيء بالنور .

انا أعلم الان ان الحياة بدون هذا الانجذاب النفسي ليست سوى قشور بغير لباب .

واحقق ان كل ما نقوله ونفعله ونفكر به . لا يساوي دقيقة واحدة نصرفها في ضبابنا ..)

......

من هذا الضباب . من هذا الانخطاف الروحي . او من هذه (الشفافية) كما يسميها هو احيانا . نبعت علاقة جبران خليل جبران بمي زيادة . ترسخت وتأكدت على مدى اربعة عشر عاما (من عام ١٩١٤م الى عام ١٩٣١م) عبر اربع وثلاثين رسالة من جانبه وما لا يقل عن ذلك من جانبها .. وقدمت لنا مفاتيح اسرار عميقة . لهذين الكاتبين اللذين مثلا طليعة ادب عصر النهضة ..

كثيرا ما سألت نفسي · ما سر مراسلة تدوم اربعة عشر عاما بين رجل وامراة لم يتعارفا او يلتقيا شخصيا ؟ لم يلتقيا الا في (ضباب) الكلمات؟

كيف كان لهما هذا الجلد في هذه العلاقة ؟

والى اي مدى استحوذ على هذين الكائنين وهم شرقي وصل الى حد الخرافة ؟

من خلال الرسائل نستشف كم كان عجيبا ذاك الحنان الذي غمر به جبران . مي زيادة ...

كان حنانا وحبا . واعجابا لا حدود له ...

غالبا ما ينهي رسائله بمثل هذا الحنان · (.. والله يباركك .. الله يحرس صغيرتي المحبوبة . والله يملأ قلبها باناشيد ملائكته .. او هكذا (.. واسعد الله مساء الوجه الحلو المحبوب) .. او بقوله :

(... والان قربي جبهتك .. قربي جبهتك الحلوة .. كذا .. كذا .. والله يحرسك يا رفيقة قلبي الحبيبة ..)

أما الاعجاب الذي لا حد له ، فيظهر في مثل تعابيره :

في رسالته المؤرخة في نيويورك ٢٤ كانون الثاني ١٩١٩ : (...قرأت مقالاتك الواحدة اثر الاخرى وانا بين السرور العميق والاعجاب الشديد ..).

وفي رسالته المؤرخة في نيويورك ٧ شباط ١٩١٩: (... أما انت يا صديقتي فماذا ينفع الانسان اذا ربح استحسان العالم . وخسر استحسان مي ؟).

وفي رسالته المؤرخة في نيويورك ايار ١٩١٩ :

(.. فان استحسنت فيه شيئا (اي في كتابه المواكب) .. تحول هو الى حقيقة حسنة .. وان لم تستحسني شيئا . عاد الى الضباب بجملته ..)

وكان شديد الحساسية تجاه رأيها .. وربما طلبه بكثير من الاستعطاف احيانا ..

ها هو يقول لها :(استعطفك يا صديقتي ان تكتبي الي ..) ويردف قائلا في احدى رسائله :

(.. انت يا مي كنز من كنوز الحياة . بل واكثر من ذلك انت انت . واني احمد الله لانك من امة انا من ابنائها ولانك عائشة في زمن اعيش فيه ..)

....

انني اسائل نفسي · ما الذي كان يفتقده جبران خليل جبران . فيجده في مي زيادة ؟

ما الذي يدفعه للقول :(احمد الله واشكره لان الحلوة تسمعني صامتا مثلما اسمعها صامتة ؟)

ويدخلها في تفاصيل حياته اليومية او الاستثنائية .. فيخبرها عن تدخينه ونومه ورقاده وسهاده وقهوته . ولون ورقه . وذهابه وايابه .. وهي بدورها تسأله عن تلك التفاصيل؟ (كيف انت ؟ ماذا تكتب ؟ وهل تشتغل كثيرا ؟ وما لون البذلة التي ترتديها اليوم ؟ وكم سيجارة دخنت منذ الصباح ؟ ..الخ)

لاشك ان ما جمع هاتين الروحين القلقتين . الغامضتين . هو رغبة دفينة في التكامل .. رغبة هي في آن . مصدر سعادة غامرة ومصدر كآبة عميقة ..

ان ذلك وحده . هو ما يفسر لنا ما وجد بين اوراق مي . على كتاب باللغة الانجليزية يتضمن ابحاثا في سير بعض ادباء العصر . وصورا لهم وهو كتابة بخطها الى جانب صورة جبران (.. وهذه مصيبتي منذ اعوام).

قصة قصيرة

الصراع الدائم

نظر اليه وهو يحمل حقيبته المدرسية لاول مرة .. قفزت الى ذهنه خواطر لا يعرف ماذا يسميها .. اهى ذكريات ام رأفة بهذا الطفل الذى بدأ يدخل معترك الحياة مجردا من اية تجربة .. ولكن لماذا كل هذا نحن جميعا مررنا بمثل ذلك .. بدأنا هكذا خامات قابلة للتصنيع شكلتنا بعد ذلك .. الظروف .. التجربة .. معاملة الاخرين ..

اذن لا عليك يا بنى ستذهب الى المصنع الذى صقل كل البشر حتى اخرجهم كما شاء لهم ان يكونوا .. ثم لماذا الخوف على محمود بالذات مع ان اخوته الثلاثة قد مروا بذلك وقد رآهم الواحد تلو الاخر وهم يحملون حقائبهم لاول مرة ويذهبون الى المدرسة ومع هذا لم تمر به هذه الخواطر الممزوجة بالخوف والقلق .. اراد ان يخرج من هذا الكابوس المفاجيء الذى خيم عليه منذ الصباح الباكر التفت الى زوجته متصنعا ضحكة يخفى وراءها قلقه هذا ..

تعرفين يا ام عادل ان ذهاب محمود الى المدرسة اليوم قد اعادنى الى الوراء ثلاثين عاما .. لقد تذكرت والدى وهو يدعو لي بالتوفيق فى اول يوم اذهب فيه الى المدرسة .

تضحك زوجته مستنكرة هذه الافكار .. ياأبا عادل انت الان فى الاربعين وقد ذهب اولادك الثلاثة عادل واخواه الى المدرسة قبل محمود ولم تخطر على بالك هذه الافكار فلماذا الان ؟ ثم ان هذا شيء طبيعى ان يوحى اليك ذهاب ابنك الى المدرسة بمثل هذه الخواطر .. ولكن لماذا لم تداعمك خواطرك هذه منذ البداية اقصد عند ذهاب ابنك الاكبر (عادل) الى المدرسة . يبدو انك تحب محمودا اكثر من اخوته ، يا لك من اب متحيز ..

. ابتسم ابتسامته المصطنعة تلك فهو يعرف ان خواطره هذه ليست بالشكل الذى تقوله زوجته .. انها من نوع اخر .. ممزوجة على كل حال بالخوف والقلق .. مشاعر هو نفسه لا يملك تفسيرها ، كل الذى يعرفه انه على غير عادته .. ارتدى ثيابه ليذهب الى عمله .. اخذ يصلح من هندامه امام المرآة عل ذلك يشعره بالثقة .. تمعن فى المرآة مليا .. لاحظ الشعيرات البيضات فى ذقنه انها موجودة منذ مدة لكن ما بالى اليوم اعطيها اهتماما اكثر من اى وقت مضى .. تصلب امام المرآة .. تذكر خواطره التى راودته تجاه محمود .. سأل نفسه لكن ما هى علاقة ذهاب محمود الى المدرسة بتفكيرى فى هذه الشعيرات البيضاء .. هل الموقفان يذكراننى بشيء واحد .. هل هما معنى واحد .. ينظر الى ساعته .. اعوذ بالله من الشيطان الرجيم .. لقد قضيت نصف ساعة امام المرآة .. لقد تأخرت يجب ان اذهب فورا .. تنحنح بصوت قوى عل ذلك يساعده على نسيان هذه الافكار التى لا يعرف ما هى ولماذا فاجأته هكذا .. يذهب الى سيارته تذكر وهو يدير محرك السيارة انه يجب ان تأخذ وقتا كافيا للتسخين ولكنه تأخر عن العمل وهو المسئول عن حضور الموظفين .. حسنا ان الوقت حار وستخسن بسرعة .. افكاره هذه لم تفارقه دقيقة واحدة حتى وهو يتحدث الى العم صالح فراش الادارة .. عندما سأله :

سلامات يا ابا عادل لقد تأخرت على غير عادتك ..

ابدا لا شيء .. لا شيء ابدا

العم صالح هو ايضا جدد افكاره التى يريد ان يهرب منها .. انه يعرفه منذ عشر سنوات .. وهو الان فوق الخمسين قليلا .. فكر بالطريقة التى يستطيع ان يخرج بها من هذا الشعور الغريب .. حسنا ليقوم بتأشير المعاملات التى امامه.. لا .. لا .. ربما اخطيء وانا تحت وطأة هذه الافكار .. اذن سأقوم بقراءة الصحف فالقراءة خير مبدد لما اشعر به .. تناول الصحيفة .. الصفحة الاولى اخبار العالم .. اتفاقيات سياسية . اقتصادية . ثقافية . اغتيالات فى جميع انحاء العالم .. الله وحده يعلم ماذا وراء كل ذلك . يقلب الصفحات تقع عينيه على (نعى) رجل لا يعرفه ولكنه مع هذا توقف عند ذلك كثيرا عادت اليه افكاره بعد ان خفت وطأتها .. تذكر موقفه المبكر .. يا الهى ما بالى فى هذا اليوم اصطدم بالحقيقة المرة اينما ذهبت .. وكأننى لا أعرف هذه الحقيقة الا اليوم .. ولكن اية حقيقة هذه ؟!!!

انها مجرد افكار سوداء .. ابتسم ساخرا من نفسه .

ذهاب محمود الى المدرسة .. الشعيرات البيضاء التى فى ذقنى .. العم صالح الذى جاوز الخمسين .. ثم النعى الذى قرأته فى الصحيفة لرجل لا اعرفه .. كل هذه ما علاقة بعضها ببعض .. ثم اسميها حقيقة لا ... لا يا ابا عادل لابد ان اخرج من هذا الموقف الذى صنعته لنفسى .. ولكن كيف ؟

سأطلب من العم صالح كأسا من الشاى لاستريح قليلا وابحث عن الحل .. وكان ذلك .. فكر كثيرا وجد الحل ان يتأكد بطريقته الخاصة هل هذا الشعور موجود لدي اصدقائه وهم لا يعلمون ام انه شاذ .. حسنا انها فرصة فغدا عطلة نهاية الاسبوع وسيعتبره يوما للبحث عن شعوره عند الاخرين فربما المسألة مشتركة بين الجميع وهم يخفونها او يعتبرون البوح به بمثل هذه المشاعر نوعا من الخوف او ان التفكير فى مثل ذلك لا يجدى اذ لا يوجد له حل فالسكوت والتجاهل هو افضل طريقة .. مهما يكن لابد ان ابحث عند الاخرين عن ضالتى فربما عرفت شيئا جديدا عما يجول بخاطرى .. اذن لا داعى للقلق ما دام الحل موجودا.. ولكن هل انا مكلف بالغوص فى اعماق الناس ثم انه ليس هناك من سيخبرنى بحقيقة مشاعره بل انهم جميعا سيكابرون .. ولكن مهما يكن الامر سأحاول ، نعم سأحاول اننى متأكد ان هناك سرا مشتركا بين الناس ، الكل يشعر به الكل يشعر به ولكنه لا يجرؤ على الحديث عنه .. ربما لانه يخافه ، ربما لانه لا جدوى من الحديث عنه .. ولكن هذه الابتسامات تخفى وراءها الالم والقلق نعم ، اننى انا ايضا ابتسم ولكن ...

عاد الى منزله حاملا معه شعوره الذى لا يعرف اسمه .

ابتسم وسأل نفسه .. ياللغباء كيف اريد ان ابحث عن شيء لم استطع تحديد معالمه عند الاخرين انا نفسى لا ادرى ما هو كل الذى ادريه انه يقلقنى .. قطع حبل افكاره صوت جرس الباب إنه صديقه أبو سامى ..

قال مبتسما ومداعبا :

اهلا وسهلا الحقيقة لم أتوقع زيارتك فقد غبت كثيرا عنا حتى كدت ان اظن بك الظنون ..

● ما غريب الا الشيطان مشاكل الدنيا ياأبا عادل .

اثناء تناول القهوة بدأ يتجاذب اطراف الحديث .. اراد ابو عادل ان يجذبه بحديثه عله يجد عنده حلا لما عاناه طول يومه ذاك فقال ابو عادل وكأنه يتعاطف مع صديقه ..

● الحقيقة يا أبا سامى اردت زيارتك بالامس لولا ان احد الاصدقاء اخبرنى انك مشغول جدا .. حدثنى عن اخبارك ..

آه يا أبا عادل لا تسأل ، إننى مشغول حتى الأذنين .

● ولكن لا داعى يا صديقى لكل هذا الانشغال انت تكلف نفسك اكثر من طاقتها ..

● يا أبا عادل ، العمر محدود ولابد ان نسبق الزمن اقصد نسبق الـ ... الـ ... تذكر ابو عادل افكاره ، التى لازمته فى هذا اليوم ، وخطته التى رسمها للوصول الى حقيقة ما يدور بخاطره اخذ يحدث نفسه دون ان يشعر صاحبه ..

نعم لقد بدأت اعرف سبب قلقى الذى لازمنى فى هذا اليوم اننى اقرؤها فى عينى ابى سامى ايضا .. بل اننى اكاد استشفه من خلال حديثه .. اذن لم يخطيء ظني انه سر مشترك بين الجميع كما اعتقدت .. حسنا سأقتنى الدواء دائما الذى يمنعنى من شعورى هذا .. اننى اعرفه .. نعم اننى اعرفه .. . .

احمد جابر القرنى

حول التاريخ علماً وكتابة

الى اي حد يمكن ان يوثق بالتاريخ كعلم ؟

هذا السؤال ليس جديدا وقد سبق للمؤرخين انفسهم ان طرحوه وهم يخوضون غمار الوقائع الماضية . ويتلمسون طريقهم تلمسا في ما لا سبيل للقطع أو الجزم به .

وفي القرن التاسع عشر كانت فكرة الحقيقة التاريخية فكرة مشكوكا بها احيانا . اذ اتعب الكثيرون جباههم في تحليلها ورسم حدودها المتموجة الرواغة . وتساءلوا عن امكان وجود علم تاريخي يجمع الناس على قبول انتاجه ونتائجه وحدوده . وبأي مقياس تكون موضوعيته ؟

وفي مطلع هذا القرن صدرت كتب كثيرة حول مصداقية التاريخ . من أبرزها :

- مشكلة المعرفة التاريخية من تأليف ماندلبوم (نيويورك ١٩٣٨).
- نظرية وتاريخ التاريخ لكروشه (١٩٣١) باريس .
- بحث في الموضوعية التاريخية لريمون آرون (١٩٣٨) باريس
- ابعاد الضمير التاريخي لآرون نفسه (١٩٥٦) باريس.
- فقر المذهب التاريخي من تأليف روبر سنة ١٩٤٤ وهو مترجم الى العربية بقلم عبدالحميد صبرا (الاسكندرية ١٩٥٩) .
- طبيعة التفسير التاريخي من تأليف غاردنر سنة ١٩٥٢ .
- مدخل لفلسفة التاريخ من وضع وولش وقد ترجم الى العربية بقلم احمد حمدي محمود ونشر في القاهرة سنة ١٩٦٢.

ويبدو ان مما يلح على اعادة طرح السؤال من جديد ما يمكن تسميته بـ « الثورة التاريخية » الجارية اليوم والتي تسهم في انقلاب جذري للفكر الانساني .

فمن ناحية هناك تضخم في المادة التاريخية يتم عن طريقين :

- طريق زيادة فروع التاريخ واحتوائها بجانب كل ما كانت تحتوي من قبل . على تواريخ العلوم والفكر وتواريخ التطورات الاجتماعية . وتواريخ الحياة الاقتصادية . وتواريخ الفنون والتواريخ المقارنة وسواها . وأحمال المعلومات التي تأتي بها الى سوق التاريخ .
- وطريق زيادة الشعوب المشاركة في كتابة التاريخ والاضافة اليه . كان التاريخ من قبل ملكا للشعوب الحضارية القديمة . حول البحر المتوسط . ثم ملكا للشعوب الغربية اكثر من نصف أو ثلثي سكان الارض كانوا يعيشون على هامش التاريخ لا يهتمون به ولا يهتم بهم . وفجأة دخلت وماتزال تدخل تلك الشعوب الغائبة الى حلبة التاريخ لا لتشارك في صنعه فقط . بل في كتابته ايضا وتصحيح احداثه وتقييم تلك الاحداث وآثارها واضافة الكثير من الجديد عليه والخطير ايضا .

تواريخ شعوب افريقيا واسيا واميركا اللاتينية والكشوف عن الحضارات المغمورة والمنسية . وتبدلت المعطيات التاريخية الاولى تبدلا جذريا . فهذه الثورة الفرنسية مثلا فقدت حجمها الهائل السابق وعادت لتأخذ حجما عاديا . اما تزييف القيم واحتكار الابداع فقد بدأ يتهاوى امام العقول الجديدة المتفتحة للبحوث العلمية الجادة . وهكذا بدأ عصر جديد من التاريخ . وبدأت اعادة التاريخية تأخذ مدى مختلفا عن المدى الضيق السابق الذي كانت تأخذه .

وهناك مشكلة المنهج في كتابة التاريخ .

كيف نكتب التاريخ . ووفق أية معايير ؟

المفروض أن يكتب التاريخ وفق مباديء البحث الموضوعي . ولكن بعد ان دخلت الأغراض والمآرب والأيديولوجيا الساحة بات المنهج في كتابة التاريخ معضلة المعضلات .

هناك من يكتب التاريخ لخدمة أغراض سياسية أيديولوجية معينة . وهناك من يكتب التاريخ وكأنه يكتب رواية . وهناك من يكتبه وفي نيته مسبقا اثبات أمر أو نفيه .

ويفترض بالطبع ان تنحصر مباديء علم التاريخ في البحث الموضوعي عن الأدلة التاريخية وتصنيفها بين ادلة مباشرة وادلة غير مباشرة أو ظرفية . كما يحصل تقريبا في تحري القضايا الجنائية . فاذا توفرت الادلة الكافية لاثبات واقع ما . توقف كل جدل حوله بين المؤرخين . وتم اقراره بالاجماع ، الا من اصحاب الأغراض المتضررة من ثبوت هذا الواقع في حال اصرارهم على رفضه . اما اذا تعذر توفر الادلة الكافية لسبب أو لآخر . فلا يثبت الواقع . ولا يقدم اي مؤرخ مسؤول على الجزم في امره الى حد أبعد من الظن المشروع المبني على الحدس . أو على الأدلة الظرفية دون الأدلة المباشرة . والظن في اي أمر من الأمور لابد ان يقابله ظن مغاير أو معاكس حتى تظهر الحقيقة بوضوح . ويفترض في المؤرخ المسئول ان يفرق في كتابة التاريخ بين الواقع الثابت والظن . حتى لا يلتبس الأمر على القاريء فيحسب الظن واقعا ثابتا .

ويفترض أيضا في المؤرخ المسئول ان يكون دقيقا في اظهار الحجة التاريخية . فيقيم البرهان الكافي على ما يثبته من الواقع عن طريق الاسناد والتعليل . والاسناد هو ذكر الأصول التي تؤخذ منها الأدلة . من كتب اخبار او وثائق او نقوش او غير ذلك . اما التعليل فهو اظهار المنطق في استنتاج الواقع من الادلة . والملاحظ ان الهواة الذين لم يتلقوا التدريب الكافي في أساليب البحث التاريخي كثيرا ما يكون استنادهم الى المراجع . لا الى الأصول . والمراجع هي الدراسات السابقة في موضوع معين . وهي لا تشكل بحد ذاتها مصدرا اصيلا للادلة . وقد تكون المراجع على خطأ في كثير من الأحيان ولا يجوز الاستناد اليها دون تحفظ الا اذا كانت الحجة التاريخية فيها ظاهرة تماما .

والمؤرخون المسئولون لا يختلفون على الحقائق اذا كانت ثابتة . ويحق لهم الاجتهاد المجرد عن الغرض في ترجيح بعض الحقائق اذا تعذر ثبوتها قطعا . ان هم أشاروا لذلك الى الحد الكافي لتنبيه القاريء . غير ان كتابة التاريخ لا تقتصر على اثبات الحقائق التاريخية . بل تتعدى ذلك . فتحاول تصوير الماضي بشكل مترابط متكامل يبعثه حيا في الأذهان . فاذا نجح المؤرخ في تصويره للماضي . جاء تصويره مقنعا ليس فقط لاقرانه من اهل الاختصاص . بل ايضا للقاريء العادي . اما اذا جاء تصويره للماضي غير مقنع في الجزء أو في الكل . فيكون في ذلك الدليل على اخفاقه .

ولكن كافة هذه المباديء المقررة في البحث التاريخي العلمي باتت الان موضع شك لدى اجيال جديدة من الباحثين يحكمها هم الايديولوجيا لا هم البحث العلمي . وباتت كتابة التاريخ نوعا من الدعاوة لفكرة سياسية أو أيديولوجية . أكثر مما هي محاولة جادة وصادقة لتلمس الحقيقة التاريخية تلمسا اقرب ما يكون الى النزاهة والتجرد .

ولكن التاريخ ليس فقط سجلا للاخبار . بل هو بالاضافة الى ذلك فكر يحاول الربط بين الوقائع التاريخية وشرح مسبباتها وروايتها بشكل متسلسل معلل . والفكر ينبع من عقل المفكر . ولكل مفكر في حقل التاريخ ان ينظر الى الوقائع المتعلقة بموضوعه كما يشاء . فيشرح ويفسر ويعلل . ويضع لنفسه اطار الرواية التاريخية . وقد يأتي كلامه معقولا ومقنعا الى حد قليل أو كثير ، وقد يأتي على العكس من ذلك . وللواقف على كلامه ان يحكم في نهاية الأمر . فيقبل الرواية التي يرويها المؤرخ في الجزء أو في الكل ، أو يرفضها في الجزء او في الكل . مع اظهار الدواعي للقبول أو للرفض .

ومع ذلك فلا يقين في التاريخ يقينا كاملا مطلقا . وانما اقصى اجتهاد المؤرخ ان يظن ويحدس على حد قول ابي العلاء المعري . ذلك ان التأمل الشخصي جزء من عملية التاريخ . وجزء اساسي . والتاريخ ينتهي كما يقول الدكتور شاكر مصطفى باعادة تكوين الماضي بشكل منطقي ولكن فى اطار ادبي . واذا كان بعض المؤرخين ينتهي بالاجابة على « كيف ؟ » وكان لدى الكثيرين الطموح للاجابة على الـ « لماذا ؟ » فليس بمؤرخ ذلك الذي يكتفي برصف جداول السنين والوقائع . وقوائم الأسماء والوفيات . تلك الهياكل العظمية للاحداث التاريخية مامن مؤرخ يعتبرها اليوم تاريخا لأن « الأدب التاريخي » هو لحم التاريخ ودمه وان كان ثمة مسافة من البعد أو هوة سحيقة غير قابلة للاجتياز ما بين هذا الشكل الأدبي وبين الماضي الحي .

ويبقى ان هناك مرحلتين من عمل المؤرخ . الأولى تتناول تنظيم الوقائع وكشف تفاصيلها وتثبيت الحقائق المتصلة بها وبظروفها .

وهو عمل وصفي ولكنه في الوقت نفسه عمل علمي دقيق وعن هذا العمل بالذات تتكلم سلسلة المؤرخين العلميين الممتدة ما بين رانكة الى سينيبوس . ولكن المؤرخ اذا اكتفى بهذه المرحلة فانه لا يعدو ان يكون آلة تسجيل . ولا قيمة للتسجيل الذي يعطيه مثل هذا العمل الا من حيث كونه مادة اولية للمرحلة التالية .

اما المرحلة الثانية فعملها هو تحليل الوقائع وتعليلها وبيان ترابطها السببي وهذا العمل فكري تجريدي ولكنه في الوقت نفسه ليس علميا تماما لانه وان أشبه العلم في البحث عن السببية . الا انه يعتمد على الاجتهاد الشخصي والاحكام الذاتية والتخمين .

ويمكن القول ان التاريخ علم ولكنه علم من نوع خاص . انه ليس علما بمعنى العلوم الطبيعية وما تصطنعه من وسائل منطقية ومن معالجة وضعية للمادة تكشف بها علاقاتها حتى تتحول تلك العلاقات الى قوانين رياضية . ولكن التاريخ اكثر من ثقافة بالطبع . واكثر من دراسة اجتماعية . انه علم انساني أولا وقبل كل شيء .

وما أحوجنا في بلدان العالم الثالث الى احترام هذا العلم والخضوع لقوانينه ومبادئه ومعاييره . وفي رأينا ان عملية اعادة كتابة التاريخ في بعض البلدان ، ومنها لبنان على سبيل المثال . كتابة علمية موضوعية بعيدة عن الهوس والغرض ومن أجل استشراف الحقيقة التاريخية اولا وقبل كل شيء عملية قد تشكل بداية لحل المشكلة اللبنانية . ذلك ان الكثير من مشاكل لبنان ، وسواه من بعض بلدان العالم الثالث ، اساسه تاريخي بحت ، أو اساسه النظرة الى التاريخ ومضمون هذا التاريخ . وما لم يوجد هذا المؤرخ العلمي الشجاع . الذي يتصدى لقضايا بلده التصدي الموضوعي والوطني معا ، فان كتابة التاريخ ستظل تتعثر وتكبو . وسيظل التاريخ عبارة عن تلك القصص والحكايات التي هي أميل الى العمل الروائي منها الى اي شيء اخر .

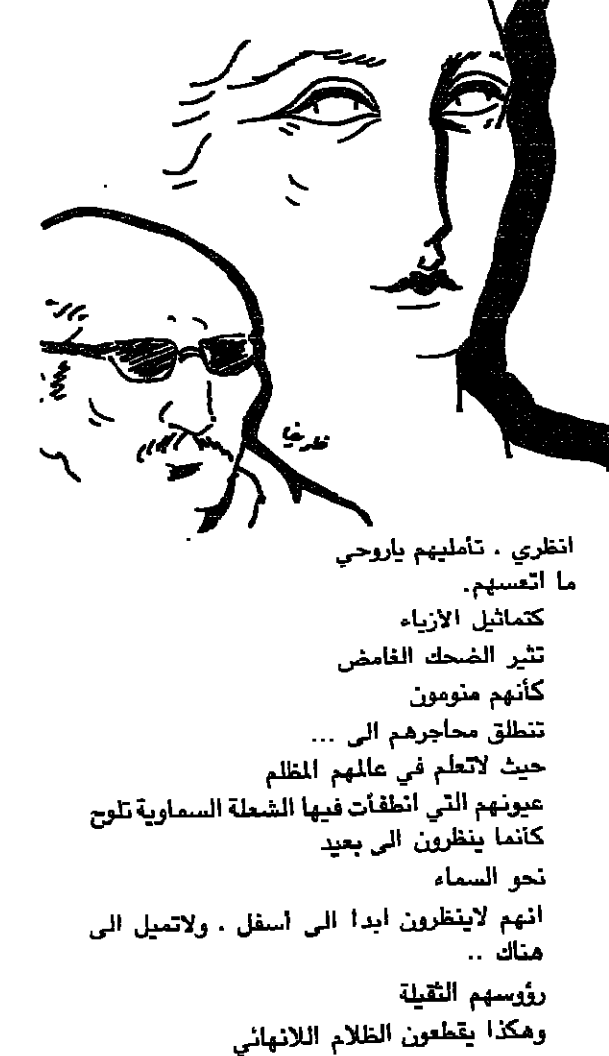
واذا كان التاريخ مشكوكا فيه كعلم في بلدان الحضارة فانه ليس علما على الاطلاق في الكثير من بلدان العالم الثالث . وتبقى عملية اعادة كتابته من جديد . ووفق المعايير العلمية الموضوعية . هدفا علميا ووطنيا قبل كل شيء .

العميان!!

للشاعر (بودلير)

ترجمة الدكتور (ابراهيم ناجي)





انظري . تأمليهم ياروحي
ما اتعسهم.
كتماثيل الأزياء
تثير الضحك الغامض
كأنهم منومون
تنطلق محاجرهم الى ...
حيث لاتعلم في عالمهم المظلم
عيونهم التي انطفأت فيها الشعلة السماوية تلوح
كأنما ينظرون الى بعيد
نحو السماء
انهم لاينظرون ابدا الى أسفل . ولاتميل الى هناك ..
رؤوسهم الثقيلة
وهكذا يقطعون الظلام اللانهائي
الاخ الشقيق للصمت الأبدي
ايتها المدينة : كل هذا بينما انت تضحكين ،
وتغنين حولنا ،
مندفعة في سرور عارم
انظري : هاأنذا انطلق ايضا ، ولكن اكثر منهم .
سأندفع انا بدوري
وفي بلادة اكثر منهم اقول وأسأل :
لماذا ينظر الى السماء
كل هؤلاء العميان ..

الضفة اليسرى

سنوات الاحتلال الالمانى والهجرة من الضفة اليسرى
جيد يقاوم الألمان بالقلم .

في اول يوم من شهر سبتمبر عام ١٩٣٩ ، احتل الالمان بولونيا ، وفي ٣ من الشهر نفسه اعلنت كل من فرنسا وانكلترا الحرب على المانيا . وتبعا لذلك جرى توقيف كل الاشخاص الالمان الذين كانوا لاجئين في فرنسا لانهم كانوا يعادون النظام الفاشستي في بلادهم والذين كانت المانيا تعتبرهم اعداء لها بالمقابل .

ولكن ماذا كان يجري في الضفة اليسرى عندما اعلنت الحرب ؟ لقد كانت سيمون دي بوفوار من المهتمين بتدوين التاريخ لذا فان مذكراتها كانت عبارة عن دليل عملي لرواد المقاهي في مونبارناس وسان جرمان دي بريه . لقد علمت باجتياح بولونيا من قبل الالمان من احد خدم مقهى « الدوم » . واما جان بول سارتر فقد دعي الى الجيش .

ونعود الى مذكرات سيمون دي بوفوار فنجد انها تذكر لنا على صفحاتها كيف كانت جالسة في مقهى « الدوم » ليلة اعلان فرنسا الحرب على المانيا وكيف كانت ترى جنودا يعاكسون العاهرات على رصيف الشارع . وكيف لفت نظرها لافتة في واجهة احد المخازن الواقعة في مونبارناس وقد كتب عليها صاحب المخزن انه على الرغم من ان اسمه يدل على انه من اصل الماني الا انه فرنسي مائة بالمائة . كما تحدثنا دي بوفوار في مذكراتها عن سماعها بمرض اهرنبورج وبانه كان ينوي الانتحار . ثم تشير الى ان صاحب مقهى (الدوم) قد وضع على نوافذ المقهى ستائر كي لايتسرب نور المقهى الى الخارج تنفيذا لاوامر السلطات بوجوب التعتيم . ولكي يتمكن الناس من التحدث بالهاتف كان عليهم ان يبرزوا بطاقة هوياتهم . اما في المدرسة الثانوية حيث كانت تقوم بالتدريس فقد وزع على الطلاب اقنعة للحماية من الغازات السامة .

وعادت دي بوفوار الى الجرائد القديمة التي يعود تاريخها الى فترة الحرب العالمية الاولى فتصفحت احد الأعداد الصادرة في عام ١٩١٤ فاكتشفت تماثلا في التدابير والتصرفات بين ماجرى اثناء الحرب العالمية الاولى وماكان يجري بعد اعلان الحرب العالمية الثانية . واستمرت تسجل ملاحظاتها حول مايجري في الايام الأولى للحرب فلاحظت انه في ٦ سبتمبر ، اي في رابع يوم من اعلان فرنسا الحرب ، توقفت الجريدة التي تحمل اسم « ماريان » عن نشر مسابقة الكلمات المتقاطعة خوفا من ان يظن انها رسائل رمزية . وفي صبيحة اليوم التالي كانت السماء ممتلئة بالبالونات المستعملة لاعاقة طيران الطائرات .

اما في المقاهي فكان على الزبون ان يدفع ثمن مايطلب فور وصول طلبه اليه خوفا من ان يرحل قبل ان يسدد ثمن ماشرب في حالة سماعه صوت انذار للغارات الجوية .

وبدأت مع الحرب الهجرة من الضفة اليسرى . فقد غادرها جاليمار ، صاحب دار النشر ، هو وزوجته وحملا معهما ملفات الدار وصندوق الامـــوال وتجهيـــزاتهم في خمس شحنات واتجهـا نحو احدى المناطق الفرنسية الواقعة على بحر المانش . وقد الح جاليمار على صديقه بولهان ليرافقه في رحلته ليستمر الاثنان في اصدار المجلة الفرنسية الجديدة . واما موظفو دار النشر فقد جندوا جميعا وذهبوا الى الحرب . وقد ارسل جاليمار تعميما الى جميع المؤلفين يبلغهم انه على استعداد لنشر كل مايكتبونه .

والحرب الخاطفة التي خاضتها فرنسا منذ اعلان الحرب في بداية شهر سبتمبر ١٩٣٩ حتى شهر مايو ١٩٤٠ كانت حربا مضحكة ، لان الالمان استطاعوا ان يلتفوا حول خط ماجينو المحصن ويجتازوا نهر الموز قرب مدينة سيدان ويجتاحوا بلجيكا . وفي ١١ يونيو اعلنت باريس مدينة مفتوحة فدخلتها قوات الاحتلال الالمانية في ١٤ يونيو .

ان عددا كبيرا من ابطال روايتنا كان لديهم اسباب جدية تجعلهم يخافون من وجود الالمان في بلادهم . لذلك فقد غادروا مدينة باريس على وجه السرعة . اما وصف الحالة السائدة حينذاك فقد وصل الينا من بعض من لبثوا في باريس . فمثلا ايليا اهرنبورج بقي في باريس ولم يغادرها نظرا لان بلاده كانت قد وقعت مع هتلر اتفاقية عدم اعتداء . لذا فقد كان يشاهد وهو يتجول في شارع مونبارناس بحرية تامة . في الوقت الذي كان اصدقاؤه قد اختفوا بعيدا عن العيون الفضولية . وحين كان يجلس في احد مقاهي الضفة اليسرى كان يراقب رتل سيارات النقل المحملة باثاث البيوت القادمة من شمال المدينة ، والمتجهة نحو الجنوب ، وكذلك فقد كانت محطات القطار تغص بالمغادرين ، اما من كان يملك دراجة فقد استخدمها ايضا للرحيل ، واما من كان لايملك اي واسطة للنقل فقد كان يسير على قدميه وهو يدفع امامه عربة يدوية حمل فوقها اغراضه .

كان يندفع فوق شارع راسباي سيل من المهاجرين . وفي مواجهة مقهى لاروتوند حيث كان يوجد تمثال المكاتب المشهور بلزاك . فقد كان يخيل الى من ينظر اليه انه بدوره يحاول النزول من فوق قاعدته ليلحق بقافلة الراحلين .

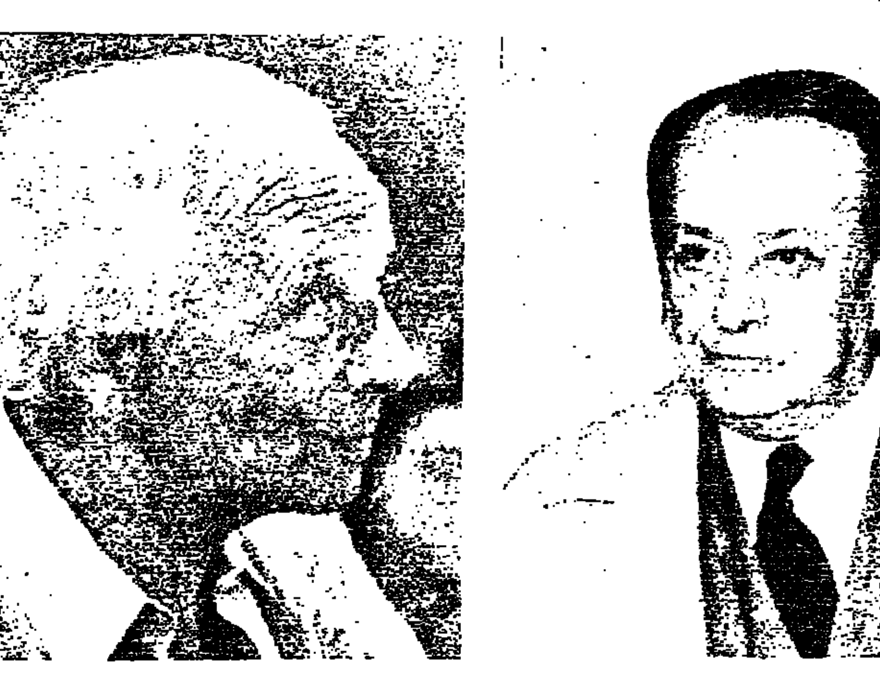
ويضيف اهرنبورج في مذكراته : « كنت البث مدة طويلة وانا اراقب مفترق الطرق ، حيث عشت فترة شبابي . وفجاة لبثتني احملق في تمثال بلزاك الذي بدا وكانه يود مغادرة هذه البقعة مع الآخرين . ولقد لجأت الى سفارة بلادي عندما دخل الالمان مدينة باريس الى ان غادرتها نهائيا لاتفرغ لكتابة روايتي : « سقوط باريس » .

اما الكاتب الفرنسي ليوتو فلم يغادر باريس بل فضل البقـــاء فيها وهو يقول بهذا الصدد : « لقد بقيت ، لانني كنت عازما دائما على البقاء في باريس . ولانني لااريد ان اضحي بصحبة الحيوانات التي املكها ولانني لم اكن اعرف اين اذهب . ولانني لم اكن لاخاطر بفقدان ما املك حين اعود » . وقد بقي ليوتو اذا في باريس وفي مأمن من كل الأخطار . ولم يتاثر بوقوع الهزيمة ولا باثارها . وفي الوقت الذي هرب كل من كان يحيط به استمر هو يمارس نشاطاته اليومية في جريدة « ميركور دوفرانس » . واما مدير دار النشر الذي كان يتعامل معه فقد كان يتعاون مع الالمان بشكل طوعي ، وقد ترجم لهم ترجمة سريعة الكتاب الذي الفه هتلر والذي يحمل عنوان : « كفاحي » .

وكان ليوتو يتلذذ كلما اتخذ الالمان تدابير زجرية قاسية ضد اليهود . ولكنه في قرارة نفسه لم يكن ليعرف على وجه التحديد هل يفضل انتصار الالمان ليحل الاستقرار الاجتماعي والسياسي في فرنسا ، ام انه يفضل انتصار البريطانيين فمعنى ذلك انه سيكون انتصارا لليهود ؟ ولم يكن تردده هذا يخصه وحده بل كان اليمين الفرنسي كله يواجه نفس المشكلة .

وراح ليوتو يتجول في ارجاء الضفة اليسرى متسائلا : « اين هم ادباؤنا ؟ ان اندريه جيد كرس نفسه لخدمة فقراء اللاجئين الاجانب وهو يعيش في منطقة جبال الألب البحرية . وفي نيس يعيش هنري مونتر لانت ليكتب صفحات عن الحرب وعن الفترة التي قضاها متطوعا في مجموعة سيارات الاسعاف الامريكية . واما فرنسيس كاركو فهو يعيش في اكس ان بروفانس ، واخرون موزعون في مدينة سان تروبيز » .

اذا فقد انتقلت الضفة اليسرى لتستقر في الشاطىء اللازوردي . واصبحت مدينة نيس خلال فترة الاحتلال الالماني لفرنسا صالونا ادبيا ، حيث تواجد فيه معظم شخصيات الضفة اليسرى البارزة امثال جيد ومالرو واراجون . لقد شطرت اتفاقية الهدنة التي عقدت بين المانيا الظافرة وفرنسا المهزومة الى شطرين : الأول يضم شاطىء الاطلسي ومنطقة باريس والثاني يضم الوسط والجنوب . وانتقلت الصحف الرئيسية الى المنطقة التي يحكمها الماريشال بيتان وخاصة الى منطقة الشاطىء اللازوردي . في حين ان بعض الصحف فضلت البقاء في منطقة الاحتلال والعمل في الخفاء .



● مالرو

● اراجون

وكان من جملة من فضل الرحيل الى الجنوب بونتيني وجيد . وهناك كانوا يلتقون وتدور الاحاديث بينهم حول شخصية هتلر الذي استطاع ان يقهر فرنسا معنويا في بداية الاحتلال ثم انقلبت هذه الميوعة الى صلابة في النضال ضد هذا الاحتلال .

وقد راح جيد يكتب مذكراته حول الاحتلال الالماني ، وقد نشرت عام ١٩٤٤ في الجزائر حيث اظهر جيد اسفه في مذكراته لانكسار فرنسا ، ثم برر ذلك بان الصفات التي يتميز بها الشعب الفرنسي هي التي جعلته لايستطيع مقاومة الحيلة والدهاء التي يتحلى بها هتلر . ويذهب جيد الى ابعد من ذلك فيدافع عن موقف الماريشال بيتان الذي كان يعتقد ان انتصار الالمان الذي حققوه في فرنسا يعود الى ضعف ارادة الفرنسيين ، وهذا الضعف في ارادة الشعب الفرنسي ظهرت بوادره منذ الحرب العالمية الاولى . ويستشهد جيد بتصريح صدر عن الماريشال بيتان : « ان الرغبة في الحياة غلبت الرغبة في التضحية » .

ثم مالبث جيد ان راح يوجه انتقاده الى رئيس الدولة الفرنسية الجديدة . بيتان لانه سلم فرنسا الى الالمان مما حدا بانصار الماريشال ان يهاجموه . فانصرف الى الاهتمام باللاجئين السياسيين وخاصة منهم اليهود الالمان وراح ينشر في الصحف مقالات عن الظلم الذي يتعرض اليه هؤلاء اليهود عندما تلقي عليهم السلطات الفرنسية القبض وتضعهم في المعتقلات بعد ان كانوا قد تمكنوا من الهرب من براثن النظام الهتلري . في حين انهم كانوا ذوي فائدة لفرنسا ، وكان من جملة الذين استطاع جيد ان يساعده على الهرب ويسلمه الى اللجنة الامريكية للانقاذ هو هنريك مان حيث وضعه على ظهر باخرة ذاهبة الى نيويورك . واغتنم فرصة اتصاله باللجنة الامريكية للانقاذ ليطلب منها السعي لانشاء دار للنشر للكتب الفرنسية في الولايات المتحدة لان الكتاب الفرنسيين بحاجة الى مثل هذه الدار خارج فرنسا .

وقد انقسم المثقفون بين مؤيد لموقف جيد وبين ناكر له ، ذلك لان معظم المثقفين في تلك الفترة كانوا قد اتخذوا موقفا مع اليسار . وفي احد الايام كان جيد يتاهب لالقاء كلمة في فندق روهل فاذا به يتلقى رسالة من احد افراد الفرقة الفرنسية للمناضلين تضمنت تحذيرا لجيد جاء فيها : « نحن نعلم من هو مؤلف رواية « اللا اخلاقي » ورواية « اغذية ارضية » . انه انتهازي بمافيه الكفاية وفيلسوف الى درجة دفعته الى الاستراحة من متاعب الحرب في احد فنادق الشاطىء اللازوردي . انه لما يصدم الانسان ان يرى اندريه جيد يواجه الجمهور الفرنسي في شهر مايو عام ١٩٤١ على الرغم من ان مؤلفاته التي لايرقى اليها النقد ، قد اصبحت ماثير سخط الجمهور عليه . ان من الصعب جدا ان نقبل رؤية شخص يتقمص ثياب المدافع عن الرغبة في الحياة في الوقت الذي يعلن فيه الماريشال بيتان عن رغبته في غرس روح التضحية لدى الشباب » .

وكان رد الفعل لدى جيد انه راح يتشاور مع اصدقائه ليعلم اي موقف يجب عليه ان يتخذ هل يذهب الى فندق روهل ويلقي كلمته ؟ ام يعدل عنها . وقد اشار عليه مالرو ان يعدل عن القاء كلمته . الا ان احد اصدقائه الآخرين كان قد ذهب للتاكد من عدم وجود اي محذور اذا ما القى جيد كلمته . وبالفعل فقد توجه جيد نحو الفندق ووقف خطيبا ليقول : « ليس هنالك خلاف بين الفرنسيين ، الا اذا كان الامر يتعلق بايجاد سبب للتضارب الموجود بين العواطف . ان هذه المحاضرة ذات هدف ادبي بحت ، وقد منحتها الرقابة الرخصة ، كما سمحت بها السلطات المدنية والعسكرية » .

ونالت كلمات جيد اعجاب المستمعين فصفقوا له . الا ان محاضرته اثارت مشكلة . فقد علقت عليها جريدة الفيجارو بقولها : « ان من المخجل ان تقوم الروح العسكرية بسحق الحياة الثقافية الفرنسية » . وهذا مادعا جيد الى الغاء محاضرته التي كان عليه ان يلقيها في مدينة كان في فندق كارلتون . واكتفى بنشر موضوعها في كراس بواسطة دار النشر جاليمار في باريس . وبهذه الوسيلة رد على جريدة الفيجارو : « يوجد هنالك جماعة من البلهاء الذين يتباكون لان حكومة الماريشال بيتان اتخذت تدابير من اجل حماية الصحة العامة » .

وكان خريف تلك السنة ١٩٤١ قاسي البرودة ، انصرف فيه اندريه جيد لكتابة مجموعة من المقابلات الخيالية ، ولما حل الربيع رحل الى مدينة تونس عن طريق ميناء مارسيليا وبقي في شمال افريقيا حتى نهاية الحرب العالمية الثانية .



باريس في مواجهة فيشي

انقسمت فرنسا اثناء فترة الاحتلال الالماني الى منطقتين : منطقة محتلة عاصمتها باريس واخرى مهزومة مستسلمة وعاصمتها فيشي . وكانت المنطقة المحتلة محكومة مباشرة من قوات الاحتلال الالمانية . واما ممثلو حكومة فيشي فقد كان وجودهم فيها رمزيا . وكانت المنطقة المستسلمة تشكل « الدولة الفرنسية » . وكان على راسها احد ابطال الحرب العالمية الاولى ، الماريشال فيليب بيتان والذي كان يمارس سلطته على المنطقة التي اصطلحوا على تسميتها بالمنطقة « الحرة » . وتبعا لانقسام فرنسا الى منطقتين فقد كان يسود فيها سياستان متميزتان . ففي باريس كانت قوات الاحتلال الالمانية تهتم باقرار النظام في المنطقة المحتلة ليتسنى لهم متابعة الحرب في الامكنة الاخرى . وهذا ماجعل الالمان يظهرون نوعا من التهاون في رقابة المنطقة مما ساعد المثقفين على الاستمرار في نشاطاتهم الثقافية وعلى ممارسة النشاطات السياسية احيانا . واما في المنطقة التابعة لحكومة فيشي فكان النظام السائد يعتبر امتدادا لنظام الجمهورية الثالثة . بالاضافة الى سلطات واسعة منحت الى الماريشال بيتان نتيجة اقتراح جرى في ١٠ يونيو عام ١٩٤٠ ، كما استفاد عدد من المفكرين من الأوضاع السائدة في حكومة فيشي لينشروا فلسفاتهم حول الدولة وحول حقوق المواطن .

وادت الأحوال السائدة في كل من المنطقتين الى ان المنطقة الشمالية والتي عاصمتها باريس اصبحت تتمتع في ظل سلطات الاحتلال بشيء من الحرية ، وذلك خلافا لما كان يجري في المنطقة التابعة لحكومة فيشي حيث حرم الكتاب والفنانون من ممارسة حرياتهم . ويصور لنا اندريه جيد ذلك الوضع بقوله : « لقد كان يخيل الي ان الخضوع الى الاحتلال الالماني بكل مافيه من مخـــازٍ ، لهو اخف ضررا واقل مهانة من النظام الغبي الذي تقترحه علينا فيشي » .

ولقد قام جيد بنشر ماكتبه بخصوص نظام حكومة فيشي عندما ذهب الى الجزائر . واوضح في مقدمة كتابه ان اراءه التي نشرها قد دققها واعاد النظر فيها . وبالفعل فقد عدل كثيرا من الصفات التي سبق واطلقها على نظام فيشي .

اما موريس مارتان دوجارد فقد عاد ايضا الى باريس حيث وجد فيها كالاخرين مكانا يستطيع ان يشعر فيه بنوع من الحرية ماكانت لتتوفر له في فيشي . ويقول بهذا الصدد : « لاشك ان هذا الامر يبدو غريبا حين يعود المرء الى باريس بعد غياب طويل فيداخله الشعور بالراحة ان لم نقل بالحرية . كنت كثيرا ما اسمع كلمات النقد تتردد بشكل عفوي وانا راكب في سيارة النقل . اما في شرفة المقهى فكانت الاحاديث تدور دون ان يكلف المتحدثون انفسهم مؤونة النظر حولهم لئلا يكون هناك من ينصت الى احاديثهم ، وهذا امر لم يكن ليحدث في فيشي » .

وكان دوجارد قد غادر باريس الى فيشي في يونيو ١٩٤٠ مع من غادرها من الكتاب والادباء . ولكنه لم يستطع ان يبقى بعيدا عن باريس الحبيبة : « على الرغم من ان الغرفة التي كنت اعيش فيها لامواقد يدفئها . ومن ان الباس كان ينتابني عند الفجر ، ومن ان العمل غير متوفر والغذاء مفقود . بالاضافة الى وجود الاحتلال الالماني . غير ان ثمن الكمال والجمال دائما غال » .

ويصف اندريه تيريون الاوضاع في باريس فيقول : « كانت مصالح الاحتلال الالمانية تظهر متساهلة مع جميع الناس الذين لايقومون بالدعاية المضادة للالمان او بالدعاية المناهضة للنازية وهذا ماساعد على افساح المجال امام الافكار غير التقليدية للانتشار » .

والغريب في الامر ان عددا من المتطرفين ومن الفاشستيين المتزمتين ومن المؤمنين بالتمييز العنصري كانوا يفضلون البقاء في باريس ايضا حيث كانوا يشعرون ان اوضاعهم مستقرة فيها وانها اكثر امنا من فيشي . وفي هذا المجال كتب لوسيان ليباتيت في مذكراته الشخصية واصفا النظام السائد في فيشي « بانه نظام ضعيف وبان الماريشال بيتان كان يحجب النور عن الحياة ليعيش الناس في ســـ . وكان جميع الذين يحملون افكارا فاشستية ومعادية لليهود قد غادروا فيشي ليعيشوا في باريس . حيث ازدهرت الحركات الفاشيستية وانتشرت الصحف المتطرفة » .

وكانت فيشي مدينة تحتوي على عدد من المحطات التي يقصدها الناس للاستفادة من مياهها المعدنية ولقضاء فترات الاستشفاء والاستجمام . كما كان فيها عدد كبير من الفنادق الفخمة . وفي ظل حكومة الماريشال بيتان ، وبسبب اتخاذها عاصمة ادارية لفرنسا فقد ازداد عدد الصحف والمجلات التي تصدر فيها وكان معظم هذه الدوريات ينتهج سياسة تقليدية تنسجم مع رغبة الحكومة . ومن الغريب في الامر ان السلطات الالمانية كانت تشجع الكتاب اليساريين والذين ينتمون الى بعض النقابات ، لينشروا كتبهم ومؤلفاتهم في باريس . ويفسر هذا السلوك احد رجال السلطة من الالمان بانهم في بلادهم محرومون من التمتع بحرية الراي لذا فانهم يعوضون عن هذا الحرمان بالسماح لبعض الأفكار المتحررة من الانتشار في المناطق المحتلة .

لقد كان بامكان من يسكن على بعد ١٥٠ كيلومترا من فيشي اي في مدينة ليون مثلا ان يتمتع بحرية الراي . وكان عدد كبير من الصحف والمجلات قد توقفت عن الصدور في فترة الاحتلال الاولى وخاصة في شمالي فرنسا . في حين ان عددا من اهم هذه الصحف مثل جريدة الفيجارو وفرانس سوار قد انتقل الى الجنوب

بقلم : [illegible]

الحلقة الثامنة

واستمر في الصدور . الا ان نسبة توزيع هذه الصحف كانت اقل من السابق .

وحسب ماجاء في مذكرات سفير المانيا في فرنسا ، اوتو ابيتز ، وقد كتبها في السجون الفرنسية عام ١٩٥٠ . فان فرنسا قامت بنشر اكبر عدد من الكتب ، اثناء فترة الاحتلال الالماني لها . حيث بلغ مانشر فيها عام / ١٩٤٣ / ٠ / ٩٣٤٨ / كتاب في حين ان مانشر في العام نفسه في الولايات المتحدة بلغ / ٨٣٢٠ / وفي المملكة المتحدة بلغ مانشر / ٦٧٠٥ / . الا ان المصادر الاكثر امانة ومنها منظمة اليونسكو تشير الى ان معدل مانشر في فرنسا كان / ٦٣٧٩ / كتابا واما في الولايات المتحدة فقد كان عدد مانشر من الكتب / ٩٤٥٢ / كتابا .

وعلى الرغم من المبالغة في الارقام التي اوردها السفير الالماني السابق . الا ان هذا لاينفي ان مانشر من الكتب في فرنسا كان عدده كبيرا ولكنه لايستطيع ان يعطينا فكرة عن نوعية هذه الكتب ولا عن عدد مانشر من كل كتاب منها . من الطبيعي ان السفير الالماني السابق كان يريد ان يفخر بان فرنسا اثناء الاحتلال الالماني بقيت محافظة على وضعها الثقافي الذي سبق قيام الحرب وان يؤكد ان هذا الوضع كان بفضل « المعهد الالماني » . وان الرقابة على المنشورات لم تكن قاسية كما ينبغي ان تكون عليه من الشدة . ويدلل على مايقول بان كلـود وجان بول سارتر اللذين كانا معروفين بعدائهما للوجود الالماني فقد كانوا ينشرون اراءهم بحرية .

ان في اقوال السفير الالماني السابق شيء كبير من الصحة وقد شهد بذلك اندريه تيريف الذي كان يكتب باستمرار في الصحف الباريسية اثناء فترة الاحتلال . وقد صور لنا تيريف كيف ان الجنرالات الالمان كانوا يحضرون مسرحية « الحذاء الحريري » التي كتبها كلودل وكيف كانوا يصفقون لها مشجعين .

ان بالامكان كتابة دراسة حول الاداب الفرنسية وحول المسرح اثناء سنوات الاحتلال الالماني دون التعرض للالمان انفسهم . فقد كانت حفلات الاستقبال وحفلات الشاي التي تضم الادباء تستطيع اعطاءنا صورة عن النشاط الادبي السائد في تلك الفترة . ولكي تكون الصورة واضحة كان من الضروري معرفة الالتزام الفكري لهذا الشخص او ذاك حتى يكون بالامكان ملاحظة الفروق الكائنة بين رواد الضفة اليسرى قبل حزيران ـ يونيو ١٩٤٠ وبعد هذا التاريخ .

لقد تلقى اليهود في حزيران / يونيو ١٩٤٢ امرا بوجوب وضع نجمة صفراء على لباسهم . الا ان سيمون دي بوفوار تحدثنا عن مدى تنفيذ هذا الأمر فتقول : « ان كثيرا من اليهود لم يابهوا لهذا الأمر . لانني لم اكن ارى احدا من اليهود يحمل هذه النجمة سواء اكان ذلك في حي مونبارناس ام في حي سان جرمان دي بريه . ويظهر ان اليهود في الاصل ماكانوا من بين رواد مقاهي هذه الاحياء في تلك الفترة . ولما حرم على اليهود فيما بعد ارتياد جميع الاماكن العامة كالمطاعم ودور السينما والمكتبات ، فقد استمر عدد من الاصدقاء المقربين من اليهود في ارتياد مقهى فلور . اما القسم الاكبر منهم فقد هاجر الى الجنوب او غادر البلاد نهائيا » .

وفي الواقع فقد كانت المسارح وقاعات الموسيقى ومحطات الاذاعة خالية من اليهود لان مفوضية المسالة اليهودية كانت مكلفة بمراقبة هذه الاماكن وعدم السماح لليهود بالعمل فيها لان السلطات الالمانية كانت تحرم عليهم العمل في دور النشر وفي الصحافة .

كانت التعليمات المتعلقة باليهود التي اصدرتها حكومة فيشي تختلف عن التعليمات المطبقة في المنطقة المحتلة . فقد اصدرت هذه الحكومة قانونا في شهر اكتوبر من عام ١٩٤٠ حظرت فيه على اليهود العمل في المسائل العامة والثقافية وفي نفس الشهر القي القبض على جميع اليهود الذين هم من اصل غير فرنسي ووضعوا في المعتقلات ثم نقلوا فيما بعد الى مراكز تجمع اليهود حيث توجد غرف الغاز . وقد صدرت قوانين تحدد الشروط الواجب توفرها في الشخص حتى يعتبر يهوديا او غير يهودي . وكانت هذه القوانين مشابهة للقوانين الالمانية . الا انها تميزت عنها من ناحية المستند الفكري في معاداة السامية . فالنظرية الالمانية تستند الى مبدأ العرق في حين نظرية حكومة فيشي تستند الى مبدأ الانتماء الثقافي والديني . ولهذا فان الماريشال بيتان استطاع ان يستثني عددا من اليهود من الذين خدموا في صفوف الجيش الفرنسي ولم يطبق عليهم القانون المتعلق بتحديد الشخص كيهودي او غير يهودي .

لقد كانت الرقابة الالمانية في مدينة باريس تتمتع بشيء من المرونة . فالكتاب الذي لايتضمن فقرات فيها تعريض باهداف النازية كان يسمح له بالنشر . وبالمقابل فقد كانت الرقابة في فيشي محافظة وقاسية اذ لم تكن تسمح بالنشر لكتاب ما اذا لم يكن موضوعه نقيا تماما من كل الشوائب التي تمس من قريب او بعيد النظام المطبق في حكومة فيشي . وقد قامت نقابة اصحاب دور النشر في باريس بتوقيع اتفاقية مع هيئة الرقابة الالمانية يلتزم فيها الناشرون بان لاينشروا شيئا معاديا للالمان او جرى منع نشره في المانيا . وحملت الاتفاقية الناشرين مسؤولية مايقومون بنشره . وفي حالة عدم استطاعة الناشر تحديد ما اذا كان الكتاب مما يسمح به ام لا فقد كان عليه ان ياخذ موافقة السلطات الالمانية . وكذلك فان الاتفاقية حددت لائحة الكتب التي كانت قد نشرت قبل الاحتلال الالماني والتي قرر انها غير صالحة للتداول من وجهة النظر الالمانية . وقد تضمنت هذه اللائحة عددا من الكتب كان مؤلفوها يعتبرون من المتعاطفين مع المحتلين الالمان .

وعندما كان يجري نشر كتاب سبق وتقرر عدم نشره فان على الناشر ان يعلن انه سيسحب كتابه من الأسواق وان ينشر ذلك في النشرة الدورية عن الكتب المطبوعة في فرنسا .

ويذكر في هذا المجال حادثة وقعت مع احد ضباط الرقابة الالمانية حين كان يزور احد المراقب في شارع جراند ارميه . فقد شاهد هناك اكواما من الكتب التي كان قد تقرر اتلافها من قبل السلطات الالمانية . لقد شعر هذا الضابط بالخجل من تصرف سلطات بلده ، اذ تساءل كيف يمكن لانسان يدعي الحضارة ان يقبل اتلاف الكتب . ويعلق سارتر على شعور هذا الضابط فيقول : « ان الخجل شعور ثوري » .

وعلى الرغم من ان المناخ في فرنسا لم يكن ملائما للابداع . الا ان هذا لم يمنع ان عددا من الكتب الهامة قد نشرت في تلك الفترة منها مانشر بعيدا عن باريس . مثل كتاب البير كامو « الغريب » ومنها مانشر في باريس بعد تردد من قبل مؤلفيها امثال جيد وسارتر وسيمون دي بوفوار وقبولهم مبدأ موافقة الرقابة الالمانية عليها .

وقليل من الكتاب من ذكر الموقف المشرف لجورج دوهامل الذي نشر كتابه في باريس (مكان المنفى) على الرغم من ان السلطات الالمانية لم تسمح له بنشره لانها كانت تعتبره عدوا لها . وماكان من هذه السلطات الا ان ارسلت عددا من جنودها ليصادروا الكتب مباشرة بعد الانتهاء من طباعته . وقد استطاع جرهارد هيلر ان يحتفظ ببعض من نسخ هذا الكتاب .

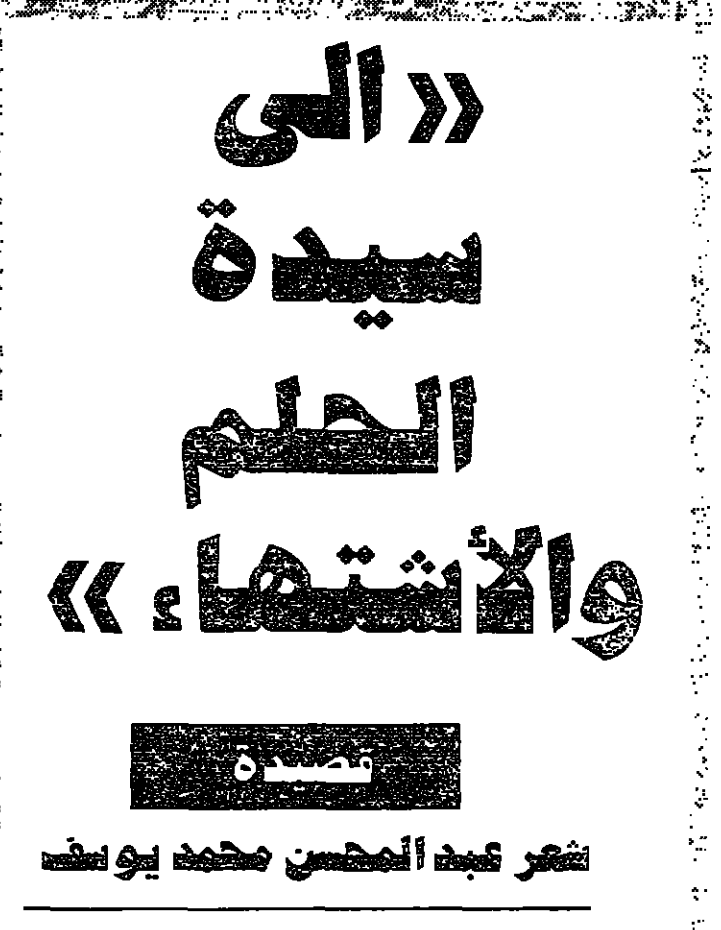
ـ يتبع ـ

« الى سيدة الحلم والأشتهاء »

قصيدة

شعر عبد المحسن محمد يوسف

« جزيرة فرسان »



سيدتي ..
مازالت اشجار الضوء تحتاج الى
دغدغات حنانك ..
مازالت تمطر ..
مازالت تثمر ..
مازالت تتراقص كالحلم المزدوج التكوين ..
مازالت تتحدى
اعصار الأسر ..
واجتياض اليوم ..
سيدتي .. ارصفة الواقع مازالت في غيبوبة ..
يتخبط فيها (تنين) من نار
تتخبط فيها الاف الاقدام ..
والريح المسكونة بالضوضاء ..
تتوزع غضبا ورعونة ..
ومازالت ارصفة الواقع ... تتشهى ... بعض الحلم ..
ومازالت في غيبوبة ..
سيدتي .. كل الآفاق المرسومة في اجفان التاريخ
تمتد فيها خارطة الحزن ..
وبعض (النكسات) الزمنية ..
تتبعثر كل الاشكال ..
تتناثر ..
ثم تعود للتوحد ..
بيد ان الركض المذعور ..
يدور .. يدور .. ويعيد الكرة ..
سيدتي . زخم من انباء الغيب ..
ياتي من مصدر .. مزدوج الأراء ..
ـ من اين تنبض الاجابة الوافية الاجزاء ..
ـ ماهذا النقص ..
الصوت المتداخل ..
المتلعثم بالاصوات الاخرى .
يغرق
يغرق
في افق ازرق ..
سيدتي .
ثمة اشياء
تاكل عشب الاعماق ..
تحرق زهر الاعصاب ..
تغتال النبض .
. ماهذا الرفض ..
. ماهذا الرفض ..
في زمن غجري الالوان
غجري المسلك
نفذ الصبر ياهذي .. نفذ الصبر ..
فامنحني شيئا من صبرك ..
سيدتي . سيدة الاحلام ..
احلامك عطشى للزمن الاخضر ..
للفجر المفعم بالافراح ..
للعفوية ..

مسائل في الأبداع والتصور

جمال عبدالملك (ابن خلدون)

دار النشر - جامعة الخرطوم

جمال عبدالملك قصاص سوداني من طلائع المدرسة الواقعية النقدية لايقل موهبة عن رصفائه في العالم العربي . كما انه يعتبر بحق رائد القصة العلمية في السودان ، رفد نجاحه في هذا الضرب من التعبير الادبي مزاجه العلمي وهوايته الدؤوبه للعلوم الطبيعية والطبية (درس الطب لسنوات وهجره للصحافة) وهذا الكتاب يبرز جانبا جديدا من الجوانب المتعددة لمواهب ابن خلدون الخصبة . جانب الدراسات الفنية النظرية البحتة . والحق ان المكتبة العربية تشكو فقرا مدقعا في هذا الجانب الهام من الاسهامات النقدية فليس في الامكان الاشارة الا باستيحاء الى النتاجات المؤثرة في هذا الميدان اذا استثنينا اعمال الرائدين يوسف كامل (مبادىء علم النفس العام) الذي الم بالموضوع الماما ود . مصطفى سويف في كتابيه (الاسس النفسية للابداع الفني) و(العبقرية في الفن) كما يمكن ان نذكر بهذا الصدد دراسة د . عزالدين اسماعيل (التفسير النفسي للادب) فالصعوبة تكمن في تناول مسائل الابداع والتذوق الفني يحتاج الى الاحاطة بفروع شتى من ضروب المعرفة الانسانية بدءا بعلوم اللغة والنفس والاجتماع وانتهاء بالعلوم البحتة من رياضة وفيزياء الخ .. كما يحتاج لنظرة شمولية تربط بين هذه الفروع جميعا .

ينطلق المؤلف من المقولة التي تكرس المستويات المتعددة للوعي الانساني - في الوعي واللاوعي - فدراسة الابداع والتذوق هي في صميمها اذن دراسة لعمليات الادراك والتصور . ولكي ندرك هذه العمليات المعقدة فيجب ان نفهم الانسان ، الانسان باعتباره كائنا مفكرا ، وباعتباره شخصية مفردة وباعتباره مجتمعا انسانيا ، ثم باعتباره وحدة متكاملة اى الانسان الانسان على حد تعبير توماس مان . وليس من السهولة استقصاء الاسباب التي تدفع الانسان الى ابداع الفنون والاداب والانفعال بها ، ذلك سؤال ضخم - ذلك لان الانسان ليس كائنا بسيطا .. هناك الانسان (الانا) اى الفرد - والانسان (النحن) اى المجتمع وهناك الانسان في مستواه الغريزي الذي يشترك فيه مع الحيوان في حوافزه الاولية .. والانسان المتسامي الذي يتطلع للسيطرة على الطبيعة ويحلم بما وراء الطبيعة وافراز الفنون والاداب ليس عملية اثارة بيولوجية مثل افراز الكبد والصفراء . بل هو عملية معقدة تتدخل فيها عوامل ذاتية وعوامل اجتماعية بيولوجية وتربوية مادية ونفسية موروثة ومكتسبة . والابداع الفني فعل يختلف عن الافعال الاخرى التي يقوم بها الانسان . فقد يكون لمناشط البشر كالصيد والزراعة والصناعة والرعي اهداف نفعية مباشرة اما الموسيقى والرقص والدراما والتشكيل فهي اعمال مقصودة لذاتها - بيد ان معنى (مقصودة لذاتها) يختلف من عصر لعصر . الفنان الفرعوني او الفنان من قبائل الهنود الحمر في امريكا الشمالية او من الانكا في امريكا الجنوبية او الفنان الافريقي القديم لم يكن يبدع الاقنعة السحرية او اعمدة الطوطم للاستمتاع بجمالها الشكلي الذي لازال يأسرنا حتى اليوم ولكنه كان يبدع هذه الاشياء كادوات دينية او كاشياء لازمة او تأدية وظيفة روحية حيث لم يكن هناك انفصال بين الفن والحياة او بين الفن والمجتمع ولم تكن نظرية الفن للفن قد وجدت بعد .. فالفن في الحضارات القديمة استهدف محاولة ايجاد علاقة مع الطبيعة باعطائها مظهرا رمزيا والرسوم الحربية كان هدفها ترسيخ طموح واحلام المقاتلين . فالفن هناك كانت له اهمية مباشرة ودور حيوى كنظام للمعرفة وحصيلة للتجارب والمعلومات .. كان بمثابة ذاكرة اجتماعية مجمدة ومحفوظة ، وهذا يختلف تماما عن النظرة المعاصرة للانتاج الفني باعتباره استهلاكا متجددا وحدثا يتغير باستمرار .. وهذه النظرة بدورها تختلف عن نظرة الفنان القديم الذي لم يكن يدور بخلده ان هدفه هو خلق اشياء جميلة .. بل كان يساهم في طقوس دينية واجتماعية ضرورية لعلاج المرضى - او لانتصار القبيلة او خلود افرادها البارزين .

وقد اتجهت الدراسات النقدية الى دراسة الجمال وماهية الخلق الفني وكان من رأي ارسطو ان الفن فعل انساني هدفه التخلص من الانفعالات الزائدة وتطهير الروح منها (كاثارثيس) . اما افلاطون فرأى ان الشاعر كائن اثيري ذو جناحين لايمكن ان يبتكر قبل ان يلهم فيفقد صوابه وعقله . ومادام الانسان يحتفظ بعقله فانه لايستطيع نظم الشعر (ايون او عن الالياذه) اما كروتشه فقال بان الفن تعبير عن الشخصية ، وعرف فرويد الفن بانه تجسيد للاحلام المتولدة عن الرغبات المكبوته .. وعرف غيرهم الفن بانه تعبير عن الوعي الطبقي وانه ينبغي ان يكون اداة احتجاج ضد القهر والاستغلال الطبقي ، ورأى يونغ وانصاره ان الفن هو افراز للعقل الجمعي .. ويرى الفيلسوف جورج سانتيانا ان ينبوع الفن في النفس وقوالب الجمال في الذهن ، وهكذا تختلف النظرة للفن باختلاف المدارس الفلسفية والنقدية . فاذا اردنا تعريف الجمال الفني فسوف نواجه حشدا اخر من التعريفات والتساؤلات المتناقضة : هل الجمال في الذهن ام في الطبيعة ؟ هل هو في وعى المبدع ام المتلقى ؟ هل عناصره ثابتة ام متغيرة ؟ هل هي ذاتية او موضوعية ؟ هل تصور القبيح يدخل في نطاق ابداع الجمال الفني ؟ لماذا يمارس الانسان الابداع الفني ؟ وهكذا تعود الى النقطة التي بدانا منها وهي ان دراسة الابداع الفني تعني محاولة دراسة الانسان بجوانبه المتعددة . واهم عناصر الابداع الفني هما عمليتا الادراك والتصور ، انهما حصيلتان للوعي الانساني وادراك البيئة المحيطة بالانسان واتخاذ موقف منها موضوع للوعي الانساني ولم تخضع عمليات الوعي والادراك للتحصيل العلمي المنظم اخيرا .. ومع ذلك فان ما نعرفه عن ميكانزم التفكير والتصور والتعبير هو جزء قليل من قارة لم نكتشف غير سواحلها . والجدير بالتامل ان في الانسان جهازا لتلقى المعلومات وارسالها وانه يستقبل اشارات وبيانات مستمرة من البيئة ومن المجتمع ومن الكون . وهناك اوجه شبه كثيرة بين الرواية البصرية والرؤية العقلية فيرى تعنى (يدرك) في معظم اللغات .. والنور هو رمز المعرفة والوعي .. والفنون تنتظم في اطار بصري والصوره عنصر غالب في الفنون جميعا .. وعملية التفكير هي عملية مزج بين خبرات متعددة ولان الاكتشاف العلمي والابداع الفني هما عملية ربط بين ظواهر كانت منعزلة في الماضي فالفن والعلم - كما يقول ارثر كوستلر يتشابهان في جوهر عملية الكشف . والمادة الخام للعمل الفني هي احساسات وتجارب وتأثيرات وخبرات من البيئة (الطبيعة والمجتمع) يتلقاها ذهن الفنان ويمتصها ثم يتمثلها فتصبح في المرحلة الاولى فكرا ذاتيا صرفا يصعب نقله للآخرين .. ولكن التأثير في الاخرين يستدعي تحويل الفكر الذاتي الوجداني الى فكر منقول مؤثر وفاعل بحيث يستطيع المتلقى ان يستقبله وان ينفعل به ويتجاوب معه .. وابرز خصائص الفكر الذاتي انه خيالي وحدسي غريزي واجتراري لايحفل بالمنطق والبرهان .. انه عبارة عن صيغ شخصية وصور تمثيلية من مستودع الذكريات الخاصة . والمشكلة الابداعية تبدو في المعاناة التي يكابدها الفنان لكي يجعل هذه الرؤى الذاتية قابلة للنقل والتأثير في الآخرين اى ترجمة هذه الرؤى الذاتية والوجدانية الخاصة الى وسائط فنية مفهومة للجمهور عبر الكلمة واللوحة واللحن والحركة الخ ..

وهذا يعني اختيار صور فنية معينة لدى الجمهور ، وهنا تبرز مشكلة قصور الوسائط الفنية (اللغة مثلا) فبين الرغبة في التعبير والقدرة على التعبير فجوة هائلة ، وهنا تدور مأساة الوجود الانساني (ففي اللغة قصور ادائي لايظهر حبات الوجدان .. وما المدارس الفنية الا محاولات لسد هذه الفجوة (تيار الوعي في الرواية والدادائية والتكعيبية في التشكيل والموسيقى الالكترونية .. الخ) وعلاقة الانسان بالجمال ومادته ليست علاقة بسيطة بين الذات والموضوع او الفاعل والمفعول به بل هي علاقة معقدة متشابكة يقوم فيها الشيء الواحد بدور ملهم ابداع ومصدر استمتاع اى مرة يكون موضوعا للفنان ومرة اخرى يكون فاعلا بالنسبة للبيئة ، وجميع الوظائف الانسانية من بيولوجية (الفرد) واجتماعية تخدم هذا الدور ، وليس الجمال بمفرده هو الذي يقوم بدور مزدوج فالاخلاق والخير تقوم بدور مماثل ، والصفات المشتركة بين الجمال والحق والخير هي التي جعلت علم الجمال لها يتميز لفترة طويلة عن باقي فروع الفلسفة ، ولكن هناك خاصية تميز الجمال عن المجردات والمقولات الفلسفية فالتناقض الذي يحطم النظريات الفلسفية ويقوض ابنيتها هو عنصر خصب وثراء في القيم الجمالية وهو بالذات ما يغني الفنون فالنزاع الداخلي والذي يعانيه الفنان وتلمسه احيانا النفسية هو نزاع مخصب بينما هو نقطة ضعف مدمرة لدى العالم والفيلسوف فقاب تولستوي ادب عملاق لانه يجمع بين الصوفية والتطوروفن العصور الوسطى في اوروبا فن خالد لانه يعكس محاولة الحياة في ظل الدين الطهري الاقطاعي وبالرغم منه في ذات الوقت» كما يقول هنرى لوفافر .

ويفصل الاستاذ جمال عبد الملك «ابن خلدون» القول في مسائل الابداع والتصور في فصول متعاقبة يتناول فيها ما يسميه علماء الجمال بنظريات الاطار وهي من احدث النظريات في علم النفس لتفسير عمليات التفكير والابداع والتذوق . ومنها ينتقل الى المستوى الفسيولوجي في الاحساس بالجمال . والاطار اللغوي . والفطري والمكتسب والذرة السيكولوجية والمحتوى الغريزي في الفن . والعناصر المشتركة في الفنون ثم الالهام والعبقرية الى اخر النظريات المستحدثة في هذا المجال كانظمة الاتزان والانتروبى وتصور الزمان والمكان (النسبية انشتاين) وحرية الضرورة وضرورة الحرية - معتمدا في ذلك على العديد من المراجع الموثوقة «كالحياة العقل» لجورج سنيانا و«فعل الابداع» لارثر كوستلر و«الفكر واللغة عند الطفل» لجان بياجيه . وضرورة الفن لفيشر و«قصة اللغة» لماريو بارى ... الخ .

لقد استطاع ابن خلدون ان يقرب هذا الموضوع الشائك الى اذهان القراء العاديين ولا يعيب جهده الا الافراط في التبسيط وغلبة اللغة الصحفية حيث لامجال لها واعتماده على مراجع ليست بحجة في موضوعها (كالنسبية) لمصطفى محمود . واذا كان تبسيط العلوم والفلسفة مطلوبا ومرغوبا ففي الافراط فيه تكمن خطورة ما قد تؤدي الى بلبلة اذهان - القراء وتقود الى الفهم المغلوط في الكثير من الاحايين .

عبد القدوس الخاتم

شجرة الجميز

علي احمد سيد

« ان حدود الدنيا هى تلك القرية .. التى اعيش فيها .. »

كان هذا هو اعتقاد سميره الراسخ فى اعماقها .. « هذا المنزل الصغير القابع بجوار شجرة الجميز .. منزلنا .. هو الحياة ذاتها » .

« الحافلة الصغيرة التى تزور قريتنا مرتين كل يوم .. لاشك تذهب بالناس الى مكان اخر .. خارج الارض » .

كانت لاتخرج من المنزل منذ اصبح عمرها تسع سنوات .. واصبح اخوها طارق يقضى كل حاجات الاسرة .. من خارج المنزل ..

حتى المدرسة .. لم يوافق والدها على ان تكمل دراستها .. لانه على قناعة ان الفتاة جعلت للمنزل .. رغم تفوقها الظاهر .. كان تفكيرها يسبق سنها ..

حتى شجرة الجميز .. التى كانت تقضى فى ظلها احلى سنى طفولتها .. حرمت منها .. ومن اللعب حولها .. لكنها لم تحرم نفسها ابدا من النظر ولساعات طويلة .. الى تلك الشجرة ..

لاتدري ماهو سر جاذبية هذا المكان

هل هى شجرة الجميز رمز طفولتها .. ام لانها بجوار منزلها الريفى .. الذي تشتم منه رائحة الطين والبساطة ..

ام لان طبيعة القرية الهادئة انعكست على تلك الشجرة العتيقة .. فاكسبتها جلالا ورهبة .. وسكونا .. لايقطعه الا صوت تلك الحافلة اللعينة .. التى تمزق هذا الهدوء .. مرتين كل يوم ..

لم تناقش سميرة قرار والدها فى اخراجها من المدرسة .. ولم يعد لها امل .. الا فى خالها الذي يعيش فى المدينة .. منذ زمن طويل ..

« نعم هو وحده الذي يقدر على اقناع والدي بالعودة .. لمواصلة التعليم »..

فغدا زفاف نعيمة .. ابنة عمها التى تكبرها فقط بثلاث سنوات .. تخيلت سميرة انها كان يمكن ان تكون محل ابنة عمها .. نعيمة ..

ولعلها سنة .. او على الاكثر سنتان وتصبح سميرة زوجة .. لأول من يطرق الباب .. طالبا يدها ..

ولكنها لم تكن حتى تتصور هذا .. كانت تدفع عن خيالها تلك الفكرة ...

الان على الاقل ... « لابد ان اكمل دراستي اولا » .

سوف يجيء غدا خالها ليحضر حفل الزفاف .. زفاف نعيمة ..

« سوف يقنع والدي حتما باكمال تعليمي .. لقد وعدني بهذا في خطابه .. وسوف اضغط على والدتى حتى تحث والدي .. على الموافقة » .

« سوف اصبح دكتورة .. او مهندسة كبيرة .. سوف احقق ماأريد .. مهما كلفنى هذا من مشاق » .

لكن نظرة نعيمة وابتسامتها .. المرسومة على شفتيها .. كانت تحير سميرة .. ترى هل هى سعيدة حقا ؟! ام هى تبدو كذلك ؟ .

لاشك انها سعيدة ... فهى تضحك من اعماقها .

« لا .. ليست السعادة التى انشدها .. لكن عندما تتحقق امنيتى سوف اكون اسعد منها حتماً » .

« سوف اجتهد واحقق ذاتى .. عندئذ ساكون اكثر سعادة - اما نعيمة فسوف تظل حبيسة الظل » ..

تم زفاف نعيمة الى زوجها ..

وفى صباح اليوم التالى .. لم تكن تظن ابدا ان والدها سيوافق .. بهذه السهولة .. بعد ان اقنعه خالها .. باكمال تعليمها ..

« مدهش خالى هذا .. لقد استخدم كل اساليبه لاقناع والدي .. ولكن مايحزننى الان .. انى سأترك امى .. لاول مرة .. وارحل مع خالى .. بعيدا عنها .. ولكن يهون الامر كله .. حتى احقق ماأريد » .

عليك الأن ياسميرة ان تحزمى حقائبك .. وتستعدي لرحلة تحقيق الذات ..

وقفت سميرة مشدوهة .. فى انتظار الحافلة التى ستقلها خارج القرية .. خارج الدنيا التى عاشت فيها عمرها .. ولم تغادرها الا الأن ..

وفى لهفة تلقائية اخيرة .. نظرت سميرة خلفها . فلم تـر سوى شجرة الجميز ..

لاتدري لماذا تعلق نظري بتلك الشجرة .. اكثر مما تعلق بوجوه ابيها وامها .. واخيها الصغير طارق .. بجوار منزلهم المتواضع .. وفى لحظة وداع .. لكن الذي شد انتباهها هو تلك الشجرة .. كانها تريد ان تقول لها شيئا اخيرا .. او نصيحة غالية .

كانها تامرها الا تغادر القرية .. كانها ترجوها ان تراجع نفسها ..

وانتابت سميرة احاسيس مركبة .. متشابكة .. هل تعود .. الى مكانها الطبيعى .. البيت .. شانها كاي امراة .. شانها شان امها .. وابنة عمها .. نعيمة

وقبل ان تقرر سميرة شيئا .. وفى لحظة ذهول .. وصلت الحافلة ..

تحركت الحافلة .. وتعمدت ان تجلس بجانب النافذة .. بينما جلس خالها بجوارها..

تصغر القرية فى عيون سميرة .. رويدا .. رويدا ..

حتى لم يعد منها الا اغصان تلك الشجرة .. شجرة الجميز ..

وتحولت الشجرة الى بقعة صغيرة حتى صارت البقعة مجرد نقطة صغيرة .. فذابت فى عيون سميرة .. وتلاشت ..

تدريجيا .. تتعدد الالوان امام عيون سميرة .. كانت تتامل الاشياء التى تصادفها .. كل الاشياء ..

كانت الوان القرية السائدة .. قليلة ..

الآن .. ومن خلال الطريق الى المدينة .. ولأول مرة .. تتعدد الالوان ..

تزاحمت الصور امام سميرة .. الناس يتكاثرون .. الحشد يزداد ..

الضوضاء .. بدات تقتحم تلك الاذن الهادئة ..

بدت من بعد عمائر عالية .. وعشرات السيارات .. كلهم يصرخون .. بينما يغلق ذلك كله علام من دخان كثيف .. انه بخور المدن ..

انها المدينة ..

لكن سميرة ظلت سعيدة بكل هذا .. مبهورة .. ماخوذة ..

حتى توقفت الحافلة امام عمارة عالية .. صماء .. نزلت ومعها خالها..

« هنا سوف تقيمين معى .. ياسميرة .. سوف لانضيع الوقت .. غدا ساشتري لك مستلزمات المدرسة .. »

اقبلت سميرة على تعليمها بنشاط هائل .. وحماس ملحوظ ..

تقضى معظم فترات الليل فى مراجعة دروسها .. حتى تفوقت على بنات خالها المقيمات معها ..

وتحول كل اهتمام سميرة الى الورق .. والاطلاع ..

كان قوة خفية تدفعها الى المزيد من العمل .. ومزيد من النجاح ..

كانها ترفض الواقع الذي كانت ستزج فيه ..

كانها . فى اعماقها تسعى لان تحقق ذاتها ..

كانها .. ترفض ان تكون مجرد نعيمة ..

مرت سنوات سريعة متلاحقة .. تؤكد نجاح سميرة الباهرة ..

وفي كل مرة كانت تذهب لزيارة القرية .. في العطلات والمناسبات ..

كانت تتحاشى ان تنظر الى تلك الشجرة .. شجرة الجميز ..

كان تلك الشجرة المعمرة .. تحمل بين اغصانها .. خلاصة تجارب عشرات السنين .. كانها ترجوها ان تكف .. عن هذا الطريق ..

وتاكد نجاح سميرة بدخولها اكبر كلية ... موجودة فى المدينة ..

وبنفس القوة الدافعة .. التى تحملها بين ضلوعها .. اتمت عامها الاخير فى التعليم الجامعى ..

لاقيمة للزمن هنا فى المدينة .. الايام تمر سريعاً ..

غدا حفل التخرج ..

غدا ستعلن سميرة انتصارها على نفسها ..

لقد تخلصت من عقدة نعيمة .. والى الأبد .

(لقد اصبحت انسانة جديدة .. ان حياتي هنا .. لقد تغيرت كليا ..)

تتابعت الايام .. واصبحت سميرة مسئولة عن نفسها .. وعليها الآن .. ان تتسلم عملها .. في خلا ايام قليلة .. والا تعرضت للجزاء .

وفوجئت سميره بأن عليها ان تنتج .. كالة .. وتنتج .. وتحترق في النهاية .. مثلما تحترق الشمعة .. تماماً .

ان زياراتها اصبحت قليلة للقرية .. فقط ساعات تخطفها والا تعرضت للفصل .. والجزاء ..

وكعادتها في زيارة القية .. تتعمد الا تنظر الى اعلى ..

كى لاتقع عيناها على تلك الشجرة .. شجرة الجميز ..

اي قوة غريبة تكمن فيها .. كان سميرة تخشى النظر لتلك الشجرة .. فتعاتبها .. عتاب وشموخ اغصانها المعمرة ..

وتعود سميرة .. الى دخان المدينة .. اهكذا - منذ البداية .. ينقشع الضباب المغلف لكل تلك الأمال .. جميعا .

لقد كنت تناضلين .. ياسميرة .. من اجل هذا اليوم ..

لافرق بينك وبين الالة .. الآن .. كلاكما ينتج .. كلاكما يدور .. ويتحرك .. وبسرعة .. كل شيء يدور بسرعة .

لابد ان تناضلي .. والا فسوف يكون مصيرك.. مصير الألة التى تعطب .. فيلقى بها جانبا .. ويأتون بالة جديدة .. فلابد من الانتاج .. ولتسقط المشاعر والاحاسيس الافلاطونية .. فقد ناضلت ياسميرة .. حتى تحولت بنجاح الـــى آلة ..!

مع الفارق ان الآلة تدور بتروس .. ولاتدرك ماتفعل .. اما انت فتدركين .. وعليك ان تلغى عقلك ..

وتشغلي كل اهتمامك فقط .. بالعمل والانتاج ..

تعود سميرة الى منزل خالها متعبة .. مرهقة ..

لكنها تخفي كل تعبها .. وارهاقها .. متحدية نفسها ..

فهي لم تحقق ذاتها .. بعد . وتخشى ان تعود الآن ..

فلايزال الطريق طويلا ..

كانت تخفى كل المها وانهاكها في العمل .. عن كل من حولها ..

إلا عن قطتها البيضاء .. الاليفة ..

دائما - كانت سميرة تريد ان تكون رائدة .. بين بنات قريتها .. تريد ان تصل الى اعلى المراتب العلمية .. تريد ان تتحمل تبعة الانفاق على ذاتها .. تسعى لكي لاتكون .. مجرد نعيمة .

لكنها ادركت .. انه طريق ليس مفروشا بالورد ... ولكنها تناضل وتكافح .. وترجع متعبة .. كحمار الساقية العجوز .. الذي اعياه التعب ..

الى قطتها .. تعود .. وحدها كل ليلة .. علها تفضى لها بكل اوجاعها .. كانت تستريح لذلك وتكرره باستمرار كلما القت بنفسها فوق السرير .. متعبة لتقضي على يوم اخر ..

تحولت سميرة الى المهدئات .. علها تريحها من هذا الضجيج .. والصراخ .. صراخ المدينة والتحضر ..

وتعلمت كيف تسرق الراحة .. لعل هذا الجسد المنهك يجنح الى هدنة مؤقتة .. تعود بعدها الى مواصلة النضال ..

لقد اقتحمت الارقام كل جنبات حياتها الجديدة .. التي اختارتها ..

لقد اصبحت تنام بميعاد .. وتذهب الى عملها بميعاد ..

تاكل بميعاد .. الى قريتها تختلس الوقت لتذهب .. بميعاد ..

لقد تحولت الى مجرد عقارب .. تدور حول نفسها ..

نفس الدورة .. تكررها كل ٢٤ ساعة ..

لقد صارت مجرد آلة ..

فهنا .. في مجتمع المدينة .. ليس هناك مجال للحلول الوسطى ..

اما ان تعمل لتاكل .. اولاتعمل فتموت .. عودة للمجتمعات البدائية ..

البقاء للاصلح ..

(لكن رغم ذلك سوف استمر .. لقد اخترت هذا الطريق .. وعلي ان اكمله للنهاية ..)

ثم تعود الى منزل خالها .. وتترك كل من فيه .. وكالعادة .. تاتي بقطتها البيضاء .. وتنظر اليها في اعجاب شديد ..

فقد كانت تراها بلاهم للمستقبل .. لاتراجع في نفسها اعتاب ماضيها .. ان اصيبت اصابة بالغة تصرخ لحظة .. ثم تعوود الى هدوئها ..

لاتشكو الامها .. شان كل حيوان غير عاقل .. لاتستعرض بلواها .. فلاتمر فترة طويلة .. الا وقد تم لها الشفاء ..

(اما انا .. ففي هم متصل افكر فيما كان .. وفيما هو كائن .. وفيما قد يكون لااكتفي بالام الحاضر .. بل احمل هم مايخبئه لي المستقبل .. انا في مفترق الطرق .. دائما .. وعلي فى كل لحظة .. ان اختار ..)

وبعـــد ..

(اليست متخلفة العقل اسعد عني .. واهدأ بالا .. اليست نعيمة الفلاحة البسيطة .. التي سخرت منها .. التي لاتكاد تفكر .. او تبالي .. بل تاكل لقمتها البسيطة بقناعة .. ثم سرعان ماتنام نوما عميقا هادئا .. دون حاجة الى العقاقير المهدئة .. اليست اسعد حالا .. واقرب الى واقع الحياة .. مني !) .

ماذا افاد العقل .. والعلم .. والاطلاع .. والتدقيق .. والمنطق .. الا الهم والتعب

ان العقل في جسم الكائن الحي يسوق اصحابه للجري .. وراء سراب متعب ... وراء المجهول ..

انه باختصار مستقبل العقل المظلم ..

وبكت سميرة كما لم تبك من قبل ..

ولم تدر الا وكانت .. بكل احمالها .. وكتبها .. وعلمها .. داخل الحافلة الصغيرة .. المتواضعة ..

فقد قررت سميرة .. ان تبدا من هناك . وحملت قطتها الصغيرة معها .. ثم عادت الى شجرة الجميز ...

خطوات

أنت

شعر/ عبدالله احمد الفيفي

أنت ناري ، ونعيمي في الهوى
ودمائي حينما تغلي جوى
أنت سر لحياتي ، نابض
وبصدري كل ما فيه حوى

أنت ... ما أنت ؟! صباح مشرق
ومساء في لقانا عبق
أنت في فصل الجليد موقدي
وبصيفي أنت ظل وارق

لست ادري - يا فتاتي - من أنا ؟
قبل أن يولد حب بيننا
لم أكن شيئا ، فعمري ضائع
قبل أن أغرق في بحر السنا

ولد الحب ، ففتننا السما
وتروى القلب من بعد الظما
حينما عانق روحي روحه
وورود الحب تحيي الموسما

قصيدتان

(١) « ذكريات وامنيات »

لي أمس قد تولى ، طيف ذكرى
وغد لا زال خلف الغيب سرا
لست ادري بم يأتيني غدي
أبحلو الكأس أم يسقيني مرا ؟
هكذا الدنيا .. غموض مفزع
وإذا ما رمت كشفا زدت سترا
فلك الحاضر .. فاغنم عهده
لست تحيا بعد هذا العمر عمرا

(٢) « ويح نفسي »

ويح نفسي ، اي شيء تشتهي ؟!
أمجالا في الرؤى ، غدا ، شهيا ؟!
أم بعيدا عن يديها ، والمنى ؟!
أنجم ليست إليها تنتهي

شعر / عبدالله أحمد الفيفي

توصيات لجنة الخبراء .. أمام وزراء إعلام دول الخليج غداً ..

خبراء الإعلام اختتموا اجتماعاتهم في الكويت بعد استعراض تقارير عن منجزات ومشاريع العمل الإعلامي المشترك

مجلة فصلية متخصصة بشئون الإعلام والتراث

مشروع خطة إعلامية .. للدول الإسلامية

الكويت ـ الوكالات الخليجية :

اختتمت لجنة خبراء الاعلام فى دول الخليج العربية اجتماعاتها هنا ظهر امس ورفعت توصياتها الى مؤتمر وزراء الاعلام بدول الخليج العربى السابع المقرر عقده فى الكويت يوم غد (الثلاثاء) .

ومن بين توصيات اللجنة موضوع مركز التدريب الاذاعى والتلفزيونى فى دمشق وجهازه الادارى وخططه المستقبلية والمركز الخليجى لتنسيق التدريب الاذاعى والتلفزيونى فى دولة قطر واقتراح انشاء اكاديمية للفنون الاعلامية ومعهد موسيقى عربى ودراسة حول الجامعة المفتوحة لدول الخليج .

كما رفع الخبراء مذكرة تقدم بها وفد الكويت بشأن مجلة فصلية متخصصة بشئون الاعلام والتراث وموضوع الاهتمام بالتوعية الصحية فى بعض الافلام والمسلسلات فى تلفزيونات المنطقة ومذكرة بشأن انشاء مكتب سكرتارية دائمة لمجلس وزراء الاعلام فى الدول الخليجية العربية والمذكرة بشأن العمل الاذاعى المشترك بين الدول الخليجية وموضوع توحيد الانظمة والمؤسسات واللوائح التى برزت على مجلس وزراء الاعلام .

كما رفع الخبراء مذكرة تقدم بها وفد سلطنة عمان حول انشاء مكتب دائم للسكرتارية لمؤتمر وزراء الاعلام واقتراح منظمة اذاعات الدول الاسلامية بشأن مشروع خطة اعلامية للدول الاسلامية والمشروعات المستقبلية لمؤسسة الانتاج البرامجى المشترك ونشاطاتها واعمالها الفنية التى قامت بانتاجها ومشروع انشاء مركز التوثيق الاعلامى لدول الخليج فى بغداد والمستلزمات الإنسانية والعلمية للمركز ومشاريعه المستقبلية .

كما رفعت تقريرا مفصلا عن نشاط وكالة انباء الخليج وجهاز تلفزيون الخليج ومركز التراث الشعبى الخليجى خلال العام ١٩٨١ ومشاريعها للعام ١٩٨٢ ومشروع خطة لجنة العلاقات الاعلامية الدولية لدول الخليج العربية للعام ١٩٨٢ والميزانية الخاصة بها والمقدمة من قبل اللجنة تمهيدا لرفعها الى المؤتمر السابع لوزراء الاعلام لدول الخليج .

واستمعت اللجنة فى اول جلساتها الى تقرير من مؤسسة الانتاج البرامجى المشترك حول مشروعاتها المستقبلية لعام ١٩٨٢ ونشاطاتها واعمالها الفنية التى قامت بانتاجها ومشروع انشاء مركز التوثيق الاعلامى لدول الخليج فى بغداد المستلزمات الانسانية والعلمية للمركز ومشاريعه المستقبلية ..

كما استمعت اللجنة الى تقرير مفصل عن نشاط وكالة انباء الخليج ،وجهازتلفزيون الخليج ومركز التراث الشعبى خلال عام ١٩٨١ ومشاريعها للعام القادم .

وقررت اللجنة رفع هذه التقارير الى اجتماعات مجلس ادارة وكالة انباء الخليج وجهاز تليفزيون الخليج ومؤسسة الانتاج البرامجى المشترك يومى الاثنين والثلاثاء (اليوم وغدا) ..

ووافقت اللجنة على مشروع خطة لجنة العلاقات الاعلامية الدولية لدول الخليج العربية لعام ١٩٨٢ والميزانية الخاصة بها والمقدمة من قبل اللجنة تمهيدا لرفعها الى المؤتمر السابع لوزراء الاعلام لدول الخليج .

وقد حضر الاجتماع وفود تمثل وزارات الاعلام فى كل من دولة الامارات والمملكة العربية السعودية وسلطنة عمان ودولة البحرين الكويت والعراق ..

كما ناقشت اللجنة فى جلسة اخرى موضوع مركز التدريب الاذاعى والتلفزيونى فى دمشق وجهازه الادارى وخططه المستقبلية والمركز الخليجى لتنسيق التدريب الاذاعى والتلفزيونى فى دولة قطر واقتراح انشاء اكاديمية للفنون الاعلامية ومعهد موسيقى عربى ودراسة حول الجامعة المفتوحة لدول الخليج ...

وناقشت اللجنة مذكرة تقدم بها وفد الكويت بشأن انشاء مجلة فصلية متخصصة بشؤون الاعلام والتراث وموضوع الاهتمام وبالتوعية الصحية فى بعض الافلام والمسلسلات فى تلفزيونات المنطقة ومذكرة بشأن انشاء مكتب سكرتارية دائمة لمجلس وزراء الاعلام فى الدول الخليجية العربية ..

وناقشت اللجنة ايضا مذكرة حول العمل الاذاعى المشترك بين الدول الخليجية وموضوع توحيد الانظمة والمؤسسات واللوائح التى برزت على مجلس وزراء الاعلام بدول الخليج وتقييمها للتجربة الاعلامية الخليجية خلال الست سنوات الماضية وللمهرجان والاسبوع الثقافى الخليجيين اللذين اقيما فى باريس العام الماضى .

امير الكويت يرعى اليوم حفل تخريج الطلبة الجامعيين

يرعى سمو امير الكويت الشيخ جابر الاحمد ، صباح اليوم حفل تخريج دفعة جديدة من جامعة الكويت لهذا العام حيث يوزع سموه شهادات التخرج على الطلبة والطالبات وعددهم ١٦٦٥ طالبا وطالبة من مختلف التخصصات .

اتحاد الغرف التجارية .. يقترح :

سكة حديد تربط بين ٥ دول خليجية .. وتعزيز خدمات النقل والاتصالات .. لدعم الانشطة الاقتصادية

ابو ظبي / واخ :

اوصى تقرير اعدته الامانة العامة لاتحاد غرف التجارة العربية الخليجية بضرورة دراسة امكانية ايصال خط السكة الحديدية المقرر مده من الرياض الى الجبيل بالمملكة العربية السعودية الى الكويت وذلك نظرا لقرب المسافة بينهما وربط الهفوف بدولة قطر ودولة الامارات العربية المتحدة ومنها الى سلطنة عمان .

كما تضمن التقرير الذي نشرته صحيفة (الاتحاد) الصادرة بدولة الامارات عددا من التوصيات من بينها توحيد انشطة وفاعليات شركات الطيران الخليجية وتحقيق التعاون والتكامل وتذليل الصعوبات التي تقف في طريق تأسيس الاتحاد الخليجي للنقل الجوي وزيادة كفاءة التشغيل وتوحيد اسعار الرحلات الداخلية واجور نقل المنتجات الوطنية والتوسع فى ورش الصيانة الفنية الاحتياطية في المطارات العربية الخليجية وزيادة عدد مراكز التدريب وتوفير الكادر الفني للطيران .

كما اوصى التقرير بتطوير الاساطيل البحرية الخليجية بشكل يضمن تواجدا عربيا خليجيا في مواجهة تحكم بعض الناقلين البحريين الدوليين .

كما تضمنت التوصيات ضرورة تدعيم هيئة بريد الخليج وتوسيع اغراضها وفاعليتها بحيث تشمل الخدمات الهاتفية والبرقية والتلكس ودراسة انشاء هيئة خليجية او اتحاد للاتصالات السلكية واللاسلكية الى جانب ضرورة تطوير الموانىء العربية وتوفير الامكانيات المادية للاكاديميات البحرية العربية والمعاهد وزيادة عدد الشركات والمشروعات العربية مع منح افضلية للبواخر العربية الخليجية .

محطة تحلية « عائمة » .. فى أبو ظبي

.. لتزويد الامارة بـ ٥٠٠ ألف لتر من المياه .. يوميا

ابو ظبي ـ واخ :تعاقدت دائرة الكهرباء والماء بامارة ابو ظبي على شراء باخرة من احدى الشركات الالمانية الغربية تقوم بتحلية مياه البحر وتستخدم في امداد المناطق التي ينقطع عنها الماء .

صرح بذلك السيد سعيد عتيق وكيل دائرة الكهرباء والماء بالامارة عقب عودته من زيارة لالمانيا الغربية استغرقت اسبوعا وقال ان هذه الباخرة التي تدخل لاول مرة احدى البلدان الخليجية مزودة بماكينات خاصة تقوم بتحلية المياه وتقوم بعمل محطات تحلية مياه .

واضاف ان طاقة هذه الباخرة تبلغ نصف مليون لتر يوميا وستقوم بتزويد الجزر في الخليج في حالة حاجتها بالمياه العذبة كما يمكنها تزويد امارة ابو ظبي بالمياه .. وقد بلغت تكلفة هذه الباخرة ٤٥ مليون درهم .

وذكر وكيل دائرة الماء والكهرباء بامارة ابو ظبي انه قام خلال زيارته لالمانيا الغربية بمشاهدة هذه السفينة قبل ابحارها الى ابوظبي حيث من المقرر ان تصل خلال ٤٠ يوما .

واختتم السيد سعيد عتيق تصريحه بان دائرة الماء والكهرباء ستتعاقد على شراء باخرة اخرى لتحلية المياه لاستخدامها ضمن احتياطيات الدائرة لتزويد الامارة بالمياه .

افتتاح أحدث مسرح قطرى

في اطار احتفالات دولة قطر بعيدها الوطني (٢٢ فبراير) يفتتح مسرح قطر الوطني بمبناه الجديد الملحق بوزارة الاعلام على كورنيش الدوحة مساء اليوم .

وسوف تقدم الفرقة القطرية للفنون الشعبية على خشبة المسرح الجديد ، الوانا من رقصاتها الشعبية والتي تدربت عليها مؤخرا . ويقوم بتدريب هذه الفرقة الفنان المصري سامي يونس الذي كان يدير من قبل الفرقة القومية المصرية للفنون الشعبية . ويقوم بتدريب الفرقة القطرية منذ ثلاث سنوات ، وقام بتصميم الملابس الفنان التشكيلي عبد الغني ابو العينين .. وقد شاركت هذه الفرقة ببعض رقصاتها فى الاحتفال بذكرى الاستقلال العاشرة فى ٣ سبتمبر ١٩٨١ .

وكانت نفس هذه الفرقة قد شاركت ايضا في الاسبوع الثقافي الخليجي الاول الذي اقيم في باريس في مارس ١٩٨١ وشاركت فيه الدول الخليجية السبع .

وبالاضافة الى مشاركة الفرقة القطرية في اعياد قطر وفى افتتاح المسرح الجديد فسوف تشارك فرقة الرحبانية اللبنانية فى هذا الافتتاح .

والمسرح يستوعب ٥١١ مقعدا . كما جهزت خشبة المسرح على احدث مستوى فني حيث تتكون من ثلاث خشبات هى :

الخشبة التقليدية . وخشبة دائرية . والثالثة للاوركسترا .

معونات مالية خليجية للدول النامية

دار السلام ـ واخ

وافقت الدول العربية الخليجية فى اجتماع لها عقد بالبحرين فى ١٩ يناير الماضي على تمويل مشروع لمساعدة الاطفال بتنزانيا بما قيمته مليونان ونصف المليون دولار

ويهدف المشروع الذى ساهمت فيه كل من الكويت والبحرين والسعودية وعمان ودولة الامارات وقطر الى مساعدة الاطفال في البلدان النامية .

ومن جهة اخرى ستحصل تنزانيا من خلال منظمة الاغدية والزراعة الدولية على (٨٤٢٠٠) دولار لاستخدامها فى مشروع لتخزين الطعام والزراعة باشراف منظمة الغذاء

ويذكر ان البلدان الاخرى التي ستستفيد من المشروع هي بنغلاديش وبيرو وبوروندى

من جهه اخرى بحث السيد احمد عبد الرحمن المانع وكيل وزارة الصناعة والزراعة القطرى خلال اجتماع عقده مع السيد ريماتيس مسؤول منطقة الخليج بمنظمة الاغدية والزراعة العالمية التابعة للامم المتحدة امكانية تقديم المنظمة الدولية لمساعدات فنية للنهوض بالزراعة في دولة قطر .

● سفير تونسي جديد .. في البحرين ●

تونس تؤكد مجدداً تأييدها للبحرين .. ومساندتها ضد أى تهديد يستهدف أمنها

المنامة / واخ :

تسلم سمو الشيخ عيسى بن سلمان ال خليفة امير دولة البحرين اوراق اعتماد السيد محمد المحرزي كسفير جديد لتونس لدى دولة البحرين . وقد نقل السفير التونسي لسمو الشيخ عيسى رسالة شفوية من الرئيس التونسي الحبيب بورقيبة .

وحضر المقابلة الشيخ محمد بن مبارك ال خليفة وزير الخارجية البحريني والسيد يوسف ارحمه الدوسري رئيس الديوان الاميري

وقد استقبل سمو الشيخ خليفة بن سلمان بن خليفة رئيس وزراء البحرين السيد محمد المحرزي سفير تونس الجديد عقب تقديم اوراق اعتماده حيث استعرض الجانبان العلاقات الثنائية بين البلدين والقضايا التي تهم العالم العربي .

واكد السيد المحرزي في تصريح عقب المقابلة تاييد بلاده لدولة البحرين حكومة وشعبا ضد اي تهديد تتعرض له .

وقال ان امن وسلامة البحرين هو جزء لا يتجزا عن امن الوطن العربي وان ما يمس البحرين يمس الجميع رغم تباعد المسافات بين الشعوب العربية .

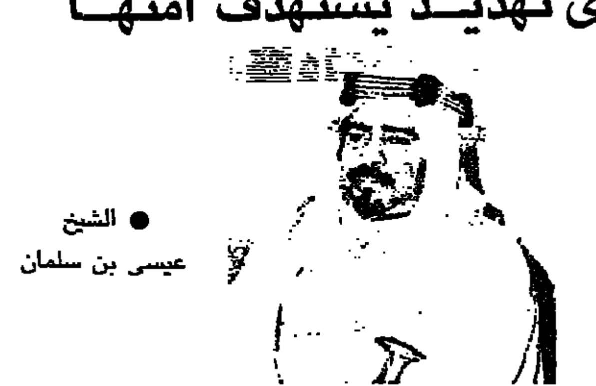
واضاف بان الرسالة الشفوية التي قام بنقلها الى سمو امير دولة البحرين تضمنت تلك النقاط .

واعرب السفير التونسي في تصريحه عن امله فى ان تتطور علاقات الاخوة القائمة بين البلدين في المستقبل لتشمل جميع الميادين .

وذكر بان الزيارة المرتقبة التي سيقوم بها السيد محمد مزالي رئيس الوزراء التونسي للبحرين ستدعم هذه العلاقات وتزيدها تماسكا .

واضاف السفير التونسي الجديد بانه استعرض مع سمو امير دولة البحرين وسمو رئيس الوزراء العلاقات الثنائية الوثيقة القائمة بين البلدين بالاضافة الى القضايا ذات الاهتمام المشترك .

وحول موعد زيارة رئيس الوزراء التونسي للبحرين قال بان الزيارة ستتم فى الرابع من مارس المقبل وتستغرق يومين .



● الشيخ عيسى بن سلمان

● وزير الداخلية العمانى لـ « الرياض » : ●

منطقة الخليج مستهدفة دوليًا .. وعلينا الحذر الكامل وتعزيز التعاون

الإتفاقية الأمنية لدول المجلس تشتمل على بنود إيجابية .. تحقق طموحاتنا .

نبحث إعفاء رعايا دول المجلس من « التأشيرة » .. وسيطرح الموضوع في المؤتمر

النظام الاساسى لمجلس وزراء الداخلية العرب .. أهم موضوع أمام اجتماعات الرياض .. اليوم

سلطنة عمان .. لها همومها (الامنية) .. شأن اية دولة فى العالم ..

وتشرف على موقع استراتيجي بالغ الاهمية هو مضيق (هرمز) .

وتشارك دول المنطقة تطلعاتها نحو حماية أمنها بقدراتها الذاتية .. وبالتنسيق والتعاون المشترك الذى بدأ يتبلور حقيقة فى اطار (مجلس التعاون الخليجى) الذى جسد منذ انطلاقته حقيقة العمل الخليجى المشترك فى شتى ميادينه و (عمان) احدى الدول الست الاعضاء فى المجلس .. وهذه المنطلقات طرحت تساؤلات (الرياض) فى هذا الحديث مع السيد بدر بن سعود بن حارب وزير الداخلية العمانى والحديث اجرى فى مكتب معاليه فى (مسقط)قبيل مغادرته الى الرياض لحضور اجتماعات وزراء الداخلية العرب .. ووزراء داخلية مجلس التعاون الخليجى ..

بدأ الحديث مع وزير الداخلية العمانى ..حول مؤتمر وزراء الداخلية العرب الذى ينعقد فى الرياض اليوم :

ـ مؤتمر وزراء الداخلية العرب فى الرياض . يأتى بعد ان اتفق على عقده قبل اشهر .. من اجل مناقشة النظام الاساسى لمجلس وزراء الداخلية العرب .

وهذا سبق ان اقر فى مؤتمر وزراء الداخلية العرب عند لقائهم فى مدينة الطائف عام ١٩٨٠م كما ان الوزراء الى جانب مناقشتهم للنظام الاساسى سيناقشون المواضيع المدرجة على جدول الاعمال اذا كان هناك مواضيع .

مجلس وزراء الداخلية العرب أهم موضوعاتنا ...

● وامن المنطقة العربية هل سيكون ضمن جدول الاعمال المطروح امام الوزراء ؟

ـ الشيء الاساسى فى اجتماع وزراء الداخلية العرب (اليوم) هو (النظام الاساسى لمجلس وزراء الداخلية العرب) .

ولكن الامن العربى هو اهتمام كل دولة عربية بلا شك ونحن فى سلطنة عمان بقيادة جلالة السلطان قابوس بن سعيد دوما نسعى الى مزيد من التعاون والتنسيق فى المجال الامنى حتى تكون منطقتنا امنة بمشيئة الله .

المؤتمر .. مكمل .. لمسيرتنا

● وماذا عن لقاء وزراء داخلية دول مجلس التعاون الخليجى وما هى الاستراتيجية الامنية والتى سيتم مناقشتها لتحقيق امن منطقة الخليج ؟

ـ مؤتمر وزراء داخلية المجلس الذى يعقد فى الرياض هذا الاسبوع .. يأتى استكمالا للعمل المستمر منذ انشاء مجلس التعاون الخليجى ـ وهناك برنامج او جدول اعمال مقدم من الامانة العامة لمجلس التعاون يتضمن مواضيع من اهمها الاتفاقية الامنية التى وقعتها المملكة مع دولة البحرين ونحن فى عمان نؤيد هذه الاتفاقية ونؤيد توقيعها بين دول المجلس ونرجو ان تكون اجتماعاتنا ناجحة وموفقة .

.. لا جديد لدينا

● وهل تحملون تصورات تأخذ شكل (ورقة عمل) عمانية للمشاركة فى المؤتمر ؟

ـ ليست هناك ورقة عمانية جديدة .. سبق وان قدمنا ورقة عمل امنية فى مؤتمر القمة الاول والذى عقد فى ابوظبى ومن ثم احيلت الى اجتماع مجلس الوزراء والذى عقد فى المملكة وكانت هناك ورقة امنية سعودية ايضا وكانت الاراء متفقة .

● هل نستطيع معرفة ما فى الورقة العمانية والتى قدمت ؟

ـ فى الواقع ورقة العمل كانت شاملة بما يخص امن الخليج والاخطار التى نواجهها وكيفية تعاوننا فى هذا المجال وبعد تقديم هذه الورقة نوقش موضوع الامن فى كثير من الاجتماعات وايضا ناقشه وزراء الدفاع والنتائج والحمد لله مثمرة .

الاخطار الدولية .. تهدد المنطقة .. وعلينا الحذر

● امن الخليج .. اصبح مطلبا يطرح امام كل الاجتماعات هل لنا ان نقف على المخاطر الداخلية او الخارجية والتى تهدد امن المنطقة ؟

ـ فى الواقع ان منطقة الخليج هى منطقة مستهدفة من قبل الدول والتى لها اطماع فى منطقتنا وهى ايضا لا تريد ان تبقى منطقتنا مستقرة .

اخطار رئيسية نواجهها من الخارج وايضا بعض العناصر بالداخل والتى تعمل لحساب هذه الدول بالخارج .

هناك خطر ماثل امامنا وهو الخطر السوفيتى على المنطقة ـ التواجد السوفيتى فى افغانستان وعدن واثيوبيا والحلف الثلاثى الذى تم بين عدن واثيوبيا وليبيا ما هنالك شك بانه موجه تجاه منطقتنا (سيما ونحن نعرف جيدا ما هى نوايا هذه الدول) .. الاخطار واضحة ومحدقة وعلينا ان نكون دوما حذرين ومتيقظين هنا فى دول مجلس التعاون ..

المؤامرة التخريبية التى حصلت فى البحرين سبق وان ادانتها السلطنة ـ وهو تدخل سافر فى شئون دولة عربية عضو فى مجلس التعاون الخليجى واعتقد ان مجلس التعاون عبر عن هذا الشيء فى اجتماع وزراء الخارجية الاخير والذى عقد فى البحرين .

ونأمل ان شاء الله انه من خلال اجتماع وزراء الداخلية هذا ومن خلال الاتفاقية الامنية المطروحة ان ننظم التعاون فيما بيننا اكثر واكثر وان يكون هناك تعاون بين اجهزة الامن حتى نستطيع ان ندرأ عنا المخاطر) .

بالنسبة لايران نرى انها دولة صديقة وعلينا ان نحترمها ويجب عليها ايضا ان تحترم هذه الدول دول مجلس التعاون لاننا لا نريد لها الا الخير ولكننا فى الوقت نفسه لا نقبل التدخل فى شئوننا الداخلية .

الموقف مع اليمن الجنوبى .. لم يتغير حتى الان

● معالى الوزير فى زيارة الرئيس اليمنى الشمالى للسلطنة هل ستبحث العلاقة بين مسقط وعدن ؟

ـ فى الواقع لا اعلم ان كان الرئيس اليمنى سيقوم بهذه المهمة او ان هذه المهمة ستثمر بنتائج ـ لان الوساطة مع عدن سبق وان قامت بها عدة دول منها الكويت والامارات والمملكة العربية السعودية من قبل وهناك عدة اتصالات جرت ولكن اليمن الجنوبى لم تغير من موقفها تجاه السلطنة

قدمنا تصوراتنا لحماية « المضيق »

● من حماية امن المنطقة .. حماية مياهها الاقليمية .. ونظرا لموقع عمان على احد المشارف الهامة فهل هناك تدبير خاص بهذا ؟

ـ نحن فى عمان سبق وان نبهنا وتكلمنا كثيرا عن مضيق هرمز وعن المخاطر لذلك المضيق الهام الذى (لا سمح الله) لو حصل شيء فيه فانه يعطل الملاحة الدولية .. ويعطل امدادات النفط للعالم وهذا ما سيضر بالعالم اجمع وليس بدول المنطقة فقط .

ونحن فى عمان سبق وان قدمنا اقتراحات وقدمنا مذكرة لتصورنا عن كيفية حماية هذا المضيق والذى هو جزء من مياه السلطنة ومن اراضى السلطنة ومن هنا تتحمل السلطنة عبء حمايته ولكن بتوفير الاشياء اللازمة لحماية هذا المضيق وهناك تفهم كبير من قبل اخواننا فى دول المجلس لهذا الخطر ونحن نقدر موقفهم فى تقدير هذا الشيء لعمان .

بنود ايجابية فى الاتفاقية الامنية

● عودة لموضوع الاتفاقية الامنية فمتى ستوقع السلطنة هذه الاتفاقية ؟

ـ مثل ما اسلفت باننا نؤيد توقيع مثل هذه الاتفاقية وهى ستبحث فى هذا المؤتمر وسنتفق على موعد لتوقيعها بين الدول فى مجلس التعاون .

والاتفاقية فى الواقع تهدف الى تنظيم التعاون بين دول المجلس فى المجال الامنى الداخلى وتشتمل الكثير من البنود الايجابية والتى تحقق طموحاتنا فى التعاون .

سنعيد النظر فى موضوع (التأشيرات)

● معالى الوزير .. الدخول للسلطنة من قبل ابناء دول المجلس يحتاج الى (فيزا) او تأشيرة دخول فهل سيناقش هذا النظام فى هذا اللقاء وماذا سيتم فيه ؟

ـ نحن فى عمان جزء من مجلس التعاون .. وسبق ان وقعت الاتفاقية الاقتصادية بين اصحاب الجلالة والسمو وتضمنت الاتفاقية موضوع حرية التنقل والاقامة بين دول المجلس ونحن فى عمان نتبع نظام (التأشيرات) وهذا كان سائدا من قبل وذلك حرصا منا على امن واستقرار بلدنا نظرا لما هناك من اخطار موجهة لسلطنة عمان من الخارج .. ولكن السلطنة ستعيد النظر فى موضوع التأشيرات لدول مجلس التعاون وهو ايضا سيبحث فى هذا الاجتماع وهناك تسهيلات ستقدمها السلطنة فى هذا المجال .



● وزير الداخلية العمانى يتحدث للرياض



أجرى الحديث / ابراهيم الجريفاني

● مضيق هرمز

حمايته من مسئولية السلطنة ودول المجلس

●● في روما .. اليوم

الأمير طلال يوقع اتفاقية مع "الفاو" لتمويل مشروعات زراعية في ٤ دول

كتب ـ وائل العليان :

يوقع صاحب السمو الملكي الامير طلال بن عبد العزيز المبعوث الخاص لمنظمة (اليونيسيف) رئيس برنامج الخليج العربي لدعم منظمات الامم المتحدة الانمائية فى روما اليوم اتفاقية مع السيد ادوارد صوما مدير عام منظمة الاغذية والزراعة (الفاو) بمبلغ (٢٫٥٢٠٫٠٠٠ دولار) للمساهمة فى تمويل اربعة مشروعات من اجل زيادة الانتاج الزراعى وحفظ المنتجات الغذائية وتصنيعها فى اربع دول نامية هى بنغلاديش وتنزانيا وبوروندى والبيرو .

وتستهدف هذه المشروعات مواجهة النقص الحاد فى المواد الغذائية الذى يعانى منه ٣٤ دولة يسكنها ٣٦٠ مليون نسمة وكذلك الاسهام فى الحد من عدد الاطفال البالغ ١٠٠ مليون طفل ينامون جائعين كل ليلة . كما تستهدف الاسهام فى تخفيض عدد الاطفال الذين يموت منهم ٤٦ الف طفل يوميا بسبب الجوع وتحد من عدد الاطفال البالغ عشرة ملايين طفل دون الخامسة الذين يصابون بسوء تغذية حاد . حتى انهم اصبحوا مهددين بالموت او التخلف العقلى

بنغلاديش

ففى بنغلاديش يساهم برنامج الخليج العربى لدعم منظمات الامم المتحدة فى تمويل مشروعات رائدة لتوزيع الاسمدة والقروض . ويهدف هذا المشروع الى مساعدة الحكومة فى زيادة انتاج المحاصيل وخاصة المحاصيل الزراعية عن طريق استخدام الاسمدة والمدخلات المشابهة بطريقة فعالة .

وسوف يستخدم المبلغ الذى يساهم به برنامج الخليج العربى لدعم منظمات الامم المتحدة الانمائية فى توسيع نشاطات هذا المشروع الانسانى والانمائى الرائد لتوزيع الاسمدة والقروض على القرى وتسهيل حصول صغار المزارعين على كميات كافية فى حينها من الاسمدة والمدخلات المشابهة بشروط مناسبة وتحسين اجراءات منح القروض الزراعية وزيادة انتاج المحاصيل ودخول المزارعين عن طريق استخدام الاسمدة والمدخلات المشابهة بطريقة فعالة مع استخدام وسائل الزراعة المحسنة وترويج التسويق المنظم للمنتجات الزراعية . ومن المتوقع ان يستفيد من هذا المشروع ما يقرب من ٣٠ الف اسرة ريفية .

تنزانيا

وفى تنزانيا يساهم البرنامج بموجب هذه الاتفاقية فى تنفيذ مشروع التخزين والتدريب فى القرى . وكانت حكومة تنزانيا اعدت برنامجا لانشاء المخازن القروية من اجل توفير امكانية التخزين للحبوب وغيرها من المحاصيل التى ينتجها المزارعون وكذلك تخزين المستلزمات الاساسية مثل الاسمدة والبذور والمبيدات الحشرية وتظهر الحاجة الماسة بشكل خاص الى المخازن فى قرى تنزانيا التى يصعب الوصول اليها بالطرق البرية فى موسم الشتاء حيث تسقط الامطار الغزيرة فتشل حركة النقل وتظل المحاصيل مهملة فى انتظار قيام الجهات المعنية بالتسويق حيث تترك فترة طويلة فى العراء عرضة لاضرار جسيمة نتيجة الحشرات والعفن والقوارض .

ويجرى حاليا انشاء خمسة مخازن قروية على اساس تجريبى مع تدريب ابناء القرى على ادارة المخازن ومكافحة الآفات . ويهدف هذا المشروع الحالى الى توسعة هذا النشاط .

والاغراض الاساسية للمشروع هى انشاء ٢٥ مخزنا قرويا سعة كل منها ما يتراوح بين ٢٠٠ و٤٠٠ طن من الذرة اى الذرة الرفيعة فى اقليم دوروما . وتوفير التدريب لابناء القرى على اساليب انشاء المخازن . وادارتها ومكافحة الآفات .

بوروندى

وفى بوروندى يساهم برنامج الخليج العربى لدعم منظمات الامم المتحدة الانمائية فى تمويل مشروع انشاء ٨ مراكز لتجربة الطرق المحسنة لحفظ



● الامير طلال

المنتجات الغذائية وتصنيعها حيث تتراوح خسائر المخزون من المنتجات الزراعية ما بين ٥٠ فى المائة و٦٠ فى المائة حسب الظروف المناخية السائدة ، والهدف من المشروع الحالى هو زيادة الامن الغذائى من خلال استخدام مخازن محسنة وطرق تخزين افضل .

البيرو

وفى جمهورية البيرو يساهم البرنامج فى مشروع توزيع البذور الجيدة للاصناف المحسنة من نبات (الكينوا) الغنى بالبروتين . ومن اهداف هذا المشروع انه بعد التوزيع السريع للبذور الجيدة للاصناف المحسنة من نبات (الكينوا) على المزارعين تتحقق زيادة سريعة فى انتاج هذا النبات .

وسيتم اختيار ثلاث مناطق لانتاج البذور خلال فترة المشروع واختيار الاصناف التى يتم اكثارها فى كل منطقة من هذه المناطق وتوريد البذور الاساسية لهذا النبات لعمليات الاكثار فى المستقبل .

ويتم اختيار المزارعين المتعاقدين لانتاج خمسمائة الف كيلو غرام من البذور التى تمت مواءمتها بالفعل لتناسب ظروف المرتفعات المحلية وستوزع على المزارعين نشرات اعلامية مبسطة عن الاساليب الزراعية المحسنة التى تناسب زراعة نبات (الكينوا) وانتاجه . وسيحقق المشروع الذى تمت مواءمته ليناسب ظروف المرتفعات غلات معقولة من الحبوب الغنية بالبروتين .

ويأتى هذا المشروع فى اطار جهود منظمات الامم المتحدة الانمائية لمواجهة احوال سوء التغذية الذى يؤدى الى فقر الدم والذي يصيب ما بين ٢٠ فى المائة و ٢٥ فى المائة من اطفال البلدان النامية حيث تبذل منظمة الامم المتحدة للاطفال (اليونيسيف) جهودا مكثفة لمواجهته حيث تساعد فى برامج التغذية المناسبة وسلامة تخزينها واستعمالها بالاضافة الى تثقيف الامهات بامور التغذية . وفى احدى السنوات النموذجية الاخيرة قدمت (اليونيسيف) معدات وامدادات لحوالى ١٠٤٫٤٠٠ مركز للتغذية ومزرعة لتربية الاسماك والدواجن ووحدات لانتاج البذور الزراعية . كما قامت بشحن (واحد وعشرين الف طن) من الاغذية لاطعام الاطفال ومواجهة حالات الطوارىء . كما قامت بتوزيع اقراص الحديد لوقاية الحوامل من الاصابة بفقر الدم .

وفى بنغلاديش وحدها انقذت برامج (اليونيسيف) ١٥ مليون طفل دون السادسة من الاصابة بالعمى الناتج عن نقص فيتامين (أ) .

وبالتعاون مع منظمة الاغذية والزراعة ومنظمة الصحة العالمية ، ساعدت اليونيسيف عددا من البلدان على انشاء انظمة مراقبة للتغذية . يعطى انذارا مبكرا بوجود نقص فى الغذاء وتكشف حالات سوء التغذية واسبابها .

وفى اطار هذا الجهد الدولى الانسانى والانمائى يساهم برنامج الخليج العربى لدعم منظمات الامم المتحدة لتحسين اوضاع سوء التغذية فى العالم . وتنظم حملة جمع التبرعات لدعم منظمة الامم المتحدة للاطفال من اجل المزيد من المساهمة فى مثل هذه المجالات الانسانية .

المبعوث الامريكى الجديد الى الشرق الاوسط يصل الى القاهرة

القاهرة ـ رويتر :

وصل الى القاهرة امس ريتشارد فيربانكس المبعوث الجديد الخاص للولايات المتحدة لاجراء مباحثات مع كبار المسئولين المصريين حول انعاش المفاوضات المتعثرة للحكم الذاتى الفلسطينى . ومن المحتمل ان يلتقى المبعوث الامريكى خلال زيارته بالرئيس حسنى مبارك وذلك بعد مباحثاته مع وزير الخارجية كمال حسن على والتى بدأها فور وصوله من فلسطين المحتلة .

وكان فيربانكس اعلن عقب مباحثاته هناك انه تم احراز تقدم فى مفاوضات ما يسمى (الحكم الذاتى) .

رسالة سوفياتية الى عرفات

بيروت ـ و.أ.س :

تسلم السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية رسالة من القادة السوفيات تتعلق بتطورات الوضع فى منطقة الشرق الاوسط .

وسلم الرسالة الكسندر سولداتوف سفير الاتحاد السوفياتى فى بيروت خلال اجتماعه الى عرفات الليلة قبل الماضية .

ايران: المدعى العام يتعهد بمواصلة سياسة الذبح

طهران ـ كونا :

تعهد المدعى العام الايرانى موسوى تبريزى بان يواصل النظام ارتكاب المجازر ضد الشعب الايرانى .

وقال فى مؤتمر صحافى عقده الليلة قبل الماضية (ان الجمهورية الاسلامية الايرانية ترى بالامكان تبنى اسلوبين للقضاء على الارهاب ـ على حد تعبيره ـ ويقضى اولهما باعدام العناصر الرئيسية والثانى باعادة تأهيل المضللين) .

وقال ردا على سؤال حول عدد السجناء السياسيين فى ايران (ان هناك حوالى ٧٠٠٠ شخص يمكن تسميتهم بسجناء سياسيين ممن اتبعوا الاسلوب الاميركى فى التعبير عن معارضتهم وهو اسلوب يتسم باستخدام السلاح) .

وزير الدفاع السلفادوري

لانريد "فيتنام" أخرى

فقط "أعطونا الأدوات ونحن نقوم بالمهمة"!

سان سلفادور ـ رويتر :

اعلن وزير دفاع السلفادور خوسيه غويليرمو غارسيا ان حكومته لا تريد ان يشترك جنود امريكيون فى معركتها ضد المتمردين اليساريين . ولكنه قال فى حديث ادلى به لوكالة رويتر اول امس ان العسكريين فى السلفادور يريدون المزيد من المساعدات الامريكية واشار الى انه من الافضل لواشنطن ان تقدم لهم هذه المساعدات بدلا من ان تجد نفسها مضطرة الى خلق فيتنام اخرى فى امريكا الوسطى .

وقال الجنرال غارسيا ان هناك دولا اخرى عديدة يمكن ان تسعى الحكومة المدنية العسكرية لبلاده الى الحصول على مساعدتها اذا ما انقطعت المساعدات الامريكية الا انه لم يقدم امثلة محددة .

وكانت ادارة الرئيس ريغان قد تعهدت بتقديم مساعدات عسكرية للسلفادور باكثر من ٨٠ مليون دولار فى العام المالى الحالى وذلك على رغم المعارضة داخل الكونغرس لهذه المساعدات بسبب انتهاك حقوق الانسان فى السلفادور وبعض المخاوف فى صفوف الشعب الامريكى ازاء احتمال تورط امريكا فى القتال .

وعندما سئل وزير دفاع السلفادور عما اذا كانت قواته التى تتلقى تدريبها بمساعدة امريكا تريد اشتراك اي امريكيين اجاب بقوله : «مطلقا . لاجنود من امريكا ولا من اية دولة اخرى . ولم يحدث ابدا ان طلبنا منهم ذلك ولن يحدث» وردد الجنرال كلمات الزعيم البريطانى الراحل ونستون تشرشل عندما طالب من الولايات المتحدة مساعدة بلاده اثناء الحرب فى نداء قال فيه «اعطونا الادوات .. وسنقوم نحن بالمهمة» . واضاف الوزير السلفادوري قوله «وانا الان اكرر ذلك على مسامع الامريكيين» .

لبنان: هدوء حذر في طرابلس واتصالات لتعزيز وقف النار

بيروت ـ كونا :

خيم هدوء مشوب بالتوتر والحذر على مدينة طرابلس عاصمة الشمال اللبنانى امس بعد اشتباكات عنيفة دارت خلال اليومين الماضيين بين جنود من قوات الردع العربية ومسلحين اشار بعض المراقبين الى انهم من الموالين لجماعة الاخوان المسلمين الدينية المحظورة فى سوريا والتى يخوض مسلحوها اشتباكات مع القوات السورية فى مدينة حماه بشمال سوريا منذ اكثر من اسبوعين .

وقالت اذاعة بيروت ان الاشتباكات التى اشتعلت يوم الجمعة الماضى بين قوات الردع المؤلفة من جنود سوريين ومسلحين من ثلاثة منظمات اسلامية هى (الاخوان المسلمون) و (الجماعة الاسلامية) و (جند الله) انضم اليهم مسلحون من تنظيم حزب البعث الموالى للعراق فى المدينة توقفت عند الساعة العاشرة الليلة قبل الماضية بالتوقيت المحلى .

ولم تتوفر فى الحال احصاءات رسمية عن عدد ضحايا الاشتباكات الا ان ارقام غير مؤكدة ذكرت انهم ٢٠ قتيلا و ٤٠ جريحا .

وتعتبر طرابلس معقلا تقليديا للحركات الدينية الاسلامية وتقطنها غالبية اسلامية سنية .

وتم التوصل الى اتفاق وقف اطلاق النار وهو الثانى يوم امس الاول بعد اتصالات مكثفة بين مسئولين فى قوات الردع ومنظمة التحرير الفلسطينية والحركة الوطنية اللبنانية والحركات الدينية فى المدينة .

وقالت اللجنة العليا للامن فى المدينة التابعة للحركة الوطنية انها ستواصل اتصالاتها بهدف تعزيز وقف اطلاق النار .

ايرلندا : الانتخابات انتهت دون حسم !

دبلن ـ رويتر .

للمرة الثانية خلال ثمانية اشهر فقط انتهت الانتخابات العامة فى جمهورية ايرلندا دون نتيجة حاسمة بعد ان احتل حزب (فيانافويل) المعارض ٨١ مقعدا فى البرلمان فى مقابل ٧٨ مقعدا للائتلاف الحاكم . وبذلك اصبح توازن القوى الان فى قبضة سبعة من النواب المستقلين .

واعلن زعيم المعارضة تشارلز هوهي ورئيس الوزراء جاريت فيتزجيرالد انهما سيسعيان هذا الاسبوع الى الاجتماع بهؤلاء السبعة ومن بينهم خمسة من الاشتراكيين المتطرفين للبحث فى شروط الدخول فى تحالف معهما . وستستغرق هذه المساومات السياسية ثلاثة اسابيع الا انها يجب ان تحسم بحلول يوم التاسع من اذار (مارس) عندما يجتمع البرلمان الجديد لاختيار رئيس الوزراء .

كما اشار المعلقون السياسيون الى ان نقطة المساومة الرئيسية ستكون على الارجح ميزانية ١٩٨٢ وهى نفسها القضية التى هزمت بسببها الحكومة الائتلافية عندما قدمت مشروع ميزانيتها الشهر الماضى .

ارتيريا : معارك على كافة الجبهات

الخرطوم ـ رويتر :

اعلن الثوار الارتيريون امس انهم يخوضون قتالا مع قوات حكومية اثيوبية على كافة الجبهات فى ارتيريا .

وقال ناطق بلسان (الجبهة الشعبية لتحرير ارتيريا) فى الخرطوم . ان الثوار تمكنوا خلال اليومين الماضيين من قتل ٤٠٠ جندي اثيوبى . وجرح ٥٥٠ اخرين خلال قتال عنيف فى جبهتين شمال شرق ارتيريا .

بيرسى يدعو ريغان الى مراعاة مصالح اميركا فى الشرق الاوسط

● بيرسي

واشنطن ـ وكالات الانباء :

صرح رئيس لجنة العلاقات الخارجية فى مجلس الشيوخ الامريكى . السناتور شارلز بيرسى ، بان على الولايات المتحدة ان تأخذ فى الاعتبار مصالحها ومسؤولياتها الوطنية والعالمية . رغم استمرار التزامها القوي بما اسماه بأمن (اسرائيل) .

وقال فى حديث بثته اذاعة (صوت امريكا) الليلة قبل الماضية . انه لاتزال توجد خلافات حقيقية بين الجانبين . حول كيفية ضمان (أمن اسرائيل) دون ان يعيق ذلك التقدم فى (عملية السلام) فى الشرق الاوسط او يعرض مسؤوليات الولايات المتحدة العالمية للخطر .

ريغان قد يخوض معركة الانتخابات القادمة

واشنطن ـ كونا :

اعرب مساعد الرئيس الامريكى ريغان للشئون السياسية ادوارد رولنز عن اعتقاده بان الرئيس الامريكى سيسعى الى اعادة انتخابه مرة اخرى فى الانتخابات الرئاسية المقبلة فى العام ١٩٨٤ .

وأبلغ رولنز الذي تولى منصبه الجديد فى الشهر الماضى خلفا للين نوفزيغار برنامجا تلفزيونيا امريكيا اذيع هنا الليلة قبل الماضية (انه رغم ان الرئيس لم يعلن نيته ترشيح نفسه لفترة رئاسية جديدة وهو امر عادي بالنسبة لاي شخص يحتل منصبا للسنة الاولى فانني شخصيا اشعر انه سيخوض معركة الانتخابات الرئاسية المقبلة) .

واضاف ان كل دليل املكه يظهر ان الرئيس يشعر بكل تأكيد انه يلزم اكثر من فترة رئاسية واحدة لتحقيق برنامجه .

الخارجية الاميركية تحقق فى كيفية تسرب تصريحات وزيرها .. !

واشنطن ـ وكالات الانباء :

أعلنت وزارة الخارجية الامريكية الليلة قبل الماضية ، انها تحقق لمعرفة المصدر الذي سرب انباء صحافية محرجة . تشير الى ان وزير الخارجية الامريكى الكسندر هيغ ، لايتفق مع السياسة الخارجية الرسمية للولايات المتحدة .

وكان هذا المصدر الذي يعتقد بانه عضو فى وزارة هيغ زود صحيفة (الواشنطن بوست) الاميركية بمعلومات وصفت بانها حساسة تتعلق بوجهة نظر وزير الخارجية ازاء احتمالات السلام فى الشرق الاوسط .

ونسبت الصحيفة الى المصدر قوله . ان هيغ اعرب عن تشاؤمه وخوفه من ان تقطع مصر مايسمى بعملية السلام مع (اسرائيل) عندما تستكمل الاخيرة انسحابها من سيناء فى اواخر ابريل ـ نيسان ـ القادم ، وان تعود مصر الى العالم العربى .

ديوف يستكمل جولته الخليجية في أبريل بزيارة السلطنة

السيسي يشيد بالعلاقات السنغالية - السعودية

مسقط ـ من ابراهيم الجريفانى :

زار مسقط الاسبوع الماضى السيد مصطفى السيسى المبعوث الخاص للرئيس السنغالى وسفير السنغال لدى المملكة ، وقابل السلطان قابوس بن سعيد .

وقال فى تصريح لـ (الرياض) ان زيارته تأتى فى اطار تقوية العلاقات الطيبة القائمة بين السنغال وعمان .

واضاف : ان هذه العلاقات تتمثل فى الاتصالات الدبلوماسية المستمرة بين بلدينا وتعود بداية العلاقات السنغالية العمانية الى اللقاء الذى تم بين فخامة الرئيس عبده ديوف والسلطان قابوس اثناء مؤتمر القمة الاسلامى الذى عقد فى مكة المكرمة فى العام الماضى حيث اتفق الزعيمان على تنمية العلاقات بين البلدين ودعم التعاون العربى ـ الافريقى الذى توقف منذ شهور والذى يشكل ضرورة حتمية بين البلدين .

واوضح انه سلم رسالة من الرئيس ديوف الى شقيقه السلطان قابوس تؤكد على امتداد التعاون بين البلدين .

واعلن السيد السيسى ان الرئيس ديوف ينوى القيام بزيارة لسلطنة عمان فى ابريل ـ نيسان ـ القادم .

وعن العلاقات السعودية ـ السنغالية قال ان السنغال تربطها بالمملكة علاقة روحية دينية كما ان المملكة تساهم فى دعم الكثير من المشاريع الاقتصادية والاجتماعية فى السنغال ومنها المشاريع الزراعية وتعبيد الطرق .

واضاف ان المملكة تساعد السنغال فيما يخص الثروة السمكية وصيد الاسماك وحفر الآبار كما ان المملكة تدعم مشروع تطوير نهر السنغال المشترك بين السنغال وموريتانيا ومالى .. والمملكة ساهمت فى هذا المشروع مساهمة كبيرة . وتعلق عليه شعوب هذه البلاد آمالا كبيرة لانها بلدان زراعية وتعيش فى جفاف منذ سنوات .. كما اوضح ان هنالك مشاريع رى وسدودا منها سد ممنتلى لتوليد الكهرباء . سيبدأ تنفيذها فى شهر مارس ـ آذار ـ القادم حيث سيضع رؤساء الجمهوريات الثلاث حجر الاساس .

واضاف ان الرئيس السنغالى سيزور المملكة العربية السعودية خلال استكمال جولته الخليجية التى كان بدأها منذ فترة بزيارة للكويت والبحرين وقطر . اما هذه الزيارة فستشمل ايضا السلطنة والامارات وهى ستكون فى ابريل القادم .

بكين : توجهات جديدة في السياسة الخارجية الصينية احتمال تطبيع العلاقات مع السوفيات

بكين ـ أ . ف . ب :

تتجه الصين الشيوعية حاليا نحو اعادة ترتيب لسياستها الخارجية ولم تعد تستبعد احتمال تطبيع علاقاتها مع الاتحاد السوفياتى ..

بيد انه فى نفس الوقت يبدو ان استمرار خلافها مع الولايات المتحدة حول قضية تايوان يعوق اقامة «محور واشنطن ـ بكين» .

ويتوقع المراقبون السياسيون بصورة عامة الا يؤدي احتمال تطبيع العلاقات الصينية ـ السوفياتية الى مصالحة بين عملاقى العالم الشيوعى اللذين تسود بينهما الخلافات منذ بدء الستينات ولكن الى مجرد استئناف العلاقات المنتظمة بين دولة واخرى .

وفى خطاب سياسى عام القاه احد كبار القادة الصينيين فى نهاية الشهر الماضى وجه فيه تحذيرا ضمنيا الى الولايات المتحدة بشأن تايوان واعلن ان اي تدخل فى الشئون الداخلية للصين امر (غير مقبول) على الاطلاق بيد انه المح الى ان الخلاف الصينى ـ الامريكى لن يؤدي الى تقارب بين الصين مع الاتحاد السوفياتى .

واكد لى اكسيانيان نائب رئيس الحزب الشيوعى الصينى فى خطابه مجددا الموقف الحازم والثابت للصين ضد «هيمنة» الاتحاد السوفياتى .

مشكلة تايوان

وعلى رغم موقف فسره المراقبون بصورة عامة على انه يتسم برغبة فى تجنب اية قطيعة ضاعفت الصين معارضتها العلنية للمساعدات العسكرية التى تقدمها ادارة الرئيس رونالد ريغان لتايوان وهى الجزيرة التى تطالب بسيادتها عليهـا . رغم خضوعها لسيطرة النظام الوطنى للكومينتانغ .

ويشير المراقبون الى ان التهديد الذي رددته فى هذا الصدد بوقف العلاقات «الاستراتيجية» وهو الطريق الذي اتبعته بكين مع التطبيع الصينى ـ الامريكى فى يناير ـ كانون الثانى ـ ١٩٧٩ قد بدأ مرحلة التنفيذ مع رفض الصين مساندة الولايات المتحدة فى سياستها بشأن بولندا .

وبينما نددت الصين منذ عام بمسئولية (الهيمنة السوفياتية) فى الازمة البولندية اكتفت من الان بمهاجمة اي شكل من اشكال التدخل الخارجى فى الشئون الداخلية لبولندا . وطبقا لبيانات متطابقة رفضت الصين علاوة على ذلك تأييد العقوبات التى اتخذتها واشنطن ضد موسكو على اثر اعلان الاحكام العرفية فى بولندا .

بيد انه يبدو ان موقف الصين حيال بولندا يستند على اعتبارات ترتبط فيها القضايا الدولية بالسياسة الداخلية ارتباطا وثيقا كما هو الحال فى كثير من الاحيان بالنسبة للقضايا الكبرى للسياسة الخارجية .

تنسيق تنموي بين تونس وفرنسا

موروا يثني على جهود الجامعة العربية ويقابل زعماء المعارضة التونسية

تونس/مكتب (الرياض) :

اتفقت تونس وفرنسا على تنسيق التعاون بينهما في مسالة التنمية بين البلدين وذلك باحداث صلة بين خطة التنمية السادسة في تونس التي بدأ تنفيذها هذه السنة وبين الخطة الخماسية الفرنسية التي يبدأ تطبيقها في العام القادم .

واكد بيار موروا رئيس الوزراء الفرنسي اثناء مؤتمر صحافي عقده في اليوم الاخير من زيارته الى تونس ـ اول امس ـ انه وقع التفكير في بعث بنك ثلاثي بين قطر وتونس وفرنسا يكون رمزا للعزم على تحقيق التنمية الاقتصادية .

وفي مجال تعاون بلاده مع تونس . اوضح ان هذا التعاون يشمل تزويد تونس بقروض لتطوير الزراعة في الجنوب التونسي والمساهمة في اقامة مولد كهربائي وفرع لتركيب سيارات (بيجو) الفرنسية .

وجددت الحكومة الفرنسية عزمها لاحداث شبكة تليفزيونية ثانية في تونس .

وابرز السيد موروا اهتمام حكومته ببعث الحوار بين الشمال والجنوب والحوار بين بلدان الجنوب فيما بينها على اسس جديدة .

واكد على ضرورة اقرار تنظيم جديد للعلاقات الدولية على اساس التفاوض الشامل في اطار منظمة الامم المتحدة .

اما فيما يتعلق بمعضلة الشرق الاوسط فقد قال رئيس الوزراء الفرنسي . ان الاهمية تكمن في ان يصارح الاصدقاء بعضهم بدون لبس (وهذا مافعلناه من اجل استتباب السلم وان من الضروري التقدم نحو حل مقبول من قبل الجميع) .

واكد موروا حق الفلسطينين في وطن وفي اقامة دولتهم المستقلة .

وكان رئيس الوزراء الفرنسي تقابل يوم الجمعة مع الرئيس التونسي الحبيب بورقيبة كما ادى زيارة الى مقر الجامعة العربية في تونس حيث تحادث مع امينها العام السيد الشاذلى القليبى . واعرب عقب المقابلة عن تقدير الحكومة الفرنسية للمساعى الحميدة التى تقوم بها الجامعة من لجل تسوية النزاعات القائمة فى المنطقة العربية ومن بينها قضية الصحراء الغربية التى دعا الى ايجاد حل لها يتطابق مع تطلعات السكان المعنيين .

كما شدد على ضرورة صيانة وحدة لبنان واتخاذ الاجراءات الكفيلة بصيانة استقلاله .

وقال ايضا بخصوص الشرق الاوسط . لن يكون هناك سلام حقيقى بدون احترام الحقوق التى اقرتها المجموعة الدولية لكى تعيش كافة شعوب المنطقة فى كنف العدالة والسلام .

وعلمت (الرياض) من مصادر موثوقة ان موروا تقابل صباح امس الاول مع زعماء المعارضة التونسية المقيمين فى تونس وهم على التوالى السادة : احمد المستيري ومحمد حرمل ومحمد بن حاج عمر .

وعلم ان المباحثات بين موروا وزعماء المعارضة التونسية تناولت عدة مواضيع منها بالخصوص موقف الحكومة الفرنسية من القضية الفلسطينية والقضية العربية بصفة عامة ونوعية العلاقات القائمة والمقبلة بين فرنسا واقطار المغرب العربى .

● بقايا ●

وزراء الداخلية العرب

(تتمة المنشور صفحة اولى)

اتفاقية ترسيم الحدود مع العراق توقع اليوم

وعلمت (الرياض) من مصادر مطلعة فى وزارة الداخلية ان المملكة سوف توقع هذا اليوم اتفاقية ترسيم الحدود بين المملكة والعراق الشقيق وهى جزء من الاتفاقية التى وقعها سمو الامير نايف فى بغداد اثناء زيارته لها قبل ٣ اشهر وتعتبر هذه الاتفاقية التى سيوقعها سموه مع سعدون شاكر وزير داخلية العراق تكملة للمسودة التى وقع عليها فى بغداد والتى تنجم على تعديل الحدود بين البلدين والتعاون الامنى بينهما .

الصبحي : التوصيات جاهزة

وصرح (للرياض) الاستاذ ابراهيم الصبحى الامين العام المساعد للشئون السياسية بمجلس التعاون بان ممثلى الدول الاعضاء بالمجلس قد انتهوا من دراسة التوصيات التى ستقدم لوزراء الداخلية بمجلس التعاون خلال اجتماعهم يوم غد .

وقال ان التوصيات تتعلق بالمجالات الامنية المختلفة لمنطقة الخليج . وهى مستقاة فى بعض نصوصها من ورقة العمل البحرينية التى قدمت للمجلس لعرضها على وزراء الداخلية بدول المجلس .

واضاف ان الاتفاقية الامنية بين المملكة والبحرين تمثل النواة للاتفاقية الامنية الشاملة لدول المجلس .

دعوة من الامير سعود

(تتمة المنشور صفحة اولى)

كما منحت اليونان الوضع الدبلوماسى الكامل لمكتب منظمة التحرير الفلسطينية فى اثينا وذلك اثناء زيارة الزعيم الفلسطينى السيد ياسر عرفات لها مؤخرا ، واعلنت تأييدها التام لنضال شعب فلسطين من اجل استرداد حقوقه المشروعة وخاصة حقه فى اقامة دولة مستقلة على ارضه مثله مثل اى شعب اخر .

ويذكر ان المجلس الاقتصادى والاجتماعى العربى الذى عقد مؤخرا فى تونس اوصى الدول العربية بتدعيم علاقاتها الاقتصادية مع اليونان نظرا لمواقفها الصادقة من القضية العربية .

الامير سلطان

(تتمة المنشور صفحة اولى)

المتقدمة من جهة اخرى .

واضاف بان رعاية سمو الامير سلطان لتخريج طلبة كلية الملك فيصل الجوية دليل على الاهتمام الكبير والمستمر الذي يوليه سموه للقوات المسلحة .. ورعايته الشخصية لهذا الحفل ستكون دافعا قويا لابنائنا الطلبة تزيد من حماسهم للدفاع عن وطنهم وتوقدهم لحماية مقدساته .

اضراب الجولان

(تتمة المنشور صفحة اولى)

المظاهرات وكانت وكالة انباء يونايتدبرس اذاعت بيانا موجها من اتحاد الصحافيين الاجانب احتجوا فيه على وزير الحرب الصهيونى شارون والمستشار الصحافى لرئيس الوزراء الصهيونى بسبب اقدام السلطات العسكرية على اعتقال ٧ مراسلين يقومون بتغطية انباء الانتفاضة .

وجاء فى رسالة «الرياض» ايضا ان المحامين الفلسطينيين فى قطاع غزة المحتل عقدوا اجتماعا فى مدينة رفح لمناقشة موضوع اقدام السلطات الاسرائيلية على تقسيم المدينة بموجب اتفاقيات كامب ديفيد .

ودعا المحامون بعد هذا الاجتماع المواطنين العرب الى التظاهر والوقوف امام هذا الاجراء التعسفى .

وكانت الحاكمية العسكرية وباشراف الحاكم نفسه اقدمت قبل شهرين على نسف عدد كبير من البيوت والمحلات التجارية التى تقع جنوب المدينة التجارية المحاذية للحدود المصرية حتى لا تكون هناك منشآت وبيوت وكثافة سكانية ما بين نقطة الحدود مع مصر وقطاع غزة واصدرت المجالس البلدية والمحلية والمؤسسات الدينية والاجتماعية والعلمية فى القطاع اول امس بيانا هاجمت فيه اقدام السلطات الاسرائيلية مجددا على اغلاق جامعة بيرزيت

(فتح) تدرس الموقف فى الداخل

وتتصدر موضوع الانتفاضة اعمال اجتماع اللجنة المركزية لحركة (فتح) الذي عقد فى بيروت امس برئاسة السيد ياسر عرفات حيث اتخذت القرارات اللازمة لدعم صمود المواطنين بالاضافة الى بحث عدة موضوعات منها الحشودات الاسرائيلية على الجنوب اللبنانى والوحدة الوطنية والفلسطينية والاتصال الفلسطينى مع عدد من الدول العربية والاجنبية .

اضراب الجولان يدخل اسبوعه الثانى

من ناحية ثانية . قرر المواطنون السوريون فى مرتفعات الجولان السورية المحتلة مواصلة اضراب عام . دخل امس اسبوعه الثانى . وذلك على رغم تهديدات السلطات الصهيونية باستخدام القوة لانهاء الاضراب .

وجاء هذا القرار . خلال اجتماع عقده زعماء الجولان فى بلده (مجدل شمس) الليلة قبل الماضية . عقب محادثات اجروها مع ممثل عن وزارة الحرب الصهيونية .

وذكرت الانباء ان زعماء الجولان رفضوا عرضا بالتوسط لانهاء الاضراب . واصروا على ان تفرج السلطات الصهيونية عن اربعة من زعمائهم كانت اعتقلتهم بتهمة التحريض ضد الاحتلال وان تتوقف عن فرض التشريعات الصهيونية فى المنطقة .

هيكل : مبارك تسلم

(تتمة المنشور صفحة اولى)

وقال الصحافى المصري الذي سجنه رئيس النظام السابق انور السادات قبل مصرعه بشهر وافرج عنه الرئيس مبارك بعد توليه الرئاسة ان رسالة الملك حسين تضمنت المعنى نفسه الذي ورد فى رسالة عرفات .

ووصف هيكل سياسة الرئيس المصري الجديد بانها (واضحة) .

وقال هيكل ان الرئيس المصري الجديد ليس فيه شىء (يمكن ان يلعب عليه الامريكيون وانه يستطيع ان يكون متشددا معهم) .

واشار فى هذا الصدد الى ان الرئيس مبارك ابلغ الرئيس الامريكى ريغان اثناء زيارته لواشنطن فى وقت سابق من هذا الشهر انه ليس هناك اي احتمال بان يقدم (تنازلات) فى قضايا تخص الفلسطينيين وحدهم وانه (اذا اراد الامريكيون ان يقدم الفلسطينيون تنازلات فعليهم ان يتوجهوا بانفسهم الى الفلسطينيين) .

ووصف تصرف الرئيس المصري مع الامريكيين اثناء زيارته بانه (بيان شديد الصراحة ورغم ذلك لم يقم بارتكاب اي خطأ) .

وحمل الصحافى المصري وسائل الاعلام الامريكية مسؤولية اغتيال السادات وقال ان رئيس النظام السابق (صنع المتطرفين الدينيين) لكنهم تمردوا عليه .

وأعرب عن عدم تفاؤله من الوضع فى الشرق الاوسط واعتبر رئيس الوزراء الاسرائيلى مناحيم بيغن خطرا على السلام . وقال انه (ليس هناك مايسمى بالسلام بالمنطقة .

وقال انه يرى فى الافق اتجاهات على المدى الطويل تدعو الى القلق منها ازدياد الهجرة الجماعية لليهود الشرقيين من (اسرائيل) وتصاعد هجرة اليهود الغربيين (وهم المقاتلون الحقيقيون) اليها .

واشار هيكل الى انه يعتقد انه خلال الـ ٢٠ عاما القادمة (سيكون هناك جيل جديد من اليهود الغربيين يمسكون بالسلطة فى اسرائيل) وقال ان هذا الجيل (سيستخدم القنبلة النووية) .

ومن لندن نسبت (رويتر) الى هيكل قوله فى نفس الحديث مع (الصنداي تايمز) ان الصحافة الامريكية تتحمل قدرا كبيرا من المسئولية فى اغتيال السادات .

واضاف انني اتهم الصحافة والتلفزيون الامريكى ـ امثال والتر كرونكيت وبربارا والترز ومحرري مجلتى تايم ونيوزويك ـ بقدر كبير من المسئولية عن مقتل السادات) .

ومضى يقول : (لقد اطروه وارضوا غروره واستخدموه هم وحكومتهم للوصول الى التنازلات التى يريدونها) .

وقال ان قتلة السادات اصبحوا الان (ابطالا وطنيين) .

وقال ايضا : (ان مشكلة السادات الرئيسية هى انه اساء تقدير عقلية الشعب المصري وذكائه وانه كان يتصرف تصرف المتفوق عليه ولم يكن يتحدث الى الشعب المصري ولكن يتحدث من خلاله الى الامريكيين) .

شيسون يغادر

(تتمة المنشور صفحة اولى)

وجدد الوزير الفرنسي طرح موقف بلاده من كيفية الوصول الى تسوية لازمة الشرق الاوسط .

وقال ان مثل هذه التسوية يجب ان يتم التوصل اليها عن طريق مفاوضات بين جميع الاطراف المتنازعة بما فيها منظمة التحرير الفلسطينية .

ورد على سؤال عما اذا كان هناك ممثل اخر للفلسطينيين غير المنظمة بقوله «لااعلم بوجود اي ممثل اخر» .

لكنه رفض مع ذلك الاعتراف بان منظمة التحرير هى الممثل الوحيد للشعب الفلسطيني وقال «انها تمثل مقاتلين ولا يمكن الاعتراف الا بحكومة قائمة لها دولة» . واضاف ان المنظمة بصفتها «تمثل القوة المحاربة للشعب الفلسطيني مشارك لايمكن التخلي عنه في المفاوضات ولا يمكن ان يكون هناك سلام بدون وجود الفلسطينيين على مائدة المفاوضات حيث تمثل المنظمة القوة المحاربة على مائدة المفاوضات» .

وقال شيسون «اننا لانعتقد ان هناك ممثلا اساسيا للفلسطينيين قبل ان يكون لهم دولة يختار شعبها بحرية من يمثله» .

وكرر ادانة فرنسا لاقدام اسرائيل على ضم مرتفعات الجولان السورية المحتلة لكنه قال ان هذا الفعل لايخلق تهديدا عسكريا ـ على حد قوله ـ .

وكانت فرنسا امتنعت عن التصويت على مشروع عربي في مجلس الامن يدعو الى مقاطعة اسرائيل بسبب ضم الجولان واسقطته الولايات المتحدة باستخدام حق النقض ـ فيتو ـ كما صوتت ضد قرار تبنته دورة طارئة للجمعية العامة للامم المتحدة يوصي بمعاقبة (اسرائيل) حتى تتخلى عن ضم الجولان .

وقال شيسون . ان فرنسا صوتت ضد معاقبة (اسرائيل) لانها لم تفرض عقوبات على الاتحاد السوفياتي عندما ارسل قواته الى تشيكوسلوفاكيا في العام ١٩٦٨ والى افغانستان في العام ١٩٧٩ .

واضاف «على رغم اننا نعتبر قانون الضم باطلا ولاغيا الا انه لايخلق تهديدا عسكريا .. لقد كانت القوات الاسرائيلية هناك حتى قبل ان يقر الكنيست ـ البرلمان الاسرائيلي ـ القانون» .

واشار الى ان العقوبات ليست ضرورية «واذا شئنا حل المشكلة يجب ان نكون اصدقاء لجميع الاطراف المعنية» .

ووصف مباحثاته مع المسؤولين في هذه الدولة العربية الخليجية بانها كانت «ناجحة للغاية» .

وقال انه سأل وزير البترول والثروة المعدنية الدكتور مانع سعيد العتيبة ما اذا كانت الامارات ترغب في المضي قدما في بروتوكول تعاون نووي تم التوصل اليه بين الجانبين خلال زيارة قام بها الرئيس الفرنسي السابق فاليري جيسكار ديستان لابو ظبي في العام ١٩٨٠ .

واشار شيسون الى انه لم يجر بحث لبيع اسلحة فرنسية للامارات وقال ان وزير الدفاع الفرنسي شارل ارنو سيزور ابو ظبي خلال شهرين .

وتشتري الامارات التى تزود فرنسا بعشرة بالمائة من وارداتها النفطية معدات عسكرية فرنسية .

وصرح السيد راشد عبدالله وزير الدولة للشؤون الخارجية في دولة الامارات بان زيارة الوزير الفرنسي تعتبر ناجحة «حيث استطعنا ان نوضح موقفنا فيما يتعلق بقضية الشرق الاوسط بصورة عامة والقضية الفلسطينية بصورة خاصة» .

وقال ان هذا التوضيح كان مهما وضروريا وقد جاء بعد الخلط الذي سمعناه في الاونة الاخيرة سواء فيما يتعلق بالسياسة الفرنسية او السياسة الاوروبية المترددة في تأييد الحق العربي .

معركة البسيتين :

(تتمة المنشور صفحة اولى)

اول امس ان القوات المسلحة نجحت مرتين فى سحق هجوم مضاد ايرانى فى منطقة البسيتين . وقد اشتركت القوات البرية والدبابات والطيران وطائرات هليكوبتر فى هذه المعركة .

الكويت تعلن استعدادها لاستضافة عوائل الاسرى

● من ناحية ثانية . اعلنت دولة الكويت امس عن موافقتها لان تكون محطة لاستقبال وتبادل عوائل الاسرى العراقيين والايرانيين .

وقال السيد عبد العزيز حسين وزير الدولة لشئون مجلس الوزراء الكويتى (ان الكويت احيطت علما (امس) بطلب العراق وايران بان تكون احدى دولتين يتم فيهما تبادل عوائل الاسرى) والدولة الثانية هى تركيا .

واكد ان لجنة من ممثلين عن جهات مختصة برئاسة السيد راشد الراشد وكيل وزارة الخارجية الكويتى قد شكلت لوضع القواعد والانظمة التى يمكن من خلالها ان تتم عملية لقاء الاسرى مع عوائلهم بصورة منظمة .

عبدالله بشارة .. يتذكر



عامان في مجلس الأمن ٢٥

يجب الإستمرار في إرباك السياسة الأمريكية والتصدي لخضوعها للضغوط الصهيونية .. وهي نقطة ضعفها.

لقد طرحت قضية فلسطين في مجلس الامن ثلاث مرات الاولى في يناير ١٩٧٦ ، والثانية في يونيو ١٩٧٦ واستخدمت أميركا الفيتو في الحالتين ، والثالثة في اكتوبر ١٩٧٧ - في جلسة قصيرة لم يطرح فيها مشروع ، وانما اجل الاجتماع الى اجل غير مسمى .

في المرات الثلاث ، لم تنل قضية فلسطين الاهتمام الاعلامي الضروري والذي اتصوره هدفا في ذاته ، ولم تمارس اصول اللعبة كما يجب ان تكون ، بل دخلتها عوامل عربية وغير عربية اضرت بالمناقشة ، وكنت ارى في هذه المناقشة فرصة للوصول الى الراي العام الاميركي وجعله يتساءل عن حكمة التأييد الاميركي المطلق لاسرائيل .

كنا ندرك أن الولايات المتحدة ستلجأ الى الفيتو . ولكن كنا ندرك ايضا ان هناك فرقا بين الفيتو الذي يستعمل بتأييد تام من الراي العام الاميركي وبين فيتو قد يثير تساؤلات الشعب الاميركي . ان الاصرار القوي والمستميت على التأجيل لم يكن بسبب الظروف السياسية فقط ، وانما بسبب طبيعة سياسة حفظ التوازن التي جعلت اميركا تدرك ان الفيتو سيجر مشاكل مع العرب ومع الراي العام ومع الدول الاوروبية الحليفة .

وكان الفرق بين المناقشات الماضية وبين المناقشة الحالية ، ان الاخيرة هي اكبر واذكى محاولة لاسقاط الحجج التي تتذرع بها الدول الغربية ، خصوصا اميركا ، حول عدم واقعية ما تطلبه المنظمة وعدم الاخذ في الاعتبار قراري المجلس المشهورين ٢٤٢ و ٣٣٨ . كما ان كسب الجولة الناتج عن طريقة صياغة مشروع القرار وضع الدول الغربية في مأزق سياسي ، فالمشروع يفرض عليها ضغطا لم يمارسه اي مشروع اخر من قبل - ويغريها اكثر من اي مشروع اخر لابداء الملاحظات ، بينما في السابق لم تكن الدول العربية تجد الاغراء الكافي لاقتراح اي تعديلات . كذلك فان استخدام الفيتو ضد هذا المشروع ليس بالامر السهل ، اذ ان هناك قرارات يمكن استخدام الفيتو ضدها بسهولة . وهناك قرارات يستعمل الفيتو ضدها بتردد ونتيجة لعوامل خارجة عن ظروف الامم المتحدة ، بسبب ارتباطات ثنائية لا شأن لها بالعوامل السياسية التي املت القرارات . كنت دائما اقول للطرزي المهم هو الاستمرار في ارباك السياسة الاميركية والتصدي لنقطة ضعفها . واكبر نقطة ضعف في السياسة الاميركية هي سياستها « العميائية » مع اسرائيل ، وخضوعها للضغط الصهيوني الامر الذي جعلها مدعاة رثاء في الامم المتحدة حتى من قبل انصارها .

ولا شك ان مشروع الطرزي ضربها في نقطة الضعف ، ولكن الولايات المتحدة لم تشأ معالجة نقطة الضعف ، وانما وقعت في حفرة عميقة من الفوضى السياسية والارتباك الاستراتيجي حاولت تغاديه بالابتسامة . هذا هو الفرق بين الماضي والحاضر . الماضي لم يستطع توجيه ضربة الى الوتر الدقيق الذي يؤلم الولايات المتحدة ، بينما الحاضر جاء في شكل سهم يصيبها في ادق مكان ، وهو علاقتها غير الطبيعية والتي لا تخضع لاي منطق ، مع اسرائيل .

لم ار خلال السنوات الطويلة في الامم المتحدة السياسة الاميركية بهذا الضعف والارتجال مثلما رأيتها في تلك الفترة الحرجة . نحن الدول الصغيرة نتصور ان الدول الكبرى لها استراتيجية محددة قادرة على التجاوب مع كل الظروف وتملك الجواب الشافي في الحالات غير العادية ، ولكنني وجدت سياسة اميركا في تخبط لا مثيل له حتى في الدول التي لا تملك اي ميزة في القضايا الدولية . كان الامل الوحيد لتخليصها من التخبط هو التأجيل الذي منحناه للسفير يونغ ، ولكن ذلك الحل كان مؤقتا ولم يكن العلاج المطلوب .

في المعارك السياسية لابد من توفر عاملين ، اولهما ان يضرب النضال السياسي على النقاط الضعيفة للخصم السياسي . وثانيهما ان يضرب في مكان لا يتوقعه الخصم . واقول ان المنظمة ضربت الولايات المتحدة في سياستها الخارجية في المكان الضعيف في الوقت الذي لم تتوقعه ، وهذا سر الفوضى التي سيطرت على واشنطن خلال شهري يوليو واغسطس . ولم اجد من الوفد الاميركي او من تصريحات المسؤولين في واشنطن نقطة تجعلني اشعر ان لاميركا دراسات تاخذ في الحسبان كل الاحتمالات ، وانما رأيت سلسلة من الاعذار وطلبات التأجيل والتصورات التي لا علاقة لها بما هو مطروح .

بهذا الشعور تركت نيويورك الى لندن على امل ان ابقى فيها بضعة ايام ثم اسافر الى جنيف قبل العودة الى نيويورك لمواصلة الاتصالات .

الاتصالات مع الكويت (٧ــ١٢ اغسطس ١٩٧٩)

خلال هذه الايام العصيبة ، كنت ابلغ الكويت كل التفاصيل واتلقى منها اهم حلقة مفقودة وهي انه لم يتصل احد من قادة المنظمة بالكويت ليطلب منا دعم الورقة . وهذا الوضع خلق لي مشكلة دقيقة سياسيا ، اذ برغم ان اتصالاتي لم تتعد الوفد الاميركي والوفد البريطاني ، الا ان هذين الوفدين يتصلان بي باعتباري العربي الوحيد في مجلس الامن . كما ان الاتصالات مع الوفود الاخرى متروكة للطرزي الذي كان يقوم بها عن طريق لجنة فلسطين وعن طريق الاتصالات الثنائية . اي ان دوري في المفاوضات محصور في وفد اميركا فقط وليس مع الوفود الاخرى .

كذلك كانت الصحافة العالمية والعربية تنشر تباعا وبتعليقات مكثفة انباء عن مشروع القرار الكويتي الذي يعد كي يقدم في اخر شهر اغسطس امام مجلس الامن . مثل هذه الاخبار ، غير الصحيحة ، كانت تخلق حساسية في الكويت لان ربط الكويت بمثل هذه الخطوة يثير تساؤلات في العواصم العربيه ويفسر على انه خروج عن مقررات مؤتمر بغداد ، وانفراد في قضية ليس من حق الكويت التصرف فيها دون اجماع من العواصم العربية . هذا الاحراج السياسي له كل المبررات ، ولكنني لم اذهب الى الحد الذي يجعلني اصبح مفاوضا باسم المنظمة ، وانما ظروفي وظروف مجلس الامن وظروف الوفد الاميركي فرضت استمراري في الاتصال ، فمن غير المعقول ان اقول للوفد الاميركي بان لا علاقة لي بالموضوع .

صباح الثلاثاء ٧ اغسطس ، كنت في منزلي في لندن واذا بالهاتف يرن ويرن لوقت طويل . رفعت سماعة الهاتف فاذا بالسيد عبد الله الماجد قنصل الكويت في لندن يخبرني ان الخارجية تريد مني التوجه فورا الى الكويت . لم يكن من عادتي الاتصال بالسفارة الكويتية في لندن التي اذهب اليها في زيارات خاصة لا تدعو الى الاتصال . المهم انني قلت للقنصل ان الاتصال بالكويت صعب من منزلي وطلبت منه ان يطلب من الكويت الاتصال بي لكي اعرف ما المطلوب . وبعدها بدقائق اتصل بي السيد احمد الفهد مدير مكتب وكيل الخارجية وابلغني ان وزير الخارجية بالنيابة ، السيد عبد الرحمن العتيقي ، وزير المالية الذي كان يتولى الخارجية في ذلك الوقت في غياب الشيخ صباح الاحمد الجابر ، يطلب مني التوجه فورا الى الكويت . اتصلت بعائلتي في جنيف واخبرتها عن الوضع ، كما اتصل بي مكتب الكويت الدائم في نيويورك يخبرني بوصول برقية تطلب عودتي فورا .

كانت هذه اول مرة استدعى فيها الى الكويت بهذه العجلة وكنت قد تركت الكويت قبلها بشهرين . في مايو قبل بدء طرح القضية امام المجلس .

ركبت الطائرة الكويتية صباح الاربعاء ٨ اغسطس متوجها الى الكويت التي وصلتها في المساء ، وفي الطائرة اعددت تقريرا عن كل الاتصالات التي تمت حول الموضوع بشكل موجز لكي اضمن قراءته ، ولم اشر باية صورة الى الاجتماع التاريخي في منزلي لان ذلك من الاسرار التي لا يعرفها احد وليس من المصلحة ذكرها ، ولكنه تقرير شامل يغطي كل ما حدث حتى ذلك التاريخ . وصلت الكويت وكان في انتظاري بعض الاصدقاء من الخارجيه ، اعطاني احدهم ورقة من وكيل وزارة الخارجية بالنيابه السفير احمد الرجيب يخبرني فيها ان الوزير عبد الرحمن العتيقي يستقبل المعزين بوفاة زوجة اخيه في مسكنه في منطقه النزهه ، وان سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبد الله السالم سيقابلني ظهر اليوم التالي الخميس .

كان شهر رمضان المبارك يعطي اجواء الكويت المسائية حيوية التحرك وعذوبة الروحانية ويخلق حركة دائمة تسقط فيها الرسميات بسبب عادات اهل الكويت في تبادل الزيارات في المساء وترك الابواب مفتوحة لكل سائل وراغب في الزيارة ، الشوارع مزدحمة بالسيارات ولمحات الراحة على وجه الجميع .

في العاشرة من صباح الخميس ٩ اغسطس ذهبت الى منزل السيد عبد الرحمن العتيقي وزير المالية وزير الخارجية بالنيابة ، حيث قدمت له العزاء بوفاة زوجه اخيه . كان هناك عدد كبير من المعزين ولم تكن الظروف تسمح لنا بالحديث ، لكنه قال انه يريد حضور لقائي مع سمو ولي العهد ، توجهت الى وزارة الخارجية وقابلت حمد الرجيب ، الوكيل بالنيابة وصديقي الذي كان سفيرا لنا في القاهرة لسنوات طويلة . وفي الثانية عشرة ظهرا ذهبت مع حمد الرجيب الى منزل سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد عبد الله السالم الصباح ، حيث كان في الانتظار ومعه السيد عبد الرحمن العتيقي وزير المالية وزير الخارجية بالنيابة . ان من ابرز صفات ولي العهد رئيس مجلس الوزراء هي الرغبة في معرفة التفاصيل والحرص على عدم ترك اي شيء للظروف والصدف وكان حريصا على معرفة كل التفاصيل في ضوء ما يتردد في الصحافة العالمية والعربية حول موقف الكويت وربط اسمها بالورقة التي يدور الحديث عنها في صحافة اميركا وفي الامم المتحدة .

قدمت له التقرير الذي كتبته في الطائرة ، ثم شرحت باسهاب كل التفاصيل التي دارت في الامم المتحدة . شرحت له لماذا لصق المشروع بالكويت ، واوضحت ان اميركا تتصور ان المشروع قادم من العرب وان وفد الكويت هو الذي قدمه الى وفد اميركا وانه بسبب الرغبة في ربط المشروع بالمنظمة ــ وهو امر لا تحتمله السياسة الاميركية ــ فانه لصق بالكويت لانه من الناحية الادارية جاء منها .

جلست مع سمو ولي العهد ساعة لا اعتقد انني تجاهلت خلالها اي جانب سواء سياسيا او تكتيكيا لم اوضحه ، كان الوزير عبد الرحمن العتيقي يبدي بعض التعليقات بروحه الخفيفة ، وبجديته المعروفة ، بعد هذا الشرح وقراءة التقرير الذي اعددته اصبحت لدى سمو ولي العهد صورة كاملة عما يدور في الامم المتحدة .

في المساء تناولت طعام الافطار على مائدة سموه وقضيت اليوم التالي ، وهو عطلة في الكويت ، مع الاهل والاصدقاء .

في العاشرة من يوم السبت ١١ اغسطس قابلت سمو الامير الشيخ جابر الاحمد الجابر الصباح ، الذي كان قد قرأ التقرير الموجز عن كل الاتصالات . شرحت لسمو الامير كل الاوضاع والاتصالات . واوضحت له ان وفد الكويت لم يتول المفاوضات نيابة عن المنظمة . وانما كنا وسطاء تنقل كل ما يصلنا الى الوفد الاميركي . شرحت كل التفاصيل ، وكان سمو الامير يستمع بانتباه ، ويطرح بعض الاسئلة التي اجبت عليها بشكل يزيل الغموض الذي علق في الاذهان .

لقائي مع سمو الامير لم يكن لقاء تقليديا لتبادل الراي في القضايا العامة ، وانما لشرح مرحلة تاريخية ارتبطت باسم الكويت . خرجت من مكتب سمو الامير بعد لقاء استمر حوالي ساعة وكانت كلمته الاخيرة ان الموقف قد اتضح الان .

توجهت بعدها الى مكتب سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء في اليوم التالي لشرح كل التفاصيل . وطرح علي بعض الاسئلة التي اجبت عليها بصورة تخدم الحقيقة .

مساء السبت تناولت طعام الافطار على مائدة سمو الامير الشيخ جابر الاحمد الجابر الصباح . وكعادة الكويتيين . فان الابواب مفتوحة والترحيب بمن يأتي لا حدود له .

في التاسعة من صباح الاحد ١٢ اغسطس دخلت الى قاعة مجلس الوزراء وجلست على مقعد لوزير غائب . اذكر ان الوزير عبد الرحمن العتيقي سألني مداعبا عما اذا كان المقعد افضل من مقاعد مجلس الامن . فاجبت بانني اعتدت مقاعد مجلس الامن . ولكن حضوري الان قد يجعلني اعتاد على مقاعد مجلس الوزراء . شرحت للمجلس كل الملابسات بصورة دقيقة ومفصلة . وفي ضوء شرحي اثيرت اسئلة عدة اجبت عليها حسب تصوري للامور . كانت الجلسة طويلة . اذ استمرت ثلاث ساعات برزت فيها اراء واجتهادات خرجت من الجلسة بعدما تحدثت طوال الوقت ووجدت الصحفيين في الانتظار .

كان الوزير عبد الرحمن العتيقي قد ارسل لي ورقة خلال الجلسة يقترح فيها ان يقال بعد الجلسه ان المجلس استمع الى تقرير واف من السفير عبد الله بشارة حول ورقة العمل المقدمه من لجنه حقوق شعب فلسطين الى مجلس الامن .وبعد اجراء تعديلات طفيفة على اقتراحه . صدر من وزير الدولة بيان بعد الجلسة يؤكد مضمون ما دار في النقاش .

خرجت من مجلس الوزراء متوجها الى مبنى الخارجية الكويتية ، وثقل التاريخ يربض على اكتافي ، فالمسؤولية كبيرة والمرحلة خطيرة ، وقد شعرت بعد لقائي بالمسؤولين في الكويت ان المرحلة ادق مما تصورت . لاسباب كثيرة اهمها ان المنظمة لم تتصل بالكويت على عكس ما كان يقوله وفد المنظمة ، والاتصال المباشر بالمسؤولين جعلني الم بالتيارات التي تدور في المنطقة والتي نعاني منها يوميا نحن العاملين في نيويورك .

كما شعرت من خلال وجودي في الكويت في تلك الفترة بمدى الاهتمام الاعلامي العربي بما يدور في الامم المتحدة حول قضية شعب فلسطين .وكان الاهتمام السياسي من قبل كل الاوساط واسعا وتمثل ذلك في الاسئلة الكثيرة التي وجهت الي من كويتيين وغير كويتيين عن الخطوات التي تتخذ في نيويورك . ولا انسى ذلك الرجل المسن الذي لحق بي عند باب وزارة الخارجية يصيح ببساطته ، « يا عبد الله لا تنسونا نحن الفلسطينيين » .

مساء الاحد تناولت الافطار على مائدة سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء ، وبعد الافطار ، جلس سموه بعض الوقت في المختصر الخاص مع بعض الصحفيين . حضرت هذا اللقاء غير الرسمي الذي تكلمنا في اجزاء منه عما يدور في الامم المتحدة ..

خلال وجودي في الكويت اصبح الموقف الاميركي واضحا ، حيث قضى على دابر التكهنات . ففي السابع من اغسطس صرح السناتور ستون بعد اجتماعه بوزير الخارجية فانس . ان الولايات المتحدة ستستخدم الفيتو ضد مشروع القرار لانه ينادي بمنح الفلسطينيين حق تقرير المصير .. واضاف انه ليس كافيا ان تقبل المنظمة بقرار يتضمن اشارة عابره الى القرار الرقم ٢٤٢ . وانما على المنظمة ان تعلن رسميا قبولها للقرار المذكور قبل ان تتعامل معها اميركا رسميا . كما ان على المنظمة ان تؤكد استعدادها لقبول حق اسرائيل في الوجود ضمن حدود آمنة ومعترف بها .

وقد تأكد النائب فندلي من الموقف الامريكي عندما اتصل بالخارجية الامريكية التي اكدت انها ستعارض المشروع « الكويتي » واي مشروع قرار يشير الى حقوق شعب فلسطين في تقرير المصير . كما نشرت صحيفة « كريستيان ساينس مونيتور » في عددها الصادر في ١٠ اغسطس ١٩٧٩ ان الولايات المتحدة اكدت انها ستعارض مشروع القرار المطروح امام مجلس الامن والذي ينادي بحق تقرير المصير لشعب فلسطين . واشارت الصحيفة الى ان امريكا تفضل استعمال لغة كامب ديفيد . ادركنا ان الموقف الامريكي قد تقرر . وبدانا نفكر في تأثير هذا الموقف على المنطقة .

يوم الاثنين ١٣ اغسطس . غادرت الكويت الى نيس في جنوب فرنسا لالتحق بعائلتي الموجودة هناك .

زيارتي للكويت اوضحت المخاوف التي كانت تساورنا . واهمها ان المنظمة لم تتصل بالكويت ، بينما يؤكد مندوبها في نيويورك ان الاتصال قد تم او انه على وشك ان يتم ، ومنها ايضا ربط اسم الكويت بالمشروع والايحاء للعالم بأنها صاحبة المبادرة . بينما وفد الكويت لم يكن اكثر من وسيط . ومنها ايضا ان الدول العربية لم تكن ملمة بكل التطورات ولم تحط علما بما يجري .

ليس هناك موضوع يثير الحساسية اكثر من قضية فلسطين . فالالتزام العربي الذي جعلها محور سياسته الخارجية يملي الامتثال الى مواقف جماعية يتفق عليها عربيا ، وهذا معناه رفض اية محاولة انفرادية حتى على صعيد الامم المتحدة . والتصور ان دولة ما تنفرد بجهود حتى وان كانت جهود سليمة ومنطقية امر يثير الجدل والحساسية ويخلق تساؤلات تضر بالمصلحة العربية ، حتى ولو تم ذلك بمباركة المنظمة او بتأييدها الصامت . كنا في الكويت ندرك ذلك ولهذا السبب فاننا بذلنا جهودا كبيرة لكي نزيل هذا التصور .. وقد ادليت بتصريحات خلال وجودي في الكويت انفي فيها بشدة وجود مشروع كويتي . واذكر ان احد الصحفيين الفلسطينيين العاملين في صحافة الكويت والذي كان يجري حوارا معي حول الموضوع ، قال لي « لماذا لا تسكت عن الموضوع ولماذا النفي . خليكم على طريقتكم دون نفي » .

كما اعطيت صحيفة « الانباء » الكويتية بعض النقاط نشرتها في عددها الصادر في ١١ اغسطس وكلها نفي لوجود مشروع كويتي . كان لا بد من ذلك لانه من الظلم ان تصور الكويت وكأنها انفردت في موضوع يهم جميع الدول العربية . مما يجر عليها مشاكل سياسية هي في غنى عنها .

في الجنوب الفرنسي « ١٣ ــ ١٩ اغسطس ١٩٧٩ »

ذهبت الى جنوب فرنسا بحثا عن فترة هدوء افكر خلالها في الاسلوب الذي سنتبعه امام مجلس الامن في ٢٢ من الشهر . ولم اتصور ان القدر يحمل لنا مفاجآت تعتبر اهم منعطف في نضال الشعب الفلسطيني السياسي . كنت على اتصال دائم بمكتبنا في نيويورك اسأل عن الاخبار وما تنشره الصحافة الامريكية . وفي اليوم التالي وهو الثلاثاء ١٤ اغسطس اتصل بي صديق من جنيف يخبرني انه استمع الى الاذاعات التي تناقلت خبر لقاء السفير يونغ مع زهدي الطرزي في منزلي .

نفيت ذلك للصديق ، ولكنني اتصلت حالا بنيويورك، التي اكدت لي الخبر . كان امامي خياران ، اما البقاء في جنوب فرنسا ، واما التوجه فورا الى نيويورك . وكان عدد كبير من الصحفيين اللبنانيين والعرب موجودين في جنوب فرنسا في ذلك الوقت ، فاثرت تحاشيهم والابتعاد عن الاماكن العامة والبقاء بقدر الامكان بعيدا عن أعين الصحافة ، لانني وجدت ان ابتعادي عن نيويورك في هذه الفترة افضل من وجودي فيها .

اعرف ان الصحافة الامريكية ووسائل الاعلام الجبارة في نيويورك ستطاردني ولن تترك لي مجالا للصمت ، وأثرت ان أتابع الوضع من بعد . اتذكر ان السيد نبيل خوري رئيس تحرير مجلة « المستقبل » فاجأني في الفندق واصر على اجراء حديث معي حول الموضوع ونظرا الى الصداقة التي تربطني به لم استطع الاعتذار ، وانما اعطيته بقدر ما تسمح الظروف في ذلك الوقت .

كنت اقرأ الصحافة واستمع الى الاذاعات واشعر ان الازمة تتصاعد وتتفاقم . دخلت فيها المنظمات الصهيونية تطالب براس السفير يونغ ، ولعب فيها السياسيون المناوئون للرئيس كارتر من جميع الاحزاب ومن مستقلين دورا سياسيا يستلهم القوى المحلية، كما انقسمت حكومة كارتر، والخارجية الامريكية والمجتمع الامريكي حول هذا الموضوع بشكل لم يسبق ان شهده التاريخ القريب . ولم تهدأ الامور الا باستقالة اندرو يونغ في يوم ١٥ اغسطس . لم يكن لي خيار بعد الاستقالة الا التوجه الى نيويورك في اقرب وقت .

اجتاحني شعور بالذنب يختلف عن مشاعر الندم التي تنتاب الانسان عندما يقترف خطأ بحق شخص اخر . كان شعوري انني تسببت في تحطيم الحياة الديبلوماسية لانسان برز من لا شيء ، واصبح اول زعيم اسود يتقلد هذا المنصب الخطير ويصبح عضوا في الحكومه الامريكية ، وامامه مستقبل واسع في عالم السياسة ، انسان له تراث اخلاقي وطابع انساني ورسالة ولدت معه من اجل اسعاد الاخرين ، انسان وضع ثقه المتناهية في شخصي ، واستجاب لندائي ، انسان غير عادي تحتاجه الامم المتحدة في كل وقت وفي الاخص في الظروف غير العاديه ، انسان اختصر شاطىء المحيط الاطلسي بين امريكا وافريقيا ، وكان همه اختصار الفجوة بين العرب والولايات المتحدة ، انسان كل ما فيه نسيم وربيع وعبيق التصوف المفرط في التواضع وحب الناس ، انسان عشق المظلوم وكرس حياته له .

كنت اشعر بما يمر به بعدما اصبح فريسة لكل كاسر صهيوني وكل انتهازي سياسي وكل راغب في الثار . اندرو يونغ ليس ذلك الانسان العادي الذي يستقيل بهذه السهولة، له خصوم متربصون لانهم لا يستطيعون فهم افكاره ، كل هؤلاء انقضوا عليه في فترة الطوفان .



● الشيخ سعد العبدالله الصباح ● سايروس فانس ● ياسر عرفات

طوال السنوات التي قضيتها في الأمم المتحدة لم أر السياسة الأمريكية بهذا الضعف والإرتجال اللذين ظهرت بهما في هذه الفترة الحرجة

أعلنت واشنطن أنها ستعارض أي مشروع يشير إلى حقوق شعب فلسطين

عدم إتصال المنظمة بالكويت خلق لنا مشكلة دقيقة سياسيًا

غدا : مشكلة السفير اندرو يونغ

اعلانات

● يعلن يحيى احمد ناصر عبد الله عن فقد بطاقة عمل رقم ٢٩٦ تاريخ ١٤٠١/١/١٤هـ الصادرة من مكتب العمل بالخرج
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالخرج وله الشكر
٤/٢٣٨٤

● يعلن متعب عواض نوشير النفيعي العتيبي عن فقد حفيظة نفوس رقم ١١٩٧٤ تاريخ ١٣٩٥/٤/٣٠هـ الصادرة من سجل الدوادمي .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى الاحوال المدنية بالخرج وله الشكر .
٤/٢٣٨٥

● يعلن طه سعيد سالم . يمنى جنوبى عن فقد اقامة رقم ٢/٣٥ تاريخ ١٤٠٠/٣/١٧هـ الصادرة من جوازات نجران .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الخرج وله الشكر .
٤/٢٣٨٦

● يعلن محمد محمد محمد المصري ، مصري الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٨٧٩٧٣٥ تاريخ ١٩٨١/٥/٢٣ م الصادر من جوازات المنصورة . ـ
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى القنصلية المصرية بالرياض او جوازات الرياض او الاتصال بتلفون رقم ٤٦٥٨٢٥١ الرياض ـ الاعلان للمرة الثانية . مع الشكر .
٤/٧٠٤٣٤

● يعلن محمد احمد قايد يمنى شمالى عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ١٤/١١٤١ تاريخ ١٣٩٨/٤/١٨هـ الصادر من مرور الطائف .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى قسم الرخص بمرور الطائف وله الشكر .
٤/١٦٠٤

● تعلن شركة اتش بى اتش عن فقد تصريح اقامة باسم هوس ديلبادو . فلبينى الجنسية رقم ٦٨٥ س ٥ بتاريخ ١٤٠٢/١/٢٥هـ الصادرة من الجبيل . من يعثر عليها يسلمها الى جوازات الجبيل او تلفون ٣٦١١٢٣٤ داخلى ٢٣٠ وله الشكر .
٩٥١

● يعلن حميد محمد محمد على محرم عن فقدان الاشياء التالية داخل شنطة يد :
١ ـ استمارة سيارة مازدا م ٨٠ رقم ٥٧٨٧٦٩ صادرة من مرور الرياض .
٢ ـ جواز سفر رقم ٣٩٩٨٩٨ فى ١٩٧٨/٤/٣٠م صادرة من سفارة اليمن الشمالى بجده وبداخله اقامة جديدة فى ١٤٠٢/٤/٢٠هـ
٣ ـ بطاقة العمل الخاصة به صادرة من مكتب العمل بالرياض وكرت الضمان الاجتماعى وسند استلام باسبورت باسم سعيد على محرم وساعة يد سيكو.
يرجى ممن يعثر عليها انيسلمها الى جوازات الرياض او لسفارة اليمن الشمالى بالرياض او الاتصال بهاتف ٤٧٧٧٨٠٨ شركة فيلبس بالرياض وله الشكر .
٤/٧٠٥٣٢

● يعلن عبد الرحمن عيسى محمد (سوري) عن فقد بطاقة اقامة رقم ١٦٤١٢ تاريخ ١٤٠٠/٩/١١هـ الصادرة من جوازات الرياض .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض وله الشكر .
٤/٧٠٥٢٦

● يعلن قشعان مقعد السبيعى عن فقد استمارة سيارة اخلاء الطرف هايلوكس م ٨٠ رقم ٨٤٧٢٩٢ الصادرة من مرور جده ومعها اخلاء طرف بيع السيارة علماً الاستمارة باسم حماد شامان الشمري .
يرجى ممن يعثر عليهما ان يسلمهما الى مرور الرياض وله الشكر .
٤/٧٠٥٣٠

● يعلن جمال احمد محمد على عن فقد استمارة سيارة تويوتا هايلكس رقم ١٠٠٩٢٥ م ٧٥ نقل السعودية الصادرة من مرور الرياض .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.
٤/٧٠٥٣١

● تعلن رئاسة محاكم منطقة عسير للعموم بانه تقدم لمساعد رئيس محاكم منطقة عسير المواطن سعد بن محمد بن عبد الله بن مرعى وانهى ان من الجاري فى ملكه وتحت تصرفه الاملاك الواقعة بقرية المسقوى ربيعه ورفيدة وهى كما يلى : ـ
اولا ـ البيت المسح وحوشه المحاط به والمكون من طابق واحد المحدود من الغرب والجنوب بشارعين ومن الشمال والشرق ملك يحيى بن محمد بن عبد الله بن مرعى .
ثانيا ـ الارض السكنية المحدودة من الشمال والشرق ملك يحيى بن عبد الله هنيدي ومن الغرب ملك يحيى بن محمد بن عبد الله وعلى امين محمد بن عبد الله ومن الجنوب ملك على بن محمد بن عبد الله وملك يحيى بن عبد الله هنيدي .
ثالثا ـ الارض السكنية المحدودة من الغرب والشمال ملك ابراهيم بن محمد واحمد بن محمد عبد الله بن مرعى ومن الشرق ملك على بن محمد بن عبد الله بن مرعى ومن الجنوب مزرعة المذكور وقد آلت اليه بالارث من والده ويطلب بذلك حجة استحكام .
فمن له معارضة فليتقدم بها لهذه المحكمة فى خلال شهرين من تاريخ نشره للمعلومية .
٤/١٣٤٧

● تعلن المحكمة الشرعية بالشعف للعموم بانه تقدم اليها المواطن عوض بن محمد حميدي السرحانى حامل الحفيظة رقم ٢٤٣ فى ١٣٨٥/٥/٦هـ سجل ابها طالبا حجة استحكام وانهى قائلا انه من الجاري فى ملكي وتحت تصرفى القطع الزراعية الواقعة فى بلاد ال سرحان فى شعف القرقر وحدودها واطوالها كما يلى : ـ
الموقع الاول حدوده كما يلى :

من الجنوب بطول الضلع خمسة وسبعون مترا ٧٥ م ويحده مزرعة محمد بن مشهور السرحانى من الغرب بطول الضلع مائتان واثنان وخمسون مترا ٢٥٢م ويحده مزرعة سعد بن عباش .
من الشمال بطول الضلع مائتان واثنان واربعون مترا ٢٤٢م ويحده شارع .
من الشرق مائة وستة وثمانون مترا ١٨٦م ويحده مزرعة على بن كماها ومحمد بن مريع . .
الموقع الثانى . حدوده واطواله كمايلى :
من الشمال بطول الضلع سبعمائة وسبعة واربعون مترا ٧٤٧ م يحده مزرعة سعيد بن حميدي واخوانه ونصير بن محمد حميدي واخوانه .
من الغرب بطول الضلع مائة متر ١٠٠م ويحده مزرعة سعيد بن عوض ومزرعة نصير بن محمد واخوانه والاوثان الفاصلة بين قبيلتى ال سرحان وال غليض .
من الجنوب بطول الضلع سبعمائة وسبعة واربعون مترا ٧٤٧ م ويحدد قسمة الجبل وملك سعد بن عياش .
من الشرق بطول الضلع ثلاثمائة واثنان وثمانون مترا ٣٨٣ م ويحده مزرعة عوضه بن قعيس السرحانى .
علما بان هذين الموقعين واقعين داخل حدود الصك الصادر من فضيلة رئيس محاكم منطقة عسير الصادرة برقم ١٤٥ فى ١٣٩٨/٦/٢٢هـ والذي ميز من هيئة التمييز ومن المقام السامى الكريم والذي يفيد ملكية مليحتويه لقبيلة ال سرحان .
فمن كانت لديه معارضة فليتقدم بها الى هذه المحكمة فى خلال شهرين من تاريخ نشره والله الموفق .

● تعلن المحكمة الشرعية بالشعف للعموم بانه تقدم اليها المواطن محمد بن مشبب بن ثابت السرحانى حامل الحفيظة رقم ٥٣٠٧ فى ١٣٨٢/٧/٢١ سجل الدمام طالبا حجة استحكام وانهى قائلا : انه من الجارى فى ملكى وتحت تصرفى الاملاك الواقعة بقرية ال القحم ببلاد ال سرحان وحدودها واطوالها كمايلى :
١ ـ القطعة الاولى قطعة زراعية تسمى علس بن شايعة وتروى من بئر علس بن شايعة وطولها جنوباً ٥ر٥٧م مترا ونصف المتر وعرضها ٥ر٣٨ م ونصف شمالا ومن الشرق ٥٠ر٥٣م ومن الغرب ٦٢ م .
الحدود الشمال شارع بعرض ٢ م الجنوب سعد عبد اللهحميد السرحانى ومن الغرب ثابت بن على السرحانى ومن الشرق محمد سعد ثابت وعلى المندي القحطانى وسعد عبد اللهحميد وبينهما نصف متر ممر .
٢ ـ القطعة الثانية : قطعة زراعية تسمى الغفار تروى من بئر الحدبة وهى ارض مثلثة الشكل بثلاثة اضلاع الضلع الشمالى طوله ٦٠م والضلع الغربى ٥٠ر٤٤ م والجنوبى ٢٩ م : الشمال شارع علم . ومن الغرب محمد بن عبد الله بن مشبب بن ثابت . ومن الجنوب عوض بن مشبب بن ثابت .
٣ ـ القطعة الثالثة : قطعة زراعية تروى بالامطار وطولها ٧٩ ونصف المتر وعرضها ٥٠ر٥٧م يتوسطها من الجهة الشمالية الغربية صخور كبيرة .
الحدود : من الشمال زرع الهتوم ومن الجنوب محمد بن عبد الله مشبب السرحانى . ومن الغرب مجرى ماء . ومن الشرق شارع بعرض ٦ متر .
٤ ـ القطعة الرابعة : ارض زراعية تسمى الشعبة وهى مستطيلة الشكل طولها ٥٠ر٥٧م وعرضها ٥٠ر٥١ م .
الحدود : من الشمال سعد بن منصور واخوانه والجنوب سعد بن منصور واخوانه . ومن الغرب شارع عرضه ٤ م ومن الشرق محمد بن عبد الله مشبب السرحانى وهناك شارع اضافى يتجه من الغرب الى الشرق يخص محمد بن مشبب ومحمد بن عبد الله .
٥ ـ القطعة الخامسة : قطعة زراعية تسمى العقوق واقعة فى القرية وطولها ٥٠ر٣٤٤م وعرضها ٥٠ر١٥م . الحدود : من الشمال جبل ومن الجنوب جبل ومن الغرب عبد الله بن جراده وسعدبن حميد ومن الشرق عبد الرحمن بن على وسعيد بن ناصر ، يتوسط هذه القطعة خط للسيارات يتجه من الشمال الى الجنوب .
٦ ـ القطعة السادسة : قطعة زراعية تسمى القرقاح ، طولها ٥٠ر١٥٧م وعرضها ٤٤ م الحدود من الشمال قطعة زراعية باسم محمد بن عبد الله بن ثابت وثابت بن على بن ثابت ومن الجنوب سعيد بن يحيى ، ومن الغرب عبد الله بن على بن جرانه ومحمد بن عبد الله بن مشبب السرحانى . ومن الشرق سعيد بن يحيى وصاحب الملك .
٧ ـ القطعة السابعة : قطعة زراعية تسمى القرقاح ، طولها ٥٠ر٦٦م وعرضها ٤٩ م وحدودها ، من الشمال شارع ومن الجنوب سعيد بن يحيىومن الشرق شارع ومن الغرب صاحب الملك ومحمد بن عبد الله مشبب السرحانى ، وثابت بن على السرحانى . كما ان هناك مسيل عرضه ٥٠ر٥م وطوله ٢٤ م بالزاوية بين محمد بن عبد الله السرحانى يمر به محمد مشبب السرحانى وله حق المرور فيه لمزرعته .
والارض الاتى مساحتها وحدودها من الشمال شارع بعرض ٥٠ر٨ م وطول الضلع ٣٢ م ومن الجنوب شارع عرض ٦ م وطول الضلع ٨٠ر٢٣ م ومن الشرق برحة وطول ٨٠ر٢٣ م وهى محوطة بالبلك بارتفاع ١ متر .
فمن كان لديه معارضة فليتقدم بها الى هذه المحكمة فى خلال شهرين من تاريخ نشره والله الموفق .
٤/٨٨٢

● تعلن المحكمة الشرعية بنفي بانه تقدم اليها المواطن حسن حمد الحماد طالبا حجة استحكام على بيته الواقع في بلدة الاثلة المقام من الطين والمحدود بالحدود والاطوال الاتية : يحده شمالا : المسجد بطول ٨٠ر١٨م . شرقا : بيت حماد الحماد بطول ٨٠ر١٤م جنوبا: بيت حمد الحماد بطول ٧٠ر١٨م . غربا : شارع بطول ٨٠ر١٤م . فمن له معارضة فليتقدم خلال شهر من تاريخه للاحاطة والله يحفظكم .

● تعلن المحكمة الشرعية بعفيف انه انهت اليها المدعوة مزنه بنت براك الخلوي ان من الجاري في ملكها وتحت تصرفها كامل البيت الواقع في الحارة الجنوبية بعفيف المحدود بالحدود الاتية : جنوبا : بيت حبيب براك بطول ٦٠ر١٩م . شمالا : بيت شقرون بطول ٢١م . شرقا : بيت خويلد ذويتح بطول ١٥م . غربا : شارع عرض ٣٠م بطول ٧٠ر١٧م . وطلبت اعطائها حجة تملك لها فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه .

● يعلن محمد عبدالله الحسن عن فقد لوحة سيارة مرسيدس قلاب نقل السعودية رقم ٣٠١٨٣١ تاريخ ١٣٩٦/٧/٣٠هـ الصادرة من مرور الشرقية يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور بريدة او اقرب وحدة مرور وله جزيل الشكر .
٣٢٨٧

● يعلن عبدالرحمن المحمد المنصور عن فقد استمارة سيارة مازدا سيدان م٧٧ رقم ٤٦٢١٧٣ تاريخ ١٤٠١هـ الصادرة من مرور القصيم . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور القصيم او اقرب وحدة مرورية وله الشكر .
٣٢٨٨

● يعلن عبدالمحسن محمد القويعي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٣م/٨٩٥ تاريخ ١٤٠٢/٢/٢٩هـ الصادرة من مرور الطائف . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور حائل وله الشكر .
٤/٢٣٩٩

● يعلن فواز مقبل الشمري عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٤٨١ تاريخ ١٣٩٥/٩/١١هـ الصادرة من مرور حائل يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور حائل وله الشكر .
٤/٢٤٠٠

● تعلن رئاسة محاكم منطقة حائل انه تقدم اليها المدعو يوسف البراهيم الرشيد الوكيل عن باقي ورثة والده طالبا حجة استحكام على البيت الواقع في حارة الجديدة وحدوده واطواله كما يلي : شمالا : ابتداء من الزاوية الشمالية الشرقية باتجاه الغرب بطول ٣٠ر١٥م ثم ينكسر الحد نحو الجنوب بطول ١٠ر٩م ثم ينكسر الحد نحو الغرب الى نهاية الحد بطول ٨٠ر١١م يلي ذلك بعض بيت بيمه المنيزر وبعض بيت حسن الهمزاني وبعض بيت فطيمه الصوينغ . جنوبا : شارع عرض ٤م بطول ٤٠ر٣٦م . شرقا : ابتداء من الزاوية الجنوبية الشرقية باتجاه الشمال بطول ٩٠ر٢م ثم ينكسر الحد نحو الغرب بطول ٨٠ر٢م ثم ينكسر الحد نحو الشمال بطول ٦٠ر٦م ثم ينكسر الحد نحو الشرق بطول ٦٠ر٢م ثم ينكسر الحد نحو الشمال بطول ٥٠ر٧م يلي ذلك بيت موسى الشومر غربا شارع عرض ٣م بطول ٧٠ر٩م ومجموع المساحة ٣٧٩م٢ وقد احيل الطلب المذكور لفضيلة مساعد رئيس محاكم منطقة حائل فمن له معارضة فليتقدم لهذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره والله الموفق .
٤/٢٤٠١

● تعلن المحكمة الشرعية بالروضة بانه تقدم ابراهيم الفريح السالم طالبا اعطائه حجة استحكام لكامل ملكية بيته الواقع بقرية عابدة على حدود واطواله : شمالا بطول ٣٣ر٣٤م ويحده ارضا ملك لعلي الدحيم الطحيني جنوبا بطول ٨٤ر٢١م ويحده شارع . وشرقا : بطول ٠٧ر١٢م ثم ينكسر الى الجنوب الغربي بطول ٥٢ر١٠م ويحده شارع مختلف العرض . غربا : بطول ٢٠م ويحده شارع مختلف العرض ومجموع المساحة ٨٠ر٥٧٣م٢ فمن له معارضة عليه مراجعة المحكمة خلال شهر من تاريخه والله الموفق .
٤/٢٤٠٢

● يعلن عويد ضيدان المطيري عن فقد لوحة سيارة رقم ٨٦٤٢٠٧ نقل السعودية الصادرة من مرور الشرقية . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور حفر الباطن وله الشكر .
٣٦١٣

● يعلن محسن صالح بلرحيم عن فقد تصريح اقامة رقم ٢٠٠٦٣ تاريخ ١٤٠٢/٣/٣هـ الصادر من جوازات جدة يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات حفر الباطن وله الشكر .
٣٦١٤

● تعلن المحكمة الشرعية بالزلفي بانه تقدم اليها المواطن سليمان عبدالله ابراهيم الدويش طالبا حجة استحكام الملك والده الزراعي الواقع بالبطين الشمالي بالزلفي والمعروف بالقصير حيث انه آل الى والده بالاحياء من مدة ٢٥ عاما ويحتوي على بئر ارتوازي ونخيل وبيت واثل ويتكون من قطعتين ، القطعة الاولى وهي الشمالية حدودها واطوالها كما يلي : شمالا الشعيب وطول الحد ٢٨٢م . جنوبا : ملك محمد ابراهيم الدويش وطول الحد ٢٨٢م . شرقا : ارض حكومية وطول الحد ١١١م غربا : ملك محمد ابراهيم الدويش وطول الحد ١٢٥م . فمن له معارضة فليتقدم لهذه المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره والله الموفق .
٣٣٧٨

● تعلن المحكمة الشرعية بالزلفي بانه تقدم اليها المواطن سليمان عبدالله ابراهيم الدويش طالبا حجة استحكام الملك والده الزراعي الواقع بالبطين الشمالي بالزلفي والمعروف بالقصير حيث انه ملكه بالاحياء من مدة ٢٥ عاما ويحتوي على بئر ارتوازي وتخيل وبيت واثل ويتكون من قطعتين القطعة الثانية وهي الجنوبية حدودها واطوالها كما يلي : شمالا : ملك عبدالله الصالح الدويش وطول الحد ١٤٤م . جنوبا : شارع وطول الحد ١٤٤م . شرقا : ارض حكومية وطول الحد ٦٠٠م . فمن له معارضة فليتقدم لهذه المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره والله الموفق .
٣٣٧٧

● تعلن المحكمة الشرعية بالزلفي قسم المساعد بانه تقدم اليها المواطن حمود ابن سليمان الطريقي طالبا حجة استحكام لبيت والده سليمان الدارج عليه بالاحياء الشرعي والذي حدوده واطواله كما يلي : شمالا : بيت حمد البدر وطول الحد ٩٠ر١٣م . جنوبا : حوش حمد البدر وطول الحد ٣٠ر١٥م . شرقا : بيت الجريسي وطول الحد ٣٠ر١٣م . غربا شارع وطول الحد ١٣م . فمن له معارضة فليتقدم لهذه المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره والله الموفق .
٣٣٧٦٠

● تعلن المحكمة الشرعية بالزلفي بانه تقدم اليها المواطن راشد العبدالله العبيد طالبا حجة استحكام الملك والده عبدالله العبيد المنصور وعمومته محمد وسلطان وصالح الواقع بالقبليات في مدينة الزلفي ويحتوي الملك على نخل وبئر واثل وبيت وقد آل اليهم بالاحياء من مدة تزيد عن ٨٠ سنة وحدوده واطواله كمايلي : شمالا : ارض بياض وطول الحد ١٦٥م . جنوبا : مزرعة المنديل وطول الحد ٦٥م . شرقا : طريق اللغيفه واللغف المسقلت وطول الحد ٢٠٠م . غربا : ارض بياض وطول الحد ١٦٣م . فمن له معارضة فليتقدم لهذه المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره والله الموفق .
٣٣٧٥

● يعلن حيدره محمد عبدالله (حضرمي)عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٨٣٩١٥ تاريخ ١٣٩٨/٧/٣٠هـ الصادرة من مرور الرياض . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر .
٤/٧٠٥٣٧

● يعلن مساعد احمد اسلام (سعودي) عن فقد استمارة سيارة تويوتا ديانا نقل م٧٨ رقم ٧٦٣٥٤٠ الصادرة من مرور الرياض . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر .
٤/٧٠٥٣٧

● يعلن علي محمد عبدالله (حضرمي) عن فقد استمارة سيارة تويوتا هايلكس م٧٨ رقم ٥٠٦٩٤١ الصادرة من مرور الرياض . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر .
٤/٧٠٥٣٩

● يعلن ضاهر عجه محمود (جيبوتي) عن فقد اوراق مبايعة سيارة داتسون م٧٤ رقم ٣٥٦٧٥ الصادرة من الرياض علما ان الاستمارة باسم حسن محمد سندي . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر .
٤/٧٠٥٤٠

● تعلن رئاسة محاكم منطقة حائل انه تقدم اليها المدعو / راشد المنصور الاشقر الوكيل عن على الصالح المهنا طالبا حجة استحكام على الملك الزراعى الواقع فى حدرى البلاد وانه نزع منه جزء لصالح طريـــق حدري البلاد ومجموع مساحة ما نزع ٥٠ر٧٦٤م٢ وحدود واطوال الجزء المتبقى كما يلى :
شمالا ابتداء من الزاوية الشمالية الغربية باتجاه الشرق بطول ٣٠ر٨م ثم ينكسر الحد نحو الجنوب بطول ٣٣م ثم ينكسر الحد نحو الشرق بطول ٤٠ر٢م ثم ينكسر الحد قليلا نحو الجنوب الشرقى بطول ٥٠ر٦م ثم ينكسر الحد نحو الجنوب الى نهايته بطول ٥٠ر١٨م يلى ذلك بعض ملك المهنا وبعض ملك الحميان وبعض شارع نافذ عرض ٥٠ر٥م جنوبا ابتداء من الزاوية الجنوبية الشرقية باتجاه الغرب بطول ٨٠ر٤٣م ثم ينكسر الحد قليلا نحو الجنوب الغربى بطول ٤م ثم ينكسر الحد نحو الغرب بطول ٣٠ر١٢م ثم ينكســـر الحد نحو الشمال الغربى بطول ٨م يلى ذلك ملك حميان شرقا شارع عرض ٤م بطول ١١م غربا ابتداء من الزاوية الجنوبية الغربية باتجاه الشمال الشرقى بطول ٥١م ثم ينكسر الحد نحو الشمال بطول ٧٠ر١٥م يلى ذلك شارع ومجموع المساحة المتبقية ١٣٤٠م٢ وقد احيل الطلب المذكور لفضيلة الشيخ مسفر الدخيل فمن له معارضة فليتقدم لهذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره والله الموفق .
٤/٢٣٤٢

● تعلن المحكمة الشرعية بعنيزة انه تقدم اليها المواطن على المحمد العبدالعزيز الضيف طالبا حجة استحكام لكامل الارض الواقعة باليتيمه الدارجة عليه بطريق الشراء المحدود :
من الشمال شارع عرض ٦ امتار اخرج من ملكه بينه وبين محمد المطلق بطول ٠٠ر٢٥٦م٢ ومن الجنوب ملـــك الشـــحينان واخوانـــه . بطـــول ٥ر١٦٨م٢ ومن الشرق ملك عثمان الونين سابقا وسليمان الصغير بطول يبدامن الشمال الشرقى ويتجه جنوباً ٦٠ر٤٢ ثم جنوب غرب بطول ٧٠ر١٤٢ يفتتــح الطول ٣٠ر١٨٥م٢ ومن الغرب ملك ابراهيم السليمان النجيبانى بطول ٠٠ر١٢٠م٢ مجموع المساحة و ٢٧٠٠٠ سبعة وعشرين الف فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة فى مدة لا تتجاوز شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان . والله الموفق .
٤/٢٣٤٣

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية فى حفر الباطن المواطن مزود بن زويع حجل الشمري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٠٣٠٦ وتاريخ ١٣٩٨/٨/٧هـ سجل حفر الباطن قد فقد منه .
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية فى حفر الباطن او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدونتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .
٣٦١٠

● تعلن المحكمة الشرعية بقرية انه تقدم اليها المواطن سويعد بن فهد بن جدعان المطيري طالبا حجة استحكام لكامل بيته الواقع في المطيوي الدارج عليه بطريق الاحياء الشرعي من الشمال شارع بطول ٢٠م ومن الجنوب : ارض فهيد بن جدعان بطول ٢٠م . ومن الشرق ارض حزام بن مسعود بطول ٢٠م . ومن الغرب ارض مطر بن سعد بطول ٢٠م . فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لاتتجاوز شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق .
٤/٧٠٥٢٣

● تعلن المحكمة الشرعية بميسان ببالحارث للعموم انه تقدم لها المواطن يحيى بن علي عطيه البحيوي الحارثي وانها اليها قائلا ان من الجاري في ملكي وحوزتي وتحت تصرفي كامل الاراضي الزراعية العثري وهي عبارة عن مدرجات بوادي اليحيى بلاد بالحارث والمسماه عند اهل الوطن (شعبة المطرد) والت الي بطريق الشراء الشرعي والمحدودة بمايلي : شرقا ملك عيال عبد الله بن عيظه البحيوي الحارثي وتمام الحد حربي بن مشيقي الحليصي غربا : الارض البيضاء ثم ملك منسي بن مشيقي الحليصي الحارثي . شمالا السكه العامه . جنوبا : ملك حربي بن مشيقي الحليصي الحارثي . فمن له معارضه في ذلك التقدم للمحكمة المشار اليها خلال شهرين من تاريخه والله الموفق .
٤/١٥٩٧

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في جدة المواطن مريف عبدالله علـــي الشهري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٠١٩٧ وتاريخ ٧٨/١٠/١٦هـ سجل جدة قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في جدة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدونتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .
٤/١٥٩٦

● تعلن المحكمة الشرعية بحداد بني مالك للعموم : انه تقدم اليها المدعو صالح عمر محمد المالكي قائلا : ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البلدان الزراعية المسقوي الكائنة جميعا بوادي شقاوه احد اودية بني ملك والذي حدودها كالاتي :
١ ـ الركيب الزراعي المسقوي المسمى سد ابن قهيان ويحدها شمالا ملك عيد بن عمر وغربا وجنوبا ملك صويلح بن عمر وشرقا القضا وسقياها من بئر زبيده على حسبة لراضيها .
٢ ـ الركيب الزراعي المسقوي المسمى السبلوت ويحده شمالا وجنوبا الفضاء وغربا ملك عيد عمر وشرقا ملك صويلح عمر وسقياه من بئر زبيده علي حسبة اراضيها .
٣ ـ البلاد المترادفه الزراعية المسقوي وعددها اثنين المسماه العرضات يحدها شمالا : الفضاء وغربا : ملك سالم بن سعيد وجنوبا ملك صويلح عمر وشرقا حوازيرها وسقياها من بئر العروس على حسبة لراضيها .
٤ ـ البلاد الزراعية المسقوي المترادفه وعددها ثلاثة المسماه الوريين والمساقي ويحدها شمالا السيل النافذ وغربا وجنوبا مسيل السيل وشرقا املاك كل من عبدالرحيم وصويلح ابنا عمر وسقياها من بئر العروس على حسبة اراضيها .
والتي آلت اليـــه جميع الممتلكات المذكورة اعلاه بطريق الارث الشرعي من والده الذي توفي وانحصر ارثه في المنهي وفي اخوانه محيـل عمر . محمد عمر ، عيد عمر ، صويلح عمر ، عبد الرحيم عمر ، واخواته ، رقما عمر ، صالحه عمر ، فاطمه عمر ، خضراء عمر ، تركية عمر ، مباركه عمر . دخيله عمر . ومالنهى عنه هو قسمة مع اخوانه المذكورين اما قسم اخواته فهو مشاع بينهم وطلب اعطائه حجة استحكام فمن له معارضة في المنهي عنه اعلاه فعليه التقدم لهذه المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره والله الموفق .
٤/١٥٩٥

● تعلن المحكمة الشرعية بالنماص انه تقدم الى فضيلة العضو القضائي المواطن مرعي عبدالله حمدان الشهري وانهى قائلا : ان من الجاري في ملكي وتحت تصرفي قطعة الارض السكنية الواقعة في رهوة العرش بالقرب من قرية آل جميرة الدارجة علي بالشراء الشرعي بموجب صك المشتري رقم ٢٧٣ في ١٤٠٢/٤/١٦هـ والمحدودة : من الشمال خط السيارة بطول ٥٠ر٢٢م . ومن الجنوب ملك محمد بن صعيلن بطول ٥٠ر٢٢م . ومن الشرق : ملك محمد صعيلن بطول ٢٤م . ومن الغرب ملك ورثة عوض بن محمود بطول ٢٤م . والارض المذكورة تخصني وليس لي فيها مشـــارك ، وارغب في اجراء مقرونه نحو اعطائي عليها حجة استحكام . والمحكمة تعلن لمن لديه معارضة فعليه مراجعة المحكمة في خلال شهرين من تاريخ نشر الاعلان والله الموفق .
٤/١٥٩٤

● تعلن المحكمة الشرعية بالخرمه انه تقدم اليها المواطن منصور بن محمد العبيق طالبا حجة استحكام لكامل الملك الزراعي الواقع في الذغميه بالخرمه الدارج عليه بطريق الاحياء والمشتمل على خمس ابار ونخل واثل وليمون وعنب المحدود بالحدود الاتية :
شمالا : ملك ناصر بن وغش السدري بطول ٩٠٠م
جنوبا : شارع بطول ٩٠٠م
شرقا : الوادي بطول ٢٠٦م
غربا ارض يدعيها المنهي بطول ٢٠٦م
طالبا حجة استحكام بذلك فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهرين من تاريخ نشره واذا مضى شهرين ولم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم .
٤/١٦٠٠

● تعلن المحكمة الشرعية ببني سعد للعموم انه تقدم اليها المدعو سعد بن لافي بن احمد النفيعي ، وانهى قائلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه بمفرده كامل البيت ارضا وبناء المقام بالبناء القديم الواقع بقرية الصحن ببني سعد والايل اليه بطريق الاحياء الشرعي منذ عام ١٣٨٤هـ كما جاء في انهائه والمحدوده الدار كالتالي :
من الشرق الميدان ملتقى الطرق .
ومن الغرب الشارع
ومن الجنوب الشارع
ومن الشمال ـ ارض المنهي نفسه
ويطلب اعطائه حجة استحكامفمن له معارضة على ذلك يراجع المحكمة المشار اليها اعلاه في مدة اقصاها شهرين من تاريخ اعلانه ـ والله الموفق .
٤/١٥٩٩

● يعلـــن شيـــخ الديـــن مهـــدي يوســف مصري الجنسية عن فقد جواز سفر سوداني رقم ٦٩٨٢٠ تاريخ ١٩٨٠م الصادرة من الخرطوم . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى السفارة السودانية بجدة وله الشكر .
٥٦٩

● تعلن المحكمة الشرعية بعفيف انه انهى اليها المدعو سعد بن عمار بن ناجي المطيري ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الواقعة في هجرة ام ارطا بشمال عفيف بحوالي ١٢٥كم المحدودة بالحدود الاتية : جنوبا : ارض سعود بن عمار المطيري بطول ٢٠م وشمالا : شارع بطول ٢٠م . وشرقا : كل من بيت جفن بن حمد ومطر بن حمد بطول ٢٠م . وغربا : ارض خصيوي بن عمر المطيري بطول ٢٥م . وطلب حجة تملك له فعلى كل من له معارضه فى ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه . علما ان البيت المذكور محيا عام ١٣٩٠هـ .
٤/٣١٦٤

● تعلن مزنه شايع الخشيبان عن فقد جواز سفرها رقم ٤٦٣٣ تاريخ ١٣٩٩/٨/٧هـ الصادر من بريدة . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات بريدة وله الشكر .
١٥٤٦٥

● يعلن محمد الناصر الذيب عن فقد لوحة سيارة مرسيدس نقل السعودية رقم ٢٧٧٢١١ الصادر من مرور الدمام يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الزلفي .

● يعلن بداح مشعان السهيلي عن فقد لوحتين سيارة نقل السعودية رقم ٤٠٥٤٣٧٣ داتسون الصادرة من مرور الرياض . والثانية لوحة رقم ٦٧٩٦٦٣ نقل السعودية مرسيدس شاحنة صادرة من مرور الشرقية . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور حفر الباطن وله الشكر .
٦٣١٧

● يعلن عبدالله محمد السهلي عن فقد لوحة سيارة نقل السعودية رقم ١١٧٣٢ م٦٥ لوري فورت الصادرة من مرور الرياض . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور حفر الباطن وله الشكر.
٦٣١٨

● يعلن مبارك عيد السهلي عن فقد لوحة سيارة داتسن نقل السعودية رقم ٧٠٠٤٤٤٤ الصادرة من مرور الشرقية . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور حفر الباطن وله الشكر .
٣٦١٩

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في حفر الباطن المواطن متروك هزاع خلف الظهراني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٧٣٣٩ وتاريخ ١٣٩٥/١٢/٢٨هـ سجل الحفر قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية في الحفر او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدونتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .
٣٦١٥

● يعلن محمد متعب مبارك الميموني عن فقد استمارة سيارة مرسيدس سكس رقم ٦٩٠١٤٦٠ تاريخ ١٤٠٠/١١/٢٧هـ الصادرة من مرور القصيم . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور حفر الباطن وله الشكر .
١٦٥١

● يعلن محمد فايز السبيعي عن فقد لوحة سيارة نقل السعودية رقم ٣١٦١٥ الصادرة من مرور الرياض . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور حفر الباطن وله الشكر .
٣٦٢٠

● يعلن بخيتر سلامة سعيد العنزي عن فقد استمارة ارض رقم ١٢٤٢٧ تاريخ ١٣٩٨/٨/١هـ الصادرة من بلدية حفر الباطن . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى بلدية حفر الباطن وله الشكر
٣٦٢١

● يعلن مطوب فايز المطيري عن فقد صك شرعي رقم ١٦٩٥ تاريـــخ ١٣٩٧/٦/٥هـ الصادر من كتابة عدل حفر الباطن . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى محكمة حفر الباطن وله الشكر .
٣٦٢٢

● يعلن سالم فريح حمد المشهوري عن فقدان ختم محل . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى محل سالم فريح بتبوك او الاتصال بتلفون ٢٩٨٥٤ وله الشكر .
٢٨١

● يعلن عبدالله عيد البلوي عن فقدان استمارة سيارة رقم ٣١٦٩٢٨ ولوحة سيارة رقم ٣١٦٩٢٨ صادرة من مرور تبوك يرجى ممن يعثر عليهما ان يسلمها الى مرور تبوك وله الشكر .
٢٨٨

● يعلن احمد جمعان الغامدي عن فقدان رخصة قيادة رقم ٥٨٧٦ تاريخ ١٤٠٠/١/٢٢هـ صادرة من مرور تبوك يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور تبوك وله الشكر .
٢٨٧

● يعلن صالح خلف البلوي انه اشترى عشرة اسهم من شركة كهرباء تبوك خاصة باسم السيد مفرح محمد طالع قحطاني رقم المساهمة ٢٨٥ . ونظرا لعدم تسلمه الشهادة الاصلية فانه يعلن عن احقيته دون غيره في ملكية هذه الاسهم المشتراة والارباح العائدة عليها بعد استخراج بدل فاقد عنها .
٢٨٥

● يعلن علي عبدالمحسن السيف عن فقد استمارة سيارة رقم اللوحة ٦٢٨٢٤٠ السعودية (بيوك) اللون عنابى موديل ٧٩ سبور على من يجدها ان يسلمها لمرور الرياض وله الشكر
٤/٢٤٥٨

● تعلن المحاكم الشرعية الكبرى بالطائف للعموم بانه تقدم اليها المدعو عواض ذياب ناجي الثقامي بطلب حجة استحكام على كامل قدار الكائنة فى قرية السيل الصغير ارضا وبناء والمحدود بالحدود الاتية :
يحدها شرقا ـ شارع نافذ
يحدها غربا ـ شارع نافذ
يحدها شمالا شارع علم .
يحدها جنوبا ممر يفصلها عن ملك رجا غفين واخوانه
فمن كان له معارضة فليتقدم الى المحاكم الشرعية الكبرى بالطائف فى مدة اقصاها شهرين من تاريخ نشره والله ولى التوفيق .
٤/١٥٩١

● يعلن يونج بوت بنى ري ، تايلندي الجنسية عن فقدان بطاقة اقامة رقم ٩١ وتاريخ ١٤٠١/٢/٦هـ الصادرة من جوازات الطائف . فعلى من يجدها يسلمها الى مزارع فقيه للدواجن او جوازات الطائف وله الشكر .
٤/١٥٩٠

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالطائف للعموم انه تقدم اليها المدعو شعق بن مهيزع بركات الجودي بطلب حجة استحكام على كامل البلاد العائدة له المسماة محمله الواقعة فى وادي العرفاء من ضواحي الطائف . المحدودة:
شرقا ملك فقيها (مزارع فقيه للدواجن) .
وغربا السكة النافذة والفاصلة بين ملكي المنهى وملك عبد الله بندقس .
وشمالا ملك عبد الله بن ضافي [illegible]
وجنوبا الردم الابيض .
فمن كان له معارضة فى ذلك فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره والله الموفق . ٤/١٥٨٩

● تعلن المحكمة الشرعية بهبة انه تقدم اليها المواطن سالم بن فريح بن هملان الوهبى طالبا حجة استحكام لكامل بيته الواقع بالحارة الشمالية بقبه الدارج عليه بطريق الهبة من الامير جلال بن عبد المحسن العزم عام ١٣٧٩هـ المحدود :
من الشمال شارع بطول يمتد نحو من الغرب نحو الشرق بطول ٨٣م .
ومن الجنوب ارض حريبيد بم عبد الله الوهيبى بطول يمتد من الشرق نحو الغرب بطول ٤ر١٦ م ثم يتجه نحو الجنوب الشرقى بطول ٤٠ر١٧ م ثم ينعطف نحو الجنوب الشرقى ٥ر٢٣ مترا ثم ينعطف نحو الغرب بطول ٥ر٦٠ متر
ومن الشرق شارع بطول ٦١ واحد وستون مترا .
ومن الغرب يحدها شارع بطول ٥٠ر٦٤ اربع وستون مترا وخمسون سنتى . فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة فى مدة لاتتجاوز شهر من تاريخ نشرهذا الاعلان والله الموفق .
٣٦١١

● يعلن عبد الله على العجري عن فقد رخصة قيادة سيارة خاصة رقم ١٠٥٣/د وتاريخ ١٤٠٠/٨/١٧هـ الصادرة من مرور الطائف .
فعلى من يجدها يسلمها الى مرور الطائف قسم الرخص وله الشكر .
٤/١٥٩٢

● يعلن المدعو فيصل بن عبدالرحمن بن عبدالله السعدون عن رغبته فى اضافة اسم جده عبدالله وذلك بشهادة ميلاده رقم (٢١٣٢) وتاريخ ١٣٨٧/٩/١٥هـ الصادرة من الرياض وليصبح اسمه بعد الاضافة . فيصل عبدالرحمن عبدالله السعدون فمن له معارضة فليتقدم الى الاحوال المدنية بالرياض خلال شهر من تاريخه والله الموفق .
٤/٢٤٦٣

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية فى الرياض المواطن محمد عباده حريثان العنزى مفيدا ان دفتر حفيظةنفوسه رقم ٤٢-٦/٨١١٥١ وتاريخ ١٣٨٥/٦/١٦سجل الرياض قد فقد منه .. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية فى الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدونتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .
٤/٧٠٥٥٦

● يعلن سمو الامير مساعد بن عبد الله بن عبد الرحمن عن فقد لوحة سيارة دودج ماغنوم رقم ٨٠٠٣٦٤ م٧٩ خ السعودية الصادرة من مرور الرياض .. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر .
٤/٧٠٥٥٣

● يعلن حكمت ايجكلين تركى الجنسية عن فقد بطاقة اقامة رقم ٣٤٠٣٦ تاريخ ١٤٠٢/٤/١٣هـ الصادرة من جوازات الرياض .. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض وله الشكر .
٤/٧٠٥٥٤

● يعلن على احمد عقيل عن فقد رخصة قيادة خصوصى رقم ٩٥٣٥٠ تاريخ ١٣٩٦/٦/١١هـ الصادرة من مرور الرياض .. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر .
٤/٧٠٥٥٠

● يعلن مسعود سليمان عن فقد شنطة ملابس لون بنى بسحاب تاريخ ١٤٠٢/٤/٢٤هـ فى طريق الحجاز الرياض وبداخل الشنطة حلى وملابس .. يرجى ممن يعثر عليها ان يتصل بتليفون ٧٤٥٤٩٢٨ الطائف وله مكافأة مالية .

● يعلن مسعد على محمد (يمنى) عن فقد رخصة عمل رقم ٥٧٢٣ تاريخ ١٣٩٨هـ الصادرة من مكتب العمل بالطائف .. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالطائف وله الشكر .

● يعلن برهان الدين (باكستانى) عن فقد جواز سفر رقم ٢٩٤٧٧٦ تاريخ ١٩٧٨/٦م الصادر من كراتشى .. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى السفارة الباكستانية ـ او جوازات الرياض وله الشكر .

● تعلن المحكمة الشرعية بالقريع بنى ملك انه تقدم اليها المدعو مساعد بن احمد بن محمد المالكى وانهى قائلا ان من الجاري فىملك والدنا احمد بن محمد بن سعيد المالكى كامل البلاد الزراعية الواقعة بوادي مهور بنى ملك قرية العين احد قرى بنى ملك والتى اسماؤها وحدودها كالتالى :
١ ـ الركيب المسمى العليا . ويحده من الشمال ملك حسن بن عواض واخوه حسين بن عواض . ومن الجنوب مجرة بئر الرغايا ، ومن الشرق ملك عوض بن جار الله واخوانه ومن الغرب الطريق النافذ لبئر الضريب وهو مسقوى وسقياه من بئر الرغايا على حسبة اراضيه .
٢ ـ ركيب ابا لثفراى . ويحده من الشمال زابنه وطريق السيارة . ومن الجنوب ملك سالم بن مسفر وملك عوض ابن جار الله واخوانه . ومن الشرق الفضاء . ومن الغرب ملك حسن بن عواض واخوه حسين بن عواض . وهو عثرى .
٣ ـ ركيب الحبسة . ويحده من الشمال زاينه وملك المنهى وملك حسن بن عواض واخوه حسين بن عواض ومن الجنوب الفضاء ومن الشرق الفضاء ومن الغرب الفضاء وهو عثرى .
٤ ـ ركيب الغرابة ويحده من الشمال زابنه وملك حسن بن عواض واخوه حسين بن عواض . ومن الجنوب ملك مساعد بن مفلح المالكى . ومن الشرق الطريق النافذ . ومن الغرب ملك خميس بن مفلح المالكى ، وهو عثرى . وقد آلت اليه تلك الممتلكات بطريقة الارث الشرعى من والده محمد بن سعيد المتوفى وقد توفى والده مساعد وترك هذه المحدودات اعلاه لورثته وهم المنهى مساعد بن احمد بن محمد المالكى بالوصاية عن اخوانه واخواته ووالدته . ووالدوالدهالمتوفى ، اخوانه وهم محمد بن احمد بن محمد المالكى وسالم بناحمد بن محمد المالكى وسعد ابن احمد بن محمد المالكى ودخيل الله ابن احمد بن محمد المالكى وحمدان بن احمد بن محمد المالكى وتركى بن احمد بن محمد المالكى وسعيد بن احمد بن محمد المالكىواخواتهومن :جرادة بنت احمد بن محمد ، وحمده بنت احمد بن محمد وسعدية بنت احمد بن محمد وصالحة بنت احمد بن محمد ووالدتهم مسفرة بنت صالح بن عمر المالكى ووالدة والده المتوفىحميدة بنـــت مسفر عطية المالكى .
ويطلب اعطائهم حجة استحكام على تلك الممتلكات اعلاه . فمن له معارضة فى ذلك فعليه مراجعة المحكمة الشرعية بالقريع خلال شهرين من تاريخه وبالله التوفيق .
٤/١٦٠٨

● تعلن المحكمة الشرعية بحداد بنى مالك للعموم انه تقدم اليها المدعو محمد صالح محيل المالكى قائلا ان من الجاري فى ملكى وتحت تصرفى كامل الغرفتين المبنية بالطوب والمسقفة بالخشب وحوشها المبنى بارتفاع مترين بقرية القهب بوادي الحضن ببنى ملك والمحدودة شرقا وشمالا الفضاء وجنوباً وغربا ملك المنهى واطلب حجة استحكام على ذلك .
فمن له معارضة فى المنهى عنه التقدم لهذه المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره والله الموفق .
٤/١٦٠٧

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بتبوك للعموم بانه تقدم لها المواطن عودة عبيد سليمان العطوي منهياً بان من الجارى فى ملكه وتحت تصرفه كامل الارض الزراعية الواقعة بحى مركز شقرى بتبوك الايلة اليه بالاحياء الشرعى وذلك بموجب التقرير الفنى رقم ١١٥ والمحدودة :
شمالا : سليمان عبيد بطول ١٠٠ م
جنوبا : فضاء بطول ١٠٠ م
شرقا : خط سيارات بطول ١٠٠ م
غربا : وادي بطول ١٠٠ م
ويطلب اعطائه حجة استحكام بذلك فكل من لديه معارضة حيال طلب المذكور فليتقدم لهذه المحكمة خلال شهرين من تاريخه مصطحبا معه مايثبت معارضته والا فسوف يجري اللازم والله الموفق .
٤/٢٨٦

● يعلن نارسيسو روسالس ، فليبنى الجنسية عن فقد بطاقة اقامة رقم ٣٧٦٥ /ش وتاريخ ١٤٠١/٦/٢هـ الصادرة من جوازات الطائف .
فعلى من يجدها يسلمها الى مؤسسة بن لادن بالطائف او جوازات الطائف وله الشكر .

اعلانات متفرقة

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمة للعموم ان سعيد بن خضران بن احمد المالكى تقدم اليها بطلب حجة استحكام لكامل الدار ومسقفه بالخشب المشتملة على مسلكن سفلية بمنافعها الشرعية الكائنة بشرائع المجاهدين على يسار الذاهب الى الطائف شمال الخط شرقا شارع الاسفلت وبه باب . غربا السكة النافذة والفاصلة بين هذا المحدود وملك فلحان بن دحيم العتيبى وبها باب شمالاشارع الاسفلت وبه باب . جنوبا السكة النافذة والفاصلة بين هذا المحدود وملك مرزوق بن مريزيق العتيبى وبها باب فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة فى مدة شهر من تاريخه واذا مضى الشهر ولم يعارض احد فى ذلك يجرى اللازم نحو طلبه ولاعلان العموم حرر .

٤/٤٨٧

● يعلن نيب عبدالله نيب الدوسري عن فقد صك ارض رقم (٢/٢٥٨) تاريخ ١٤٠٢/١/١٧هـ الصادر من كاتب عدل الخرج الواقع فى السعودية الجديدة بالخرج . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى كتابة عدل الخرج وله الشكر .

٢/٢٤٥٦

● يعلن شوقار بلال عبدالرحمن عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٢٩٤ تاريخ ١٤٠٢/٣/٣٠هـ الصادرة من جوازات الخرج . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى المصانع الحربية ادارة شئون الافراد وله الشكر .

٤/٢٤٥٧

● يعلن ناصر بن سند بن ملقى الشمري عن فقد صك ارض رقم ٩/٦٧٨ تاريخ ١٤٠٠/٥/٢٨هـ الصادر من سجلات محكمة عدل الرياض الاولى يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى كاتب عدل محكمة الرياض وله الشكر .

٤/٧٠٥٤٤

● يعلن ناصر بن سند بن ملقى الشمري عن فقد صك ارض رقم ٩/٧ تاريخ ١٤٠٢/١/١١هـ الصادر من سجلات كتابة عدل الرياض الاولى يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى كاتب عدل محكمة الرياض وله الشكر .

٤/٧٠٥٤٥

● يعلن ناصر بن شديد العجمى عن فقد لوحة سيارة هاي لوكس ونيت م٨١ رقم (٤٠٢٠١٥٢) الصادرة من مرور الرياض . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر .

٤/٧٠٥٤٦

● تعلن شركة اسمنت اليمامة عن فقد استمارة سيارة تويوتا كراون رقم (٢٣٨٣٠) م ٧٤ فى السعودية الصادرة من مرور الرياض . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض او شركة اسمنت اليمامة ت (٤٩٥١٣٠٠) الرياض وله الشكر .

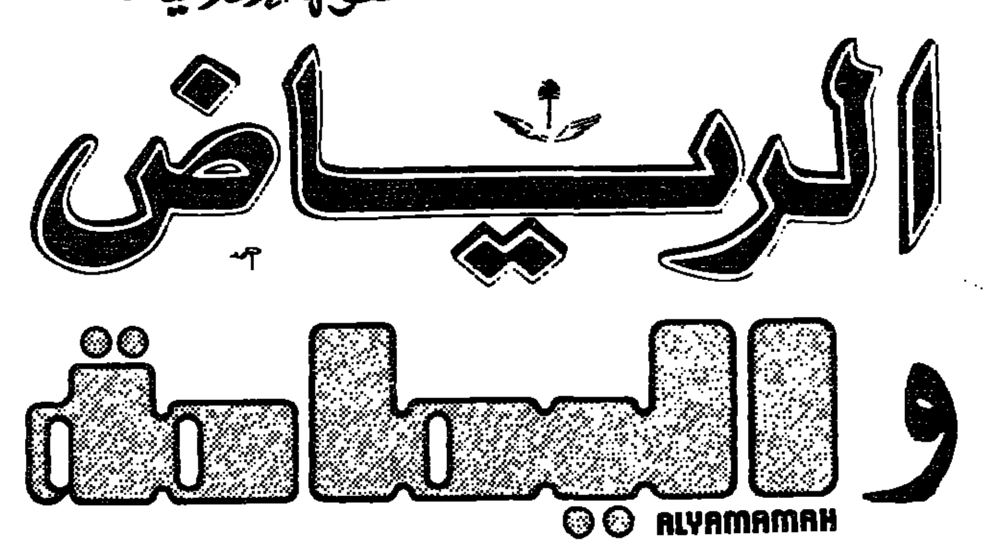
٤/٧٠٥٥٥

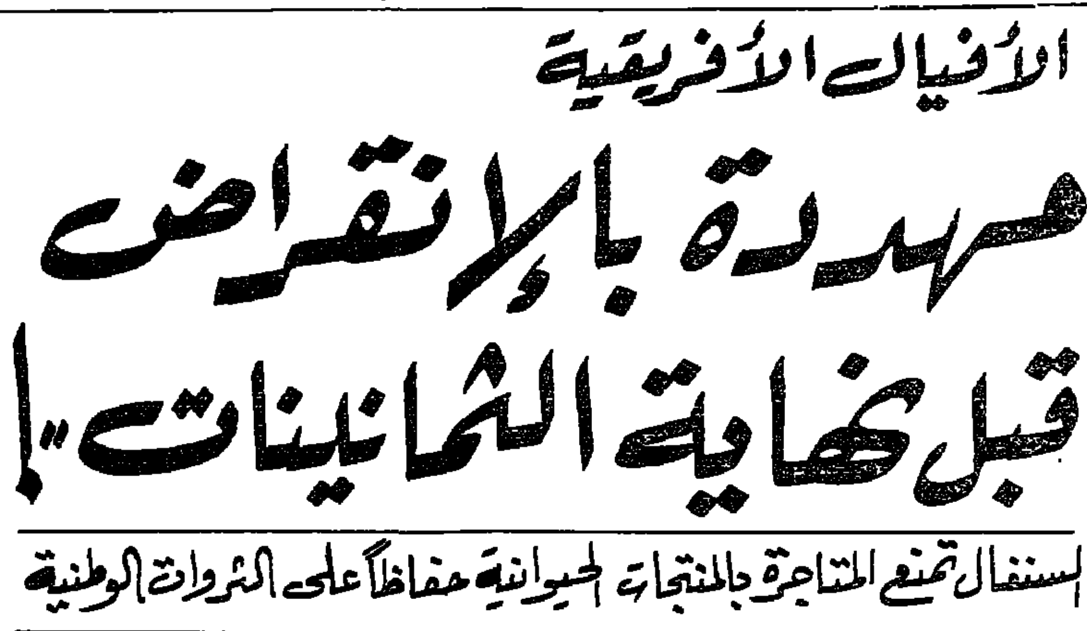
● يعلن للمرة الثانية جميل عبدالسلام غانم سوري الجنسية عن فقد جواز سفره رقم (١٦٠٧٣٢) تاريخ ١٩٧٩/٣/٢٤م الصادر من حلب . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى مؤسسة الجعفري ص . ب (٤٠٤٦٥) بالرياض وله الشكر .

٤/٧٠٥٥٦

● يعلن ابراهيم على حسن النعمى عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم (٣٧٧٣٨) تاريخ ١٣٩٩/١١/١٨هـ الصادر من مرور الرياض واستمارة سيارة تويوتا هايلكس م ٧٦ رقم اللوحة (٢٠٨٣٥٢) صادرة من الرياض . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض . وله الشكر .

٤/٧٠٥٥٧





الأفيال الأفريقية مهددة بالإنقراض قبل نهاية الثمانينات!

السنغال تمنع المتاجرة بالمنتجات الحيوانية حفاظاً على الثروات الوطنية

فقر القروي الأفريقي يدفعه للمتاجرة بعاج الأفيال



● بقى منها ١٧٠ فيلا فقط في السنغال

كانت الافيال الافريقية الضخمة تقطن اساسا معظم مناطق افريقيا الكثيفة الأشجار . ويروي التاريخ انها كانت توجد في الشمال الافريقي ايضا ايام الامبراطورية الرومانية . ونذكر جميعا قصة القائد (هنيبعل) الذي هاجم روما في عقر دارها مستخدما الافيال لنقل جيشه عبر جبال البرانس الشاهقة الا ان هذه الافيال اخذت تنقرض تدريجيا بفعل عمليات القنص واقتلاع الاشجار وزحف الصحراء وقد ظل بعضها يعيش فعلا في تلك النواحي حتى القرن الماضي .

الا ان استمرارية صيدها بشكل كثيف طمعا بعاجها قلص عددها بشكل كبير . بحيث ناهز عدد ما اصطيد منها في الكونغو زائير فقط بين عامي ١٨٨٩ و ١٩٤٦ ٠٠٠ر٥٨٥ فيل . كذلك عمل تغيير معالم القارة والاستصلاحات الكثيفة التي شهدها قطاع الحقول وطرق المواصلات وازدياد الرقعة السكانية على تعكير طرق الهجرة التاريخية لقطعان الافيال هذه فكان ان اختفى وجودها من معظم مناطق شمال بحيرة تشاد وجنوب القارة .

اما في منطقة غرب افريقيا فان منتزه نيوكولو كوبا في جنوب شرق السنغال هو المنطقة الوحيدة التي يشاهد بها الافيال في الوقت الراهن . ولكن من يضمن ان هذه الحيوانات الرائعة لن تنقرض من تلك المنطقة ايضا غدا ! ان الانباء الاخيرة الصادرة عن مسئولي هذا المنتزه الوطني تدعو للقلق . فقد ظهر منها ان ربع عدد هذه الافيال التي تعيش في المنتزه قد تم ابادتها فيما بين عامي ١٩٨٠ و ١٩٨١ الماضيين .

يقتلونها وينزعون انيابها ..

وتقول البيانات انه فيما تم احصاء وجود ٢٢٣ فيلا في هذه المنطقة عام ١٩٨٠ فان هذا العدد انخفض الى ١٧٠ فيلا فقط بعدها بسبعة اشهر ومعظمها من الافيال الصغيرة واليافعة والاناث وبضعة افيال كبيرة بالغة فقط . وقد اتضح من التحقيق ان تكالب تجار العاج من وطنيين واجانب كان وراء هذه المذبحة المستمرة بحيث احصيت ٣٠ جثة فيل مقتولا رميا بالرصاص في مسافة لاتزيد عن ستة كيلومترات وقد انتزعت انيابها العاجية واذيالها . ولكن كم من الافيال التي تم اغتيالها ايضا في الادغال والاجمات وماهو العدد الحقيقي لها ؟ ان عددها مرتفع دون ريب ايضا .

ولدى قيام المسئولين عن الحفاظ عن هذه الحيوانات بمسح المنطقة جويا بواسطة طائرة هليكوبتر ، تبين لهم ان الافيال نفرت مذعورة للتجمع في نقاط بعيدة داخل هذا المنتزه الذي تبلغ مساحته ٠٠٠ر٩٠٠ دونم وذلك هربا من الملاحقة المستمرة من قبل الصيادين والتخلي عن مناطق عيشها المألوفة .

اما في وادي غامبيا وهي منطقة هامة بفعل علو منسوب النهر الجاري في هذا الوادي حتى في موسم الجفاف وحيث كان يتعايش نحو خمسين فيلا ضخما فلم يشاهد منها مؤخرا الا ثلاثة افيال فقط ويلاحظ احيانا تجوال بضعة افيال صغيرة منفردة بعد اغتيال امهاتها من قبل الصيادين .

نمو سلالي ضئيل ..

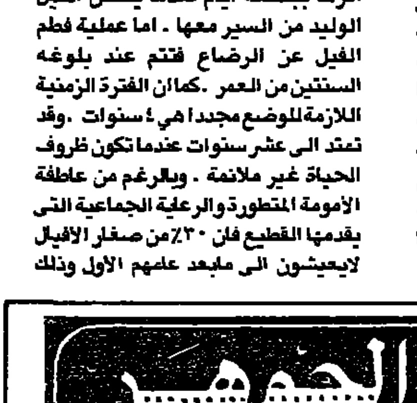
ان المتمعن في المعطيات الاساسية لخصائص الفيل الافريقي يتضح له عظم الاخطار التي تهدد استمرار هذا الفيل . فالنمو السلالي لهذه الافيال ضئيل جدا . وحتى تكون انثاه قادرة على الانجاب فيجب ان يكون عمرها ١٢ سنة والذكر ١٤ سنة . واما فترة الحمل فمن ٢٢ الى ٢٤ شهرا . وعند اقتراب هامن الوضع فان انثى الفيل تغادر محل تعايش القطيع بصحبة اثنتين اخريين لتنفرد في مكان هادىء حيث تلد . ثم تعاود الالتحاق بالقطيع اثرها ببضعة ايام عندما يتمكن الفيل الوليد من السير معها . اما عملية فطم الفيل عن الرضاع فتتم عند بلوغه السنتين من العمر . كما ان الفترة الزمنية اللازمة للوضع مجددا هي ٤ سنوات . وقد تمتد الى عشر سنوات عندما تكون ظروف الحياة غير ملائمة . وبالرغم من عاطفة الأمومة المتطورة والرعاية الجماعية التي يقدمها القطيع فان ٣٠٪ من صغار الافيال لايعيشون الى مابعد عامهم الأول وذلك بفعل افتراسهم من الحيوانات المفترسة او تعرضهم للامراض وان ٥٠٪ منهم يبلغون عادة مرحلة البلوغ الجنسي . ويتضح من هذا ان معدل نمو مجموعات الافيال بطيء جدا بحيث لايزيد عن ٥ الى ٧٪ سنويا . فاذا لم تتوقف هذه الممارسات الضارة في منتزه نيوكولو كوبا فان خطرا حقيقيا يتهدد وجود افيال السنغال بحيث تنقرض اخر مجموعة منها رقبل انقضاء العقد الحالي .

اوقفوا المذبحة ..

وجاء في تصريح صدر مؤخرا عن رئيس جمهورية السنغال ان بلاده تتعهد بالتمسك بسياستها الرائدة في المحافظة على الطبيعة وخاصة بما يتعلق بحماية الافيال . وقد منح مهلة اضافية قدرها سنة واحدة غير قابلة التجديد للتجار والصناعيين ليقوموا ببيع ما في حوزتهم من مصنوعات حيوانية المنشأ على ان يتم بعدها اتخاذ التدابير ضد من يقوم بهذه التجارة . كما شدد الرئيس على ضرورة تثقيف الاهلين وتوعيتهم حول الأهداف المنشودة من وراء المحافظة على الطبيعة كي يقوموا باحترامها والتقيد بموجباتها .

ان هذه التدابير بالطبع لاتكفي لوضع حد نهائي لعمليات الصيد الممنوع ولكنها قد تسهم بتخفيضها . ولايجب ان ننسى ان هذه المشكلة هي مشكلة افريقية عامة بحيث توجد في معظم الدول الافريقية وهي ذات طابع اجتماعي بفعل الفقر المدقع الذي يعاني منه القروي الافريقي العادي الذي لا يزيد دخله السنوي عن اجرة عمل يومين اوثلاثة للعامل الأوروبي الماهر . وهذا مايدفعه للضلوع في عمليات المتاجرة بعاج الأفيال طمعا بالربح الناجم عنها .

اما بالنسبة لمنطقة نيوكولو كوبا الموقوفة على الحفاظ على هذه الحيوانات فانها تعتبر اخر منتجع لهذه الثدييات يمكنها التعايش فيه فلذا قضي عليها هنا بادت حتما من مختلف بقاع القارة . وتجدر المقارنة هنا بين منتزهات شرق افريقيا الوطنية التي تحوي اعدادا اكبر من هذه الافيال ومناطق غرب افريقيا التي يتضاءل العدد بها مما يجب ان يكون حافزا للمسئولين في بلدان غرب القارة الافريقية ليعيروا هذه الناحية اهمية اكبر بعد اليوم في محافظتهم على الافيال والحيوانات والثروة الطبيعية .





تحقيق مصور خاص بـ الرياض

غشلت التحقيقات المبدئية في التوصل الى ايضاح سبب سقوط الطائرة اليابانية في خليج طوكيو . هذا ما اعلنه مسؤول حكومي ياباني وقال انه سيمضي وقت طويل قبل امكان التوصل الى راي نهائي .

وتأتي هذه التصريحات بالرغم من ما تناقلته وكالات الانباء العالمية بناء على تصريحات رسمية بان الطيار هو المتسبب الرئيسي في الحادث عندما واصل الضغط على جهاز الغاز الذي يرفع في الاتجاه المضاد قبل هبوط الطائرة على ارض المدرج وهذا يتعارض مع قواعد الهبوط الطبيعي .

وذكر المحققون اليابانيون ان مساعد الطيار وملاح الطائرة حاولا اصلاح الخطأ الذي ارتكبه الطيار والذى ادى الى سقوط الطائرة .

وكانت الكارثة الجوية قد اسفرت عن مصرع ٢٤ شخصا واصابة ١٢٤ اخرين بجروح بينما اعتبر ثلاثة من ركاب الطائرة في عداد المفقودين .

واوضح المحققون ان الطيار الذي نجا من الموت يعالج حاليا من صدمة نفسية كما اعرب يوكون تاكاجي رئيس الخطوط الجوية اليابانية عن استعداده لتحمل المسؤولية عن الحادث ومهد لذلك بتقديم استقالته لوزير النقل .

واذا كان سيجي كاتا فيري قائد الطائرة قد نجا من الموت الا انه فيما يبدو لن ينجو من العقاب القانوني حيث ان القوانين اليابانية تنص على سجن قائد الطائرة الذي يفشل في انقاذ اكبر عدد من الركاب في حالات الطوارىء بالسجن لمدة ٥ سنوات .

● الاسعاف الطبي للجرحى داخل زوارق الانقاذ

أغرب قضية أمام القضاء البريطاني :

طفلة معوقة تقاضي الطبيب

الذى أشرف على ولادتها ..

لأنه لم ينصح أمها بالإجهاض بها !!

لندن ـ أ.ف.ب .

قررت احدى محاكم الاستئناف البريطانية ان الطفل لا يستطيع مقاضاة الطبيب او الهيئات الطبية لانها تركته يخرج الى الحياة

فقد اقامت الطفلة مارس ماكاي (ستة اعوام) المصابة بالتخلف العقلي والتي ولدت عمياء وصماء تقريبا بسبب اصابة والدتها بمرض الحصبة اثناء فترة الحمل دعوى عن طريق عمها ضد احد الاطباء والادارة الطبية في ايسيكس (بالقرب من لندن) لانهما لم يوصيا والدتها باجراء عملية اجهاض !!

وذكر القضاة انها المرة الاولى التي تقام فيها دعوى من هذا النوع امام احدى محاكم بريطانيا او دول الكومنولث . وقرروا ان الطفل لا يمكنه اقامة دعوى ليعترض على مجيئه الى الدنيا !

إنتاج الأفلام العلمية .. مهارة بريطانية خاصة ..!

على الرغم من اضمحلال صناعة السينما في بريطانيا الا ان شركات الانتاج الامريكية الكبيرة تعتمد كثيرا على الاستوديوهات البريطانية لتصوير بعض الأفلام وخاصة تلك المتميزة بالخيال العلمي .. فقد تم انتاج اجزاء من فيلم « حرب الكواكب » الشهير في استوديو بريطاني زهيد المظهر الخارجي . كما ان أفلام «جيمس بوند» تنتج هي الأخرى في بريطانيا .

وفي كلتا الحالتين جاء المال من الولايات المتحدة الاميركية في حين جاءت المهارة الفنية من بريطانيا . ومن الخطأ انتقاء رجل واحد فقط من مجموعة الاشخاص الموهوبين الخبراء الذين يعملون لحسابهم الخاص والذين يعتمد انتاج هذه الافلام عليهم . ولكن بسبب ضيق المجال نختار واحدا من هؤلاء هو نورمان رينولدز ليكون بمثابة نموذج عن الاخرين .

فقد جاء اسمه في رأس لائحة اسماء الذين عملوا في اخراج فيلم « غزاة الفلك المفقود » بصفته مصمم انتاج .

وعمل مديرا فنيا لفيلمي « السوبرمان » من انتاج باينوود والفيلم « حرب الكواكب » . وينكب حاليا على تصميم انتاج الفيلم الثالث لحرب الكواكب وعنوانه «انتقام جيدي» . بعد ان اتم تصميم الفيلم الثاني وعنوانه «الامبيار ترد» .

ويزين رينولدز جدران مكتبه في ايلمزتري بصور لغابات يمكن استعمالها في فيلم جيدي . وتغطي الجدار المقابل رفوف ملأى بالمراجع عن تاريخ الملاحة وبنماذج مثل جناح الطائر الغريب الذي استعمل في فيلم الغزاة .

ويطرق باب مكتبه باستمرار صانعو نماذج جيدي وهم يحملون كتلا منحوتة من البوليستيرين للاستعمال كقلاع او معسكرات . لاخذ موافقته على شكلها والوانها .

ويقر رينولدز بان اهم عامل في اقناع غاري كورتز المنتج الاميركي لفيلم « حرب الكواكب » وشركة فوكس للقرن العشرين باعتماد استوديوهات ايلمزتري . كان رخص الانتاج النسبي في بريطانيا . ومع ان هذه الميزة مازالت قائمة فان الثغرة المالية قد ضاقت كثيرا عن ذي قبل . وهنالك اسباب اخرى غير قضية الاكلاف .

ويستخدم في فيلم جيدي عشرات من المصممين والنجارين والجصاصين والتقنيين والحرفيين ليضمن انجاز ما بين ٢٠ و ٣٠ نموذجا للافلام ووضع مخططاتها في أب (اغسطس) ١٩٨١ . في الوقت المحدد ليبدأ التصوير في ربيع ١٩٨٢ .

ويشير رينولدز الى تعرضه لضغوط شديدة سببها المال ايضا . ويذكر على سبيل المثال انه استقدم براندو لفيلم السوبرمان لمدة ١٢ يوما لقاء مبلغ ثلاثة ملايين جنيه استرليني . « فاقل تاخير من جانبنا يكون باهظ الكلفة . اضف الى هذا كلفة مدة استئجار المسرح . وكلما اختصرنا من وقت الاستعمال انخفضت الكلفة بالنسبة الى الشركة » .

ومما يذكر ان رينولدز دخل صناعة الافلام منذ ٢٠ سنة وبمحض المصادفة . وهو الآن في السابعة والاربعين من عمره . وقد نشأ وترعرع في لندن مع ان والديه من ويلز . وكان قد التحق بكلية صغيرة للفنون في ويلز قبل ان ينزل الى ميدان الاعلان .

وحدث مرة ان زار مع فريق اخر استوديوهات شبرتون القريبة من لندن اثناء انتاج فيلم « الطريق » لهوب كروسبى . وتجول في الاستوديوهات واعجب بكل ما راى . وبعد سنة التحق بشركة ام. جي. ام. كرسام من الدرجة الثانية في فيلم « تعال وطر معي » .

ويقول رينولدز . وقد اصبح الان قمة في صناعة الافلام ، ان العمل في هذه الصناعة شاق احيانا . اذ عليه ان يسافر حول العالم بحثا عن مواقع ملائمة لموضوعات الافلام . وحدث ان اضطر بحثا عن قصر صيني يصلح لفيلم « الغزاة » للسفر الى ادغال يوكاتان في المكسيك ثم الى هاواي ومنها الى سنغافورة وهونغ كونغ حيث عثر على قصور مناسبة الا انها كانت محاطة بابنية حديثة شاهقة . ثم توجه الى مكاو ومنها الى بينانغ حيث وجد ضالته المنشودة . ولما عاد الى نيويورك وجد ان مشهد القصر قد حذف من وقائع الفيلم .

مشهد من فيلم حرب الكواكب

الامم المتحدة تبحث عن متطوعين للقيام بخدمات تنموية لليمن

ينظم برنامج الامم المتحدة للمتطوعين التابع لبرنامج الامم المتحدة للتنمية ندوة دولية في صنعاء في الفترة من ٧ الى ١٣ مارس القادم لمناقشة تنظيم الخدمات الدولية للمتطوعين .

وتعقد الندوة التي يفتتحها العقيد علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية ـ تحت اشراف مشترك من الجمهورية العربية اليمنية وبرنامج الامم المتحدة للتنمية بمناسبة مرور عشر سنوات على انشاء برنامج المتطوعين .

ويبحث المشتركون في الندوة دور خدمات المتطوعين كاداء للتعاون في التنمية الدولية ـ اضافة الى مفهوم تعبئة المتطوعين في العقد الثالث للتنمية .

وجدير بالذكر ان برنامج الامم المتحدة للمتطوعين عين حوالي الف متطوع مؤهل من ٨٠ دولة ويقدمون خدماتهم في ما يزيد عن ٩٠ دولة نامية .

وتعد الجمهورية العربية اليمنية واحدة من اكثر الدول النامية التى تستفيد حاليا من نشاط برنامج المتطوعين حيث يوجد بها ما يزيد عن ٧٠ في المائة من قوة البرنامج يعملون في مجالات التوسع الزراعي والتعليم والرعاية الصحية والاتصالات والطيران المدني والتخطيط الاقتصادي .

● النوم عرض لعدد من الأمراض القاتلة ●

أبحاث جادة لمكافحة مرض النوم الأفريقي

يزداد العلماء اقتناعا بان خليطا من احدى الادوية المضادة للسرطان مثل «دونو روبيسين» وبعض البروتينات تشكل افضل دواء للقضاء على مرض النوم هذه الآفة النكراء التي تعاني منها افريقيا حيث يسجل اصابة ٠٠٠ر١٠ افريقي به سنويا وهو يهدد باسوأ المصائر نحو ٤٥ مليون افريقي اخر .

ويقول دكتور جامس ويليامسون من معهد الابحاث الطبية البريطاني ان الدونوروبيسين اثبت خلال ابحاثه المخبرية انه افتك المبيدات بجرثومة التريبانوسوم التي تنقلها ذبابة تسي‌تسي الافريقية في دماء المصاب ممايسببله هذا المرض . الا

ان هذه التجربة لم تنجح على مجموعة من الفئران . ولهذا السبب قام الباحث البريطاني باضافة نوعين من البروتينات الى عقاره هما /فيريتين والبومين مما عجل بالقضاء على الجرثومة مخبريا .

وعلى كل حال فلا بد قبل الحكم نهائيا بنجاح تجربة دكتور ويليامسون من تجربة عقاره على نوعي جرثومة مرض النوم الغامبية والروديسية ولابد ايضا من التاكد من عدم انطوائها على اية اثار عكسية ضارة من مثل الآثار التى كان يتسبب بها العقار السابق / ميلارسوبرول الذي كان يحدث جلطات دماغية ادت الى وفاة ٢ الى ٥٪ من مجموع المرضى الذين عولجوا به سابقا .

الا ان هناك امراضا اخرى يكون النوم احد اعراضها . فقد افادت دراسة نشرت قبل يومين في شيكاغو ان عددا اكبر من الأشخاص مما هو معتقد اصلا ربما يكونون يعانون من مرض ـ من المحتمل ان يؤدي الى الوفاة ـ تنتج عنه حالات النوم الزائدة عن الحد خلال النهار .

اذ ان اكثر من نصف الـ ٤٠٠٠ شخص الذين راجعوا الاطباء في العيادات المختصة باضطراب النوم كانوا يعانون من النوم في وقت لاتكون لديهم الرغبة في النوم .

وكان الارق هو الحلقة الغالبة الثانية في هذه الدراسة .

تصوير حادث إصطدام نجم مذنب بالشمس

نجح قمر صناعي اميركي في تصوير اول اصطدام بين نجم مذنب والشمس مما اثار قدرا من الحرارة يماثل الحرارة الناجمة عن مليون قنبلة هايدروجينية واثار رذاذا من الأجسام والبقايا على مسافة ملايين الكيلومترات في النظام الشمسي . وكانت الاجسام التي نثرها هذا الاصطدام تنير الدائرة الشمسية وتشكل هالة ظلت قائمة طوال ١١ ساعة بعد الاصطدام .

وقد تم تسجيل هذا الاصطدام يوم ٣٠ اغسطس ١٩٧٩ من جانب قمر صناعي اطلقه مختبر الابحاث التابع للبحرية الاميركية في واشنطن لدراسة الشمس وقام بعدها بتحليل تلك الدراسات . وكانت المعدات العلمية المركبة على سطح هذا القمر تتبع نشاطات الشمس بواسطة نظام بصريات خاص يقوم بخلق كسوف صناعي مما يسمح بدراسة الدائرة الخارجية للشمس . اما النجم المذنب فقد كان ذيله يبلغ طوله ٥ مليون كيلومتر فكان ثامن نجم مذنب يقوم بالاصطدام بالشمس خلال ثلاثة قرون . ويقول خبراء مختبر الابحاث الأميركي هذا ان هذا الاصطدام لم يشاهد البتة ابدا من على سطح المراصد الارضية .

تشكيلات عسكرية منظمة للقرود !

يعتقد علماء الحيوان في دوربان بجنوب افريقيا ان قرود البابون التي تتعايش بكثرة في بعض المناطق المحددة في تلك الدولة تمتلك تشكيلات عسكرية منظمة خاصة بها .

فاذا قامت جماعة من تلك القردة بمغادرة قاعدتها في مهمة جلب الطعام عمدت بقية القرود الى التحرك للسهر على أمنها وسلامتها .

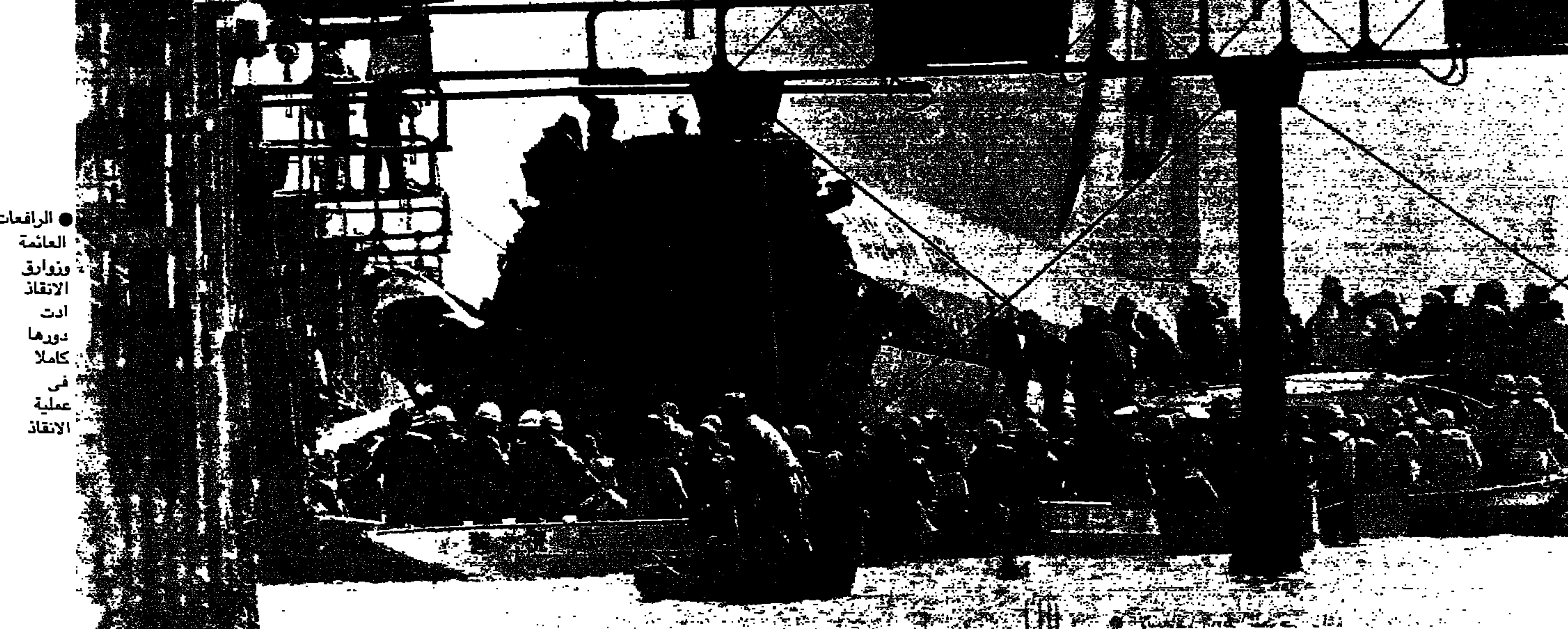
ففي الطليعة يمشي القرود الذكور وفي اخر الصف تمشي الاناث والبعض ينيرون الطريق والبعض الاخر يراقبون الطريق . اما الباقون فيبدون نشاطا واضحا فبعض الذكور البالغين يشرفون على الموكب ويهجمون لدى اية اشارة وكانهم قوة التدخل

وقد توصل علماء الكاب الى ملاحظة ان القرود يقومون بتشديد الرقابة والحماية في بعض الحالات واهمها في الطقس الغائم او الاجتيازات الصعبة او المناطق غير الآمنة . كما لاحظوا ان القرود اذا صادفوا عدوا فانهم كانوا يتجمعون لتقرير الخطة الواجب اتباعها كالانتظار أو الاختباء او تغيير الطريق وما الى ذلك .



الخطأ القاتل!!


● تعويم الطائرة بالسرعة المطلوبة ساهم في إنقاذ أكبر عدد من الركاب


● الرافعات العائمة وزوارق الانقاذ ادت دورها كاملا في عملية الانقاذ

فحص جسم الانسان بالرنين المغناطيسي النووي"



صنعت آلة جديدة لفحص جسم الانسان فحصا دقيقا باستعمال الرنين المغناطيسي النووي ـ وهو اسلوب جديد في اظهار الصور على الشاشة بحيث انه لم يحدث في اي يوم مضى ان ابرزت بوسائل اخرى صور كاشفة للدماغ الحي بنفس الوضوح الذي تكشفت عنه هذه الآلة الجديدة ويتضح من دراسات اجريت في بريطانيا على عشرة من المرضى المصابين بمرض تصلب الانسجة على نطاق واسع في اجسامهم ان اجزاء الدماغ المتاثرة فعلا بالمرض يمكن تحديدها بدقة على شاشة آلة الفحص بحيث تعطي معلومات عن مدى المراحل التي يبلغها المرض في حين لم يكن ممكنا في السابق التوصل الى مثل هذه المعلومات الا عند التشريح بعد الموت فقط .

وخلافا للفحص الاعتيادي الذي كان يجري سطحيا باشعة اكس بتحكم الكومبيوتر ، فان جهاز الرنين المغناطيسي النووي الفاحص لجسم الانسان لا يعرض المريض لاشعة اكس . ويستعيض عنها باستعمال المجالات المغناطيسية غير المتانية ونبضات ذبذبات الراديو لتنشيط البروتونات فى انسجة الجسم وتحسين وضع صور الاعضاء التي يجري فحصها .

وقد استطاع العاملون فى الابحاث بالمدرسة الطبية للمتخرجين فى مستشفى همر سميث بلندن اجراء فحوص بواسطة جهاز الرنين المغناطيسي النووي بلغت الدقة في صورها حد التمييز بوضوح تام بين الانسجة السنجابية والبيضاء من الدماغ .

وفي الوقت الذي يجري اكتساب المزيد من الخبرة باستعمال هذا الاسلوب (الذي لا يتسبب للمريض باية الام ولا يعتقد بانه يضره ايضا) يبدو محتملا انه سيوفر مزيدا من اليقين فى تشخيص حالات كثيرة من الاعتلالات التى تؤثر على الدماغ واجهزة عضوية اخرى كالقلب والدماغ والبنكرياس والكليتين . ويمكن ان يكون كبير القيمة فى مراقبة المعالجة .

وسوف تشهد الثمانية عشر شهرا المقبلة تزويد مراكز الابحاث السريرية الكبرى فى جميع انحاء العالم بالمزيد من اجهزة الفحص بالرنين المغناطيسي النووي .

برقيات قصيرة

● حصلت الهند على قرض قيمته ٢٢٫٠٥ مليون دولار من بنك التصدير والاستيراد الامريكي بفائدة قدرها ٩٪ وسوف يسدد القرض في العام ١٩٩٢ .

● تضاعف عدد الانسان الآلي الذي يعمل في مجال الصناعة في بريطانيا الى حوالي عشرة الاف وحده خلال عشر سنوات وهذا يساوي العدد الذي يعمل حاليا في اليابان .

● انخفض انتاج دول السوق الاوروبية المشتركة بمقدار ٢٫٥٪ خلال العام الماضي .

واوضح تقرير اصدرته السوق المشتركة مؤخرا ان الدول العشر الاعضاء عانت من انخفاض انتاجها فيما عدا الدانمارك التي سجلت زيادة في انتاجها تقدر بحوالي ٢٪ .

ومن ناحية اخرى اوضحت الاحصائيات انخفاض عدد العاملين في المجال الصناعي في الدول الاعضاء بمقدار ٥٪ وزيادة الاجور بنسبة ٨٪ .

● اعتقلت شرطة ميامي شخصين اول امس بعد ان ضبط ٢٠٠ كيلوغرام من الكوكايين مخبأة في طائرة خفيفة يعتقد انها قدمت من كولومبيا .

وتقدر قيمة هذه الكمية بمائتي مليون دولار .

● لأول مرة منذ العام ١٩٦٤ يصل انتاج فرنسا من الفحم خلال العام الماضي الى ٢٠٫١٧ مليون طن مقابل ١٩٫٧١ مليون طن خلال العام ١٩٨٠ ومقابل ٢٠٫١٤ مليون طن خلال العام ١٩٧٩ وبذلك ارتفع الانتاج بنسبة ٥٪ عما كان متوقعا له

● يقول احد العلماء الامريكيين انه اكتشف طريقة تمكنه من ان ينتج بكميات كبيرة نوعا من الفطر الذي يقتل يرقة البعوض وهي طريقة بوسعها توفير معالجات رئيسية في المعركة ضد مرض النوم .

وقال الباحث جيم كيروين ان هذا الفطر يقتل حوالي ٢٠ يرقة .

وتدور ابحاث كيروين بصورة رئيسية حول نوع من البعوض يعيش في وسط كاليفورنيا ويسبب مرض النوم للانسان والحيوان .

وقال ان هذا الفطر يمكن وضعه في البرك والمستنقعات التى يتوالد فيها البعوض .

● اضطرت احدى حدائق الحيوان في دبلن للتخلص من جميع مالديها من اسود ونمور بعد موت احد النمور لاصابته بالسل .

وقال ناطق باسم الحديقة ان استبدال هذه الحيوانات سيتكلف اكثر من ٦٦٠ الف دولار وسيستغرق عدة اشهر .

● وافقت المؤسسات المالية في فرنسا على امداد البرازيل بقروض قيمتها ١٫٢ مليون دولار لدعم بعض المشروعات .

● تعرض في باريس اعمال الرسام الامريكي (جاكسون بولوك) في الفترة مابين ١٩٤٧ و ١٩٥٠ والتي تطلق عليها الفترة الكلاسيكية لاهم اعماله .

ويعرض في هذا المعرض عدد من لوحات اشهر الرسامين الاميركيين المعاصرين .

● يجري حاليا في باريس تصوير فيلم عن حياة (جين تومي) بطل العالم في رفع الاثقال في العشرينات .

● قررت اثنتان من شركات الكهرباء في فرنسا انشاء مركزين للطاقة النووية في المكسيك .

وتتضمن الاتفاقية بين الدولتين ان تنشيء فرنسا وحدتين تبلغ طاقتهما ٩٠٠ ميغاواط بالاضافة الى وحدتين اخريين تبلغ طاقتهما ١٣٠٠ ميغاواط .

● تعرض في العاصمة الفرنسية قريبا مسرحية (رياح الشمال) للموسيقار الفرنسي العالمي (رامو) وذلك في نطاق المهرجانات الموسيقية التى ستشهدها باريس .

وكانت المكتبة الوطنية في باريس تحتفظ طوال السنوات الماضية بالنسخة الاصلية للمسرحية التى قررت عرضها على عشاق المسرحيات الغنائية في باريس متخذة من المهرجان فرصة لذلك .

ويعد (رامو) الذي ولد في العام (١٦٨٣)م وتوفي في العام (١٧٦٤)م مؤسس علم الايقاع كما يرجع اليه الفضل في وضع العديد من النظريات الموسيقية التى ما زالت تدرس حتى الان وتمتاز موسيقاه بالرقة والسلاسة والعذوبة .

● انتاج الطاقة النووية في الاتحاد السوفياتي انخفض عما كان متوقعا له اذ ان انتاج الكهرباء في العام الماضي لم يحقق الهدف المنشود .

.. وكان الاتحاد السوفياتي وضع في اعتباره انه مع حلول العام (١٩٨٥)م سوف يصل انتاجه الاجمالي للكهرباء الى (١٥٥٠) مليار كيلووات ساعة وان حوالي (٢٢٠) الى (٢٢٥) مليارا من هذه الكمية تاتي من المراكز النووية . وبذلك تساهم الطاقة النووية في انتاج الكهرباء بنسبة ١٤٪ مقابل ٥٫٦٪ في العام (١٩٨٠)م . وقد ثبت ان هناك خطأ في انشاء المراكز النووية مما يجعله يقف حائلا دون تنفيذ البرنامج النووي السوفياتي .

دنيا الرياضة



فروسية فروسية فروسية

جائزتان في سباق الفروسية اليوم

●● كتب/ فهد الدوس :

يقام عصر اليوم سباق الفروسية السابع عشر لهذا الموسم وذلك على مضمار سباق الخيل بالملز .

وقد خصص لسباق اليوم جائزتين الاولى جائزة نادي الفروسية لخيول الدرجة الثانية وستقدم في الشوط الثالث .

اما الجائزة الثانية فهي في الشوط الرابع ـ سيارة من نوع مرسيدس مقدمة من شركة الجفالي وستكون اشواط السباق على النحو التالي :

(الشوط الاول)

خصص هذا الشوط للخيول المبتدئة ومسافته ١٢٠٠م ومقدار الجائزة ٩ الاف ريال ويتنافس على هذا الشوط ٧ خيول هي :

١ ـ نشوى للامير عبد الرحمن العبدالله الفيصل .
٢ ـ شجن للامير عبد الرحمن العبدالله الفيصل .
٣ ـ منيفة للامير بدر بن فهد بن سعد .
٤ ـ شاردة للامير خالد بن بندر بن عبد العزيز .
٥ ـ وردة للامير يزيد بن سعود
٦ ـ جلمود للامير فهد بن بدر بن سعد .
٧ ـ حلوة . لكوكبة الامن العام

(الشوط الثاني)

خصص هذا الشوط لخيول الدرجة الثالثة والمسافة ١٢٠٠ م والجائزة ١١ الف ريال ويتنافس على هذا الشوط :ـ

١ ـ مامون . للامير عبدالله بن فهد بن محمد .
٢ ـ مريقة . للامير عبدالله بن فهد بن محمد
٣ ـ سراب . للامير جلوي بن عبد العزيز بن مساعد .
٤ ـ حديد . للامير فيصل بن عبدالله بن عبد العزيز .
٥ ـ شروره . للحرس الوطني.
٦ ـ شهم . لكوكبة الامن العام
٧ ـ شرار . للسيد عبد الوهاب الوعل .

● لقطة فروسية ●

(الشوط الثالث)

على جائزة النادي التقديرية لخيول الدرجة الثانية ومقدار الجائزة ١٥ الف ريال ويتصارع على هذا الشوط كلا من :ـ

١ ـ طروب للامير سعود بن محمد.
٢ ـ عباله للامير عبد الرحمن العبدالله الفيصل .
٣ ـ ابن خلود . للامير يزيد بن سعود .
٤ ـ جمايل . للامير يزيد بن سعود .
٥ ـ النجم الساطع . للامير مشعل بن عبدالله .
٦ عقاب . للامير عبدالله بن فهد بن محمد .
٧ ـ زرافة . للامير طلال بن بدر .
٨ ـ الهارب للسيد طلال التسيباني .
٩ ـ ذيبان . للامير تركي بن بندر بن فهد .

(الشوط الرابع)

هذا الشوط مفتوح لجميع الدرجات على جائزة سيارة طراز مرسيدس هدية من شركة ابراهيم الجفالي ويتنافس عليها :

١ ـ اضواء . للسيد محمد القحطاني .
٢ ـ لحاق . للسيد محمد الحوطي
٣ ـ كرم . للسيد مساعد العطر .
٤ ـ الادهم . للمهندس نزار ابو الجدايل .
٥ ـ خيرالله . للسيد عبد الرحمن الجريسي .
٦ ـ أول خير للسيد عايض بن صقر
٧ ـ لميا . للسيد محمد بن عجمي
٨ ـ سرهيد . للمهندس بشير غبة .
٩ ـ عبير . للسيد فتحي محمد .
١٠ ـ نجم الرياض للسيد شعبان يعقوب .

(الشوط الخامس)

لخيول الدرجة الاولى والمسافة ٢٤٠٠م والجائزة ١٥ الف ريال ويتنافس على هذا الشوط الخيول التالية :

١ ـ نفلة . للامير فيصل بن خالد بن عبد العزيز .
٢ ـ الشيخة . للامير فيصل بن خالد بن عبد العزيز .
٣ ـ رجوى للامير سعود بن محمد بن عبد العزيز .
٤ ـ سنجار للسيد سعد بن طلال .
٥ ـ خير الله للسيد عبد الرحمن الجريسي .
٦ ـ اخت نيران للامير بندر بن عبدالله .
٧ ـ الاخطل للشيخ محمد الدامر
٨ ـ عظيمة . للامير فيصل بن خالد .

القادسية يصل البحرين ويتأهب لملاقاة الحالة

الاحساء /يوسف القضيب :

يصل الى البحرين هذا اليوم قادما من الكويت وفد نادي القادسية الكويتي لكرة الطائرة وذلك لملاقاة زميله نادي الحالة البحريني ضمن مباريات القسم الثاني لبطولة اوائل اندية الخليج العربي في الكرة الطائرة وتتضمن هذه البعثة ثلاثة اداريين ومدرب واثنا عشر لاعبا .

.. عصر اليوم افتتاح كأس أندية الخليج باليد
بلقاء بين العربي القطري والعين الإماراتي
الأهلي يلعب غدًا مباراة سهلة أمام بطل عمان

● الشيخ حمد بن خليفة ال ثاني ●

● فريق الاهلي لكرة اليد ●

قطر ـ سليمان الخويطر :

تفتتح عصر اليوم الاثنين وتحت رعاية الشيخ حمد بن خليفة ال ثاني ولي عهد دولة قطر الشقيقة بطولة الاندية (بطال الكؤوس الخليجية لكرة اليد وذلك على الصالة الرياضية المغلقة باستاد مدينة خليفة الاولمبية .

هذا وتشارك في هذه الدورة ثمانية فرق تمثل ابطال الكاس في دولها وهي العين (الامارات) بطل الدورة الاولى ـ الأهلي (السعودية) الجيش (العراق) القادسية (الكويت) الوحدة (البحرين) العربي (قطر) الشارقة (الامارات) عمان (العماني) . ـ

وستقام هذه المباريات بطريقة الدوري من مرة واحدة وسوف تستضيف الصالة المغلقة جميع مباريات البطولة التي تبدأ اليوم وتستمر حتى الثالث من شهر مارس القادم هذا وتدخل هذه الدورة بدون اللاعبين الاجانب بعد ان قرر اتحاد كرة اليد الغاء مشاركتهم في هذه البطولة .

هذا وستقام عصر اليوم وبعد حفل الافتتاح المباراة الاولى وذلك بين فريقي العربي (بطل كاس قطر) والعين (بطل الدورة الاولى) على ان تقام غدا الثلاثاء ٣ مباريات اقواها لقاء الوحدة البحريني مع القادسية الكويتي .

.. هذا ومما يجدر ذكره بان البطولة الاولى العام الماضي قد اقيمت في الامارات وفاز بكاس البطولة العين تلاه في المركز الثاني الهلال السعودي ثم القادسية الكويتي .

.. هذا ويرافق كل دولة مشاركة في هذه البطولة حكمان بالاضافة لحكمين من المانيا وثلاثة حكام من تونس الشقيق .

هذا وسيكون حفل افتتاح البطولة كالتالي :ـ

● القران الكريم . كلمة لرئيس اتحاد كرة اليد بدولة قطر . ثم دخول الفرق المشاركة ارض الصالة حسب الحروف الأبجدية ثم قسم الدورة بعدها تنطلق المباراة الأولى والتي اختيرت رسميا بين بطل الدورة السابقة وبين الفريق المضيف لهذه البطولة .

لو القينا الضوء على الفريقين نجد ان مستواهما الفني عادي جدا خاصة بعد غياب اللاعبين الاجانب عنهم وممكن القول بأن هذه المباراة صعب التكهن بها فالعين رغم تخلف نجمه «جورو» اليوغسلافي الا ان مستوى الوطنيين لديه جيد ويبرز منهم بشكل ملفت للنظر كابتنه ربيع ابراهيم وحرس المرمى هاشم اسحاق اما فريق قطر فقوته تكمن لانه سيلعب على ارضه وبين جمهوره وهذا عنصر كبير وفعال سيرفع من معنويات افراده وان كنا نرجح الفريق الاماراتي للفوز بفارق ضئيل لا يتعدى هدفين .

● الأهلي غدا سيلعب اولى مبارياته في البطولة امام عمان بطل عمان . كما سيلعب الجيش العراقي والذي يشارك لأول مرة في البطولة امام الشارقة بطل كاس الامارات ونرجح الفريق العراقي والأهلي للفوز بهاتين المباراتين على ان مباراة الغد بين بطل الكويت والبحرين تعتبر صعبة جدا جدا وان كان فيها القادسية الكويتي اقرب للفوز حسب اخر لقاء بينهما تم في الدورة الاولى بالامارات حيث انتهت بفوز القادسية ٢٨/٢٥ ..

● جميع افراد النادي الأهلي بخير والمعنويات عالية لرفع سمعة المملكة في هذا المحفل . والعيد الكروي الخليجي .

● النقاد الرياضيون وضعوا فرق الأهلي والقادسية والجيش كاقوى الفرق المرشحة للفوز بكاس هذه البطولة .

● قرر الاتحاد القطري للعبة منح كاس لأفضل هداف وللفريق المثالي ولافضل فريق مهزوم .

● الأستاذ عبدالرحمن حمو مدرب يد الأهلي قال بان الأمل كبير جدا جدا بالفوز بكاس البطولة ولا اخشى اي فريق في الدورة فكلهم عندي سيان ولكن الأهم ان تنجح البطولة ان شاء الله تحكيميا وفنيا وتنظيميا .

ورشح القادسية الكويتي للتنافس مع الأهلي على كاس البطولة .

لم نكن نشك في شعبية وجماهيرية الهلال في المملكة مطلقا ـ لكن ماحدث يوم الاربعاء الماضي امر لم نكن نتوقعه . فلقد اضأنا صافرات الانذار استعدادا لتلقي سيل المكالمات الهاتفية التي تسال عن عبدالله بن سعد نائب رئيس نادي الهلال لتطرح عليها تساؤلاتها بالنسبة لكيان الهلال

فمنذ صباح ذلك اليوم والاسئلة تنهمر ما هو ـ ومتى وكيف واين الى غيرها ـ رغم اننا حددنا الوقت مابين الساعة الخامسة والسادسة من مساء ذلك اليوم .. ولم نقل يوم الاربعاء باكمله ـ ومع ذلك مددنا اللقاء ساعة زمنية

اخرى ولو تركنا الامر مفتوحا لامتد اللقاء ساعات اخرى . هذا وقد تضمنت اغلب اسئلة القراء حول اربع نقاط هي عن مدرب الهلال ونقاده وعن عدم انضمام منصور بشير للمنتخب وعن مستوى كرة اليد الهلالية واستعدادات قدم الهلال لكاس جلالة الملك ..

عموما لن نطيل عليكم وسنترككم مع الامير عبدالله بن سعد واستفسارات قراء (دنيا الرياضة) ..

عبدالله بن سعد .. عبر التلفون .. يقول للجماهير الرياضية

* سنكرم جميع نجوم الهلال المعتزلين ..
* التحكيم ضعيف .. ولا أعتقد أن هناك حكمًا ضد الهلال
* مانيلي .. سقط وكثرت سكاكينه
* نشاطات وبطولات الهلال فرضته على الصحافة
* وجود بروشتش في المدرسة الهلالية .. لصالح مستقبل الكرة السعودية ..
* أبوابنا مفتوحة لأي تعاون ومن جميع الأندية

(تكريم النجوم)

● هل سيكرم الهلال نجومه المعتزلين وما رايك بفهد بن سلطان وعبدالرحمن بن سعود ؟..

●● فكرة التكريم واردة للاعبى الهلال لكن الحقيقة الوقت وكيفية التكريم الى الان لم تحدد ..

● فهد بن سلطان :ـ

●● شخصية رياضية خدمت الرياضة والرياضيين في المملكة وله جهود ملموسة في منتخب المملكة ..

●● عبدالرحمن بن سعود : شخصية رياضية افادت نادي النصر بدون شك ..

● ابراهيم الدهمش (الحكم) الا تعتقد بانه ظلم الهلال ؟

●● التحكيم ضعيف عموما .. لكن شخص معين يضر الهلال ما اعتقد ..!

● لماذا اخرج الهلال من دوري الاربعة .. (سؤال من القارىء عبدالعزيز العبيد ؟)

●● كما تعرف الكرة فائز ومهزوم والله ماوفقنا السنة هذه وان شاء الله فيه امل بكاس الملك .

● ما رايك في اقوال هاشم سرور ضد مانيلي ؟..

●● اللي اعرفه عن مانيلي انه مدرب قدير واعد الفريق اعدادا جيدا وخدم جميع اللاعبين في المنتخب لكن اذا كان بالنسبة لهاشم وعلاقته بمانيلي ممكن توجه له السؤال ..

● لكن اعتقد ان مانيلي افضل من زاجالو ؟

●● ما تقدر تحكم على زاجالو الان وعموماً المثل يقول .الجمل اذا طاح كثرت سكاكينه. وهذا نفس الشيء ينطبق على مانيلي كان في الاول افضل مدرب وفجأة صار اسوا مدرب ..

المشجعة الهلالية (نادية الثنيان)

● لماذا لا يلعب الهلال والنصر مباراة ودية خيرية ؟

●● الحقيقة ان الفكرة رائعة وسبق وان لعب الهلال والاهلي قبل سنوات .. اما بالنسبة للهلال والنصر والله ما ادري لان الفريق في اجازة ..

● اين اللاعب فهد الحبشي ؟!..

●● والله فهد موجود لكن يحكم ابتعاده عن الكرة الفترة الماضية اثر على مستواه وعلى وزنه فالى الان لم يحضر التمارين الكافية

● الحارس الجديد القادم من سوريا هل سيمثل الهلال في الكاس ؟

●● الحارس عموما ليس حارس منتخب سوريا .. اصله سعودي وكان يلعب بسوريا وتمثيله الفريق في الكاس يرجع لمستواه اذا اثبت ذلك فكل لاعب سياخذ فرصته ..

● منصور مفتاح هل سيلعب للهلال ؟!

●● لم يحصل اي اتصال بين الهلال ومنصور مفتاح ..

● ادارة الإتحاد قالت باننا نرحب باللعب مع الهلال فمارايك ؟

●● هذا يعتمد على الوقت .. اذا كان الوقت مناسب مافي شك نلعب بدون تردد ..

● استعدادات نادي الهلال لمسابقة كاس جلالة الملك المعظم ؟

●● الفريق ستبدا تمارينه هذا الاسبوع وفيه تمارين الان لبعض اللاعبين للعضلات واللياقة .. وستكون هناك مباريات ودية قبل الكاس .. والان نحن نجري اتصالاتنا مع الفرق العربية التي سنلاعبها وممكن نستقدم فرق اجنبية ..

● ما اسباب اختفاء عبدالله الجربوع ؟ وهل راضين عن المدرب ؟

●● عبدالله كان مصاب والحقيقة انه مازال الان يعالج من الاصابة التي لحقت به ..

والمدرب حتى الان صعب الحكم عليه لانه جاء في وقت حرج للغاية لكن من الصعب الان التغيير في هذه الفترة والواضح ان عطاءه كان جيد مقارنة بالوقت اللي كان معطى اياه خاصة وانه كان يعطى يوم واحد في كل اسبوع تمرين .. وتقييمه سيكون بعد نهاية دوري الكاس ..

● هل سيكرم الهلال (بداح) وريفالينو ؟

●● التكريم سيكون لجميع لاعبي الهلال وليس بداح فقط .. اما عن مشاركة ريفالينو فبرنامج التكريم مازالت تدرسه لم يحدد الوقت والكيفية وان شاء الله يكون في الصورة اللائقة بلاعبي الهلال ..

● على اي اساس تعاقد النادي مع المدرب الحالي وهل هو باقي ام لا ؟

●● اختيار المدرب لم يتم اعتباطا من اول كان النادي عندما تعاقد مع كوتينهو كان النادي يطالب بمدرب جيد لان كوتينهو سيتاخر قبل ما يموت .. وكان المدرب الذي سيقود الهلال سيستلمه لمدة شهرين وكانت الادارة ترى ان الذي سيستلم الهلال خلال فترة الاعداد يكون قادرا تم اختيار هذا المدرب على هذا الاساس ولانستطيع ان نحكم عليه الا من خلال التمارين والخطط واللي نراه انه جيد والادارة حريصة جدا على استقدام المدربين المؤهلين لذلك ..

ومن الصعب تقييمه تقييما كاملا قبل نهاية الموسم ..

● اسباب ابتعاد عبدالله الهذلول عن مشاركة فريق الهلال في الدوري ؟

●● عبدالله كان مصاب من دوري العام الماضي اجرى عملية في امريكا وعاد السنة هذه وبدا في التمارين مع الفريق وان شاء الله ترونه في دوري الكاس ..

(الهلال فرض نفسه)

● الملاحظ ان الصحف متحيزة للهلال ؟!

●● لا اعتقد بان الصحافة منحازة للهلال الى هذا الحد ولكن يجوز ان نشاطات نادي الهلال وبطولاته هي التي فرضت اهتمامات الصحف بذلك ..

● ما رايك بعدم ضم منصور بشير للمنتخب ؟

●● عموما ضم منصور او عدم ضمه ليس بقضية . الاهم نجاح المنتخب لان الذي سيلعب (١١) لاعب ولايجب ان تصل لهذا الحد كل مدرب له وجهة نظره

عموما منصور لاعب صغير في السن لو كان كبير في السن ممكن الواحد يتاثر ولكن مازال صغيرا والمستقبل امامه كبير ويجب ان يصبر وامامه الفرصة ولا اعتقد انه اخر المطاف بالنسبة له .. والموجودين في المنتخب فيهم البركة والاهم هو الوقوف مع المنتخب في الدورة القادمة ..

● ما مدى اهتمام الالعاب المختلفة بالنادي ؟

●● الالعاب المختلفة .. كل لعبة لها مدير واداري وكل اداري يرافق اللعبة للمدينة التي يلعب فيها والحمد لله ان كل الالعاب الان تسير في الطريق السليم ولاصحة ان الاداريين يتكاسلون عن مرافقة الفريق بل العكس من ذلك .

● القارىء (مبارك البريك) يسال ماراي سموكم في ابراهيم العبود وهل قصر قامته يؤثر عليه خاصة وان الكثير يركز عليه في هذه الناحية وانها نقطة ضعف فيه ؟

●● ابراهيم العبود ما في شك انه حارس ناشىء الى الان اثبت نجاحه حسب امكانياته والمستقبل امامه انه يتطور وبالنسبة للقصر لا اعتقد انه مشكلة لكن لو هو سار على كلام المدرب وكلام اخصائي العلاج الطبيعي بالنسبة للنادي اعتقد بانه سيتغلب على مشاكله الجسمانية بالاضافة الى مواظبته الدائمة على التمارين والبقاء للافضل ..

● ما سبب تخلف لاعبي الهلال (سمير ـ مرزوق ـ اليوسف) ؟

●● تخلف اللاعبين راجع للاعبين انفسهم مرزوق سعد انقطع عن التمارين النادي طبعا ما هو ممكن ان يطارد لاعبيه بهذا الشكل ..

سمير سلطان مصاب وشفاه الله قريب ، ابراهيم اليوسف ظروفه التي مر فيها سواء في العملية او غير ذلك هذه هي اسباب تخلفهم ..

● لماذا لا يسند مهمة تدريب الفريق الاول لمستر بروشتش ؟

●● المستر بروشتش جاء خصيصا لاجل مدرسة الهلال ونحن يجب ان نلتفت للمستقبل اكثر من الوقت الحاضر

● ما اسباب (النقد) الذي تشنه الصحافة على الهلال ؟

(العمل يرد)

●● النقد الموجه من الصحف لنادي الهلال نقسمه لقسمين :ـ

قسم يكتب لاجل المصلحة العامة ونحن نرحب بهم ..

وقسم اما اقلام مشربة او حاقدة ان صحت التسمية ..

والرد نفضل ان يكون عمليا اكثر من الكلام ونحن واثقين من انفسنا ..

● لماذا لم يضم منصور بشير ودابو للمنتخب خاصة وان محيسن قد ضم ؟

● هذا هو راي المدرب واللي صار صار واللاعبون يختلفون في المركز من حيث احتياجات المدرب .. منصور يلعب جناح ومحيسن يلعب راس حربة اما دابو فقوانين دورة الخليج تنص على عدم اشتراكه لانه لاعب مجنس ولابد ان تمر ٤ سنوات على حصوله على الجنسية ..

● فريق الطائرة المطلوب اعطاءهم نوعا من المعنوية ومرافقتهم ؟

●● والله هم ما قصروا الان في الصدارة ونحن ان شاء الله معهم وامنياتنا لهم بالتوفيق والفوز بالبطولة .. وان شاء الله سنحضر جميع المباريات التي سيلعبوها في الدوري وماتبقى لهم من مباريات ..

● هل سيلعب الهلال بتشكيلته في الكاس بالتي لعب بها في الدوري ؟..

●● والله اللاعبون كلهم متواجدون وما في احد متخلف وان شاء الله جميع اللاعبين سيشاركون الفريق هذا اذا ماحدث تخلف منهم ..

● لماذا لايتم تشكيل رابطة مشجعين في القصيم ؟

●● لو ترسلوا للنادي خطاب لرابطة المشجعين ممكن ان ندرس هذه الفكرة اذا كان فيه امكانية ونحن شاكرين لكم ..

● هل سجل عادل للهلال برغبته ؟

●● عادل عبدالرحيم سجل برغبته ولم يشترط على النادي اي شرط .. ولو كانت لديه ميول اخرى لما سجل في الهلال ..

(تعاون وليس وفاقا)

● ما رايكم في الوفاق بين النصر والهلال وهل ترحب بهذا الشيء ..

●● كلمة وفاق بين الاندية انا اعتقد بانها مرفوضة .. ممكن تقول التعاون بين الاندية افضل من الوفاق والهلال وقلوب ادارة الهلال مفتوحة لاي تعاون وممكن توجه السؤال لادارة النصر ونحن عندنا استعداد تام للتعاون ..

● اعتزال ريفالينو ذكر بانه سيكون بالرياض هل هذا صحيح ؟

●● الى الان النادي يدرس الموضوع مع ريفالينو ولم يبت في هذا الموضوع ..

المشجعة (نادية صالح) :

● يقال بان سلطان بن نصيب هو الابن المدلل للهلال ماراي سموكم بذلك ؟

●● الهلال لايفرق بين لاعب واخر والابن المدلل لايوجد بين لاعبي الهلال فكل اللاعبين يعاملون معاملة واحدة ..

● مارايك في زاجالو ؟

●● مدرب عالمي قدير اثبت نجاحه عدة مرات لايشك في ذلك احد .

● التشكيلة الاخيرة لوحظ عليها بانها خلت من بعض اللاعبين البارزين ؟

●● المدرب في حد ذاته له وجهة نظر والافضل توجيه السؤال لزاجالو .

● القحطاني اخر اخباره ماهي ؟

●● القحطاني تحت العلاج الان وهو مع المنتخب الان والحمد لله اصابته الان في تحسن نتمنى له الشفاء العاجل ..

● قصر العبود الا يسبب لحراسة الهلال ازعاج ؟

●● ما اعتقد بان القصر يسبب مشكلة ولكن اعتقد بان المشكلة هي نحافة جسمه وان شاء الله يغطيها في المستقبل والمهم ان الحارس يتطور ويتقدم وهو كل مباراة يقدم افضل من المباراة السابقة والان هو تحت التمارين الخاصة لتقوية عضلات الجسم ..

● هل سيبدل المدرب ؟

(سننظر بالمدرب بعد الكاس)

●● هذا الجواب سيكون بعد نهاية دوري الكاس سيقيم !! هل عطاءه جيد ويبقى او يتم الغاء عقده والبحث عن مدرب ذو مستوى اقدر ..

● سمو الامير عبدالله ما هي اسباب خسارة الهلال امام الاتحاد في الدوري المشترك ؟

●● هزيمة الفريق امام الاتحاد لاشك ان الفريق ادى مباراة جيدة والكرة غالب ومغلوب ولا تنقص من قيمة الاتحاد كفريق قوي مرة يفوز الاتحاد والعكس ومرة يتعادلون اما عن هنك اسباب معينة وراء الخسارة فلاتوجد اللهم الارهاق من جراء تنقل الفريق بكل هذه المباراة من مدينة لمدينة ..

● اسباب اهتزاز مستوى فريق اليد بعد ان كان من المنافسين على الدوري الممتاز ؟

●● كما تعرف بالنسبة للفريق كان يواجه مصاعب بالنسبة للاصابات ومشاكل مع اتحاد اليد هذه كلها عوامل ساعدت اللاعبين .. منهم من اصيب ومنهم من تم ايقافه من الصعب جدا ان تعوضهم خلال سنة واحدة ونامل ان شاء الله ان يعيد الهلال مستواه المرموق السابق خلال دوري كاس اليد .

● لو عرضت عليك عضوية الجبلين ؟

●● لا مانع من تقبلها ويا اهلا وسهلا ..

● لكن سموكم مازلتم مرتبطين ارتباطا وثيقا بالطائي ؟

●● من اول والان لايوجد ذلك الارتباط لكوني مقيم في الرياض وانا لا اشجع سوى الهلال فقط ..

● الى ماذا يرجع هبوط فريق السلة بالنسبة لسلة الهلال وتلفته ومهارات اللاعبين وعددهم في تقدم عن المواسم الماضية والتقدم لايظهر خلال سنة واحدة والسنة القادمة سترى فريق السلة من اقوى المنافسين .. بحول الله .

● الهلال متهم بتناسي لاعبيه ؟

●● غازي سعيد رغم كبر سنه ورغم انه يعيش في اخر سنواته الرياضية الا ان النادي ارسله للعلاج لامريكا هذا دليل جيد ان النادي لايتناسى لاعبيه .. وهذا دليل ملموس وواقع ..

● ماذا يعني الهلال لعبدالله بن سعد ؟

●● مافي شك ان احب الاشياء في حياتي هو الهلال سواء في حسناته او غلطاته لكن دائما بعض الاشياء تتصلح ..

● الملاحظ تفاوت تشكيلة الهلال من مباراة لاخرى ما سببها ؟

●● البناء للاصلح والاهم مصلحة النادي واللاعبين كلهم الحمد لله سواء القدامى او الجدد كلهم يعون الحقيقة .. وبقاء التشكيلة ١١ فردا هذه للاصلح .

لكن هذه ترجع لحياتهم العملية فحياتهم ليست مجرد كرة منهم الموظف ومنهم الطالب فعلى حسب رغبة اللاعب نفسه النادي يساعده باي شيء ..

● مجلة الهلال متى يتم اصدارها ؟

(نحن سنصدر مجلة)

●● الحقيقة المجلة لم تصدر الموافقة من سنتين مقدمين طلب فيها ولم تصلنا اية موافقة حتى الان ..

● هل هناك امكانية لعودة اليوسف لمرمى الهلال من جديد ؟

●● والله هذا راجع لابراهيم ومافي شك ان ابراهيم خدم النادي خدمة لن تنسى ومازلنا نعتقد انه يملك امكانية العطاء وهذا شيء راجع له شخصيا ويحتاج فقط لدعم الجماهير له .

● اشبال الهلال لماذا لم يتم سفرهم للكويت ؟

●● الكويت بنفسها اعتذرت عن استقبال اشبال الهلال لظروف خاصة . وسيحدد لنا موعد اخر ..

● يقال بان جهد اللاعبين هو الذي حقق النصر على النصر وليس خطط المدرب ؟

●● هذا غير صحيح المدرب لعب بخطة معينة واستطاع تحقيق الفوز .

● لو اعطيت ثلاث بطاقات عضوية لنادي النصر والشباب والاهلي بعد رئاستك للهلال ايهما تفضل ؟

●● جميع اندية المملكة عندي سواسية .وكلها واحد .

● القارىء (طاهر حامد) ماهي اسباب ابتعاد ناجي عبدالمطلوب ؟

●● والله ناجي ما ابعده النادي هو الذي ابعد نفسه بنفسه .. وهذا رجع لناجي . النادي بابه مفتوح متى ماعاد فنحن نرحب به ..

● هل سيجري الهلال لقاءات ودية مع الاتحاد في العطلة ؟

●● ما حصل شيء رسمي ولا اتفاق .. ولو حصل فنحن نرحب بذلك ..

● القارىء (يوسف العقيل) يسال عن قلة النشاط الثقافي بالنوادي ؟

●● ما في شك ان المقرات غير كافية ..

ايضا قلة الامكانيات لدى الاندية العامل الرئيسي ..

● قلة النشاط الثقافي بالهلال ؟

●● النشاط الثقافي بنادي الهلال مقارنة بالاندية الاخرى ياتي بالمراتب الاولى والدليل البطولات التي حصل عليها ..

● لماذا لم يشارك منصور الرحه ـ في الدوري ؟

●● بالنسبة للاعبين الناشئين دائما من الصعب الزج بهم مبكرا يجوز تنقصهم اشياء فلو لعبوا في مباريات كبيرة ممكن تؤثر على معنوياتهم قبل اخذ الجرعات الكافية من التدريب رغم ان الامكانيات متوفرة لديهم .

● لماذا تنازل الهلال عن ممدوح ؟

●● اولا ممدوح انسان خدم النادي في منتهى الاخلاص فالفترة الماضية كان النادي اتخذ قرارا عن اجل الغاء اللعبة فطبعا النادي اعطاه تنازل مفتوح تقديرا لخدماته .. بعدما الغيت اللعبة بدأنا حصلت تقريب ضغوط واعتذار من لاعبي اليد ..

● ما مدى علاقة واهمية الناديين الاهلي والهلال .. ولماذا لا يلعب الفريقان مباراة ودية بينهما فترة التوقف ؟

●● علاقة الاهلي بالهلال والهلال بالاهلي علاقة اخوية .. والاهمية هي لتطوير الرياضة بالمملكة ايضا علاقتهما مع اغلب اندية المملكة .

بالنسبة للمباراة الودية يرجع لعامل الوقت .. ايضا اذا كان الوقت من صالح الهلال قد يكون صعبا على الاهلي والعكس بالعكس ايضا ..

● الحارس هل هو سوري الجنسية ؟!

●● لا .. الحارس سعودي الجنسية وسجل في النادي وليس حارس المنتخب السوري بل هو حارس منتخب المدارس وسيمثل الهلال ان شاء الله متى ما اثبت علو مستواه ..

● سمعنا بان الهلال سيلغي عقد المدرب ؟

●● الى الان مافي اي تحرك وسيتحدد ذلك بعد نهاية الكاس وسيتحدد بقاءه من عدمه ..

● طيب سمو الامير بالنسبة للاعانة التي اعلن عنها سمو الامير فيصل بن فهد للاندية ما هو تعليقكم عليها ؟

●● بلا شك فهي خطوة رائعة وجيدة وستساهم في رفع مستوى الاندية في المملكة ولكن لا استطيع ان ابدي اي راي حول رفع هذه الاعانات الا بعد مشاهدة نوعيتها في القرار الذي سيصدر قريبا ..

دنيا الرياضة

اللجنة الفنية وماذا ستقرر عن مباراة أحد والامارات
هل تحتسب النتيجة لصالح أحد ويتأهل للنهائي ؟!


● الأسير طلال بن سعود ●

● فريق احد لكرة السلة ●

● منتخب الامارات ●

كتب/خالد قاضي :ـ

يجتمع يوم الخميس القادم في البحرين اعضاء اللجنة الفنية للاتحاد الخليجي لكرة السلة وذلك لاتخاذ القرار المتعلق بشأن ماحدث في مباراة احد من المملكة وفريق الامارات من الامارات ضمن الدور قبل النهائي لبطولة اندية الخليج والتي اقيمت في ابوظبي في الاسبوع الماضي ثم توقفت في الدقيقة الثامنة من شوطها الثاني في الوقت الذي كان فيه فريق الامارات متقدما ٦٤ ـ ٥١ . ونظرا لانعدام رجال الامن داخل الصالة .سوف يناقش اعضاء اللجنة الفنية التقارير المقدمة من كل من مرتب المباراة محمد الباكر وتقرير حكمي المباراة وهما فؤاد المرزوق ويوسف ماجد من البحرين ايضا وسوف تتخذ اللجنة القرار المناسب بعد الاطلاع على كل ماجرى في المباراة وحول احداث المباراة يقول الاستاذ فايز عايش اداري كرة السلة بنادي احد :

الحمد لله بان الاصابات كانت بسيطة بين لاعبينا وعبارة عن كدمات بسيطة من اثار الضرب والذي كان يربو عن ٣٠٠ متفرج وعلق الاستاذ فايز اسباب ماحدث قائلا بان سبب ماحدث يعود لصحافي متعاقد يدعى (محمود) حيث جعل من المباراة مباراة ثار واعطاها اكثر مما تستحق كما انه اعطى فكرة سيئة لجماهير الامارات على الجمهور السعودي فقد كتب بعد مباراة الفريقين في جدة بان الجمهور السعودي استقبل لاعبي الامارات بالحجارة وهذا شيء غريب مماشحن جماهير الامارات وجعلها تنتظر اي فرصة للاعتداء على لاعبي احد خاصة وانه لم يوجد في الصالة سوى ٣ جنود فقط وسط اكثر من الفي مشجع ضد لاعبي احد ولقد وجدت الجماهير الفرصة للدخول الى الصالة عندما قام حكم المباراة بطرد لاعب الامارات الامريكي لارتكابه ٥ اخطاء ولانهم كانوا يعرفون جيدا بان فريقهم بدون هذا اللاعب اصفار على الشمال ولايستطيعون الوقوف امام لاعبي احد العمالقة ..ولو بدقائق معدودة وغير ذلك فقد قامت الجماهير هناك بتعطيل اتوبيس احد كما ان احد المسئولين لم يسمح للفريق باداء اول تمرين له بعد وصوله بيوم واحد .ولا ادري لماذا تصرف جمهور الامارات الضعيف خلقيا بهذا الشكل الذي لايمثل معنى التنافس الرياضي خاصة وان هناك دورة كبيرة ستقام بالأمارات بعد فترة وهي دورة الخليج لكرة القدم كما اضاف اداري احد فقال لقد تقدمت بتقرير حول ماحصل في المباراة لاتحاد كرة السلة السعودي وذلك من اجل ان يطلعوا عليه .

● تعليق المحـــرر :

ـلم نكن نتوقع ان يحصل مثل ذلك من احد زملاء المهنة وهو «المصري محمود شرف» الصحافي بصحيفة الخليج والذي ضرب بالامانة الصحافية عرض الحائط

فالمصري كان محل حفاوة الجميع اثناء وجوده بجدة ولكن اتق شر من احسنت اليه وهذا المثل ينطبق عليه ولعل

المتعاقد !!! تناسى بان علاقة ابناء الخليج اقوى من كل من يحاول ان يقلل منها ولن نقبلها اذا صدرت ممن يعيشون على ارضنا وياكلون من خيراتنا .

منتخبنا
يقابل فريقاً لاعبوه من فرنسا وجماهيره من المانيا
الفريق عنيد ويضم لاعبين من الأرغواي والأرجنتين

● فريق فرنسا ●

● باريس ـ محمد الشقيران :

يصل الى ربوع الوطن العزيز فريق (نان سي) الفرنسي قادما من مدينة باريس الفرنسية لاجراء لقائه الودي مع المنتخب السعودي يوم غد الثلاثاء ضمن استعدادات الفريق السعودي لخوض مباريات الخليج القادمة .

ويعتبر فريق نان سي الفرنسي هذا من افضل عشرة اندية في فرنسا وان كان نصيبه لم يسعفه هذا العام باحتلال مركز متقدم في قائمة الدوري الفرنسي حيث يمثل المركز العاشر من بين اكثر من ٢٠ فريقا ، الا ان هذا لا يمنع من القول بانه فريق عنيد طالما اعيى الكثير من

الفرق الأوربية عامة وفرق فرنسا خاصة . حيث يضم بين صفوفه عددا لا باس به من ألمع نجوم الكرة الفرنسية أمثال اللاعب (زينير) ، (مارتين) والحارس العملاق (موتير) وكذلك (لكويت) هذا فضلا عن خبرة قائد الفذ (هوار) الذي حقق الكثير من انتصارات الفريق بفضل حنكته ولولا سوء الحظ وتغيب اكثر نجومه لأصبح للفريق شان عظيم في الدوري الفرنسي . وهذا ما حدا بالادارة بان تفكر في جلب لاعبين اجانب حيث استعانت بلاعبين من الأرغواي وكذا من الأرجنتين .

وسيشرك الفريق غدا لاعبين من الارغواي وكذا من الارجنتين وهذان اللاعبان على درجة كبيرة من الفن الكروي القويم .

الفريق في فرنسا والجمهور في المانيا

يعتبر الفريق الفرنسي هذا ـ نان سي ـ من اغرب الأندية في العالم وذلك للوضع الذي يعيشه هذا النادي حيث يشكل الالمان نسبة كبيرة من مشجعي هذا الفريق رغم وجوده في فرنسا واندراجه تحت قائمة الأندية الفرنسية ويعود ذلك الى قرب المدينة التي يوجد بها هذا الفريق من الحدود الألمانية حيث تقع في الشمال الشرقي من فرنسا على الحدود الغربية من مدينة ستراسبورج والتي يعمل بها خليط متقارب من الجالية الفرنسية واكثره من الالمان .

اجمالا الفريق يمتلك في خط مقدمته اقداما ذات حساسية فائقة على رؤية الشباك وهي تتألم من الاهداف ـ فمحصلة الفريق خلال الدوري ٣٦ هدفا . وخمس وعشرون نقطة من ٢٠ مباراة .

المنتخب العماني ينطلق من «غابات الزريقا» !!

كتب/ ابراهيم القرناس :

عزيزي القارىء فالفريق العماني كان يزاول تمارينه اثناء اقامة معسكره الاعدادي في عمان وسط غابات تعرف بغابات الزريقاء.

وكان يخفي استعداده وسط تلك الغابات الكثيفة وكانت تمارينه اليومية مكثفة بشكل كبير حيث كان افراده يمارسون تمارينهم بمعدل يصل الى ٨ ساعات يوميا ، وبطبيعة الحال كان عنصر اللياقة (التي حرص مدرب الفريق البرازيلي اشد الحرص) له نصيب الاسد من جرعات التدريب اليومية اضافة الى انماء الموهبة الكروية وصقلها عند لاعبي الفريق . وكاني بالمدرب العماني يقول (هذه المرة لن يكون فريقي هو الفريسة المعتادة).

وما ان انتهت تلك الفترة الاعدادية حتى قرر المدرب اختيار العناصر الافضل ليقل العدد ويزيد الانسجام بين اللاعبين المختارين

وواصل الفريق العماني معسكره (خارج ارضه) ثم اتجه الى باكستان للمشاركة في الدورة الدولية التي تنظمها الباكستان وكذلك لاكتساب الاحتكاك وزيادة الخبرة .. وهناك في باكستان تحقق للمدرب ما يريد فلقد ابدع (العمانيون) حين استطاعوا ان يكسبوا منتخب (نيبال) بهدف واحد على الرغم من تواجد (توكي براهن) قلب دفاع نيبال الذي يعتبر من ابرز لاعبي الدفاع في اسيا . وكان بامكان منتخب عمان احراز المزيد من الاهداف حيث كانوا مسيطرين تماما على المباراة .. ولقد ادهش مستوى الفريق العماني الفرق الاخرى المشاركة حتى ان مدرب الفريق الايراني قال : اتمنى ان افوز على عمان .

... ونحن هنا نبلغ بدورنا فرق (الدورة الخليجية) الاخرى ان منتخب عمان قد دق جرس الانذار امامكم فماذا انتم فاعلون ..؟ وثمة حقيقة اخرى تفيد ان معظم افراد المنتخب العماني هم من الشباب صغار السن الذين يتميزون بالحيوية والحركة الدائبة في الملعب وهذا ما يجعل النقاد الرياضيين يتوقعون ان يكون المنتخب العماني هو مفاجأة الدورة الخليجية التي بقي عليها ٢٧ يوما فقط ؟!!

عاطفة البعض تنظر الى مصلحة النادي قبل المنتخب!
الى متى تستمر الاساءة للمنتخب ولاعبيه..


● منتخب المملكة ●

لعلني اكتب لاول مرة حول المنتخب الاول .. وهذا ليس عجزا عن الكتابة .. ولكن هناك دوافع اجبرتني على عدم طرق الابواب المؤدية الى المنتخب الاول ..

ولكن بعد الحديث وكثرة الاقاويل حول تشكيلة المنتخب الاخيرة اجدني مضطرا لتسطير هذه الكلمات المتواضعة واعلنها بصراحة وانا متاكد ان هـــذا لن يرضى البعض .. هـؤلاء الذين ينظرون الى المنتخب نظرة ثانوية ..حيث ان العاطفة تسير بهم الى النادي اولا ثم المنتخب اخيرا وليس ثانيا !!

ان السطور التي تناولت قضية المنتخب وتشكيلته وادارته كتبت من اجل اندية معينة فقط (والكل يبكي على ليلاه) !! وجميع اسطرهم رددت العبارة التالية :ـ

الى متى نستمر محطة تجارب ...

في عبارتهم هذه يعتقدون ان اعداد المنتخب كتشييد عمارة من عشرة ادوار .. مجرد اعداد مخططات والتعاقد مع شركات استشارية ومنفذة ـ واذا كان كذلك لماذا لايعلنوها صريحة .. ويطالبون بمخصصات ويتحملون كافة مسئولية المنتخب ونتائجه ويريحون ويستريحون .. ليعلم من يطالبون ببطولة عاجلة اننا سنستمر محطة للتجارب حتى نحقق كاس العالم لان مامر على غيرنا سيمر علينا .. فكم من مدرب ولاعب تعاقبوا على منتخبات البرازيل وانجلترا والمانيا الغربية وجميع منتخبات العالم ..؟

اية دولة استمر معها مدربها حتى تاريخه .. اليسوا ولازالوا يعيشون التجارب من اجل البحث عن الافضل .. وهل يعتقد الزملاء اننا لوقدر وحصلنا على بطولة الخليج السادسة وهذا فيه الكثير من الصعوبة لعدة عوامل لاتخفى على الجميع .. ولكن لوقدر وحصلنا على البطولة المذكورة .. هل اننا سنبقى على التشكيلة نفسها .. وهل المدرب العالمي زاجالو مضمون استمراره .. وهو المشهور بالجشع ..؟ هنا لا انكر وجوب المشاركة في الراي وتبادل وجهات النظر والاستفادة من الايجابيات .. ولكنها للاسف معدومة لاننا بحاجة الى كاتب يبحث عن المصلحة العامة بنقده الهادف ومناقشة اوضاع المنتخب بعيدا عن العواطف والتطبيل لاسماء معينة .. ليس مهما ان يكون جميع لاعبي المنتخب من النصر او الاتحاد او الهلال .. المهم ان يكون المنتخب بالمستوى المشرف ..

واللاعب الناشىء ليس بالضروري ان ياخذ فرصته في المنتخب مبكرا .. لابد ان يثبت تقدم مستواه في خلال مباريات ناديه لموسم او موسمين كما هو متبع في الدول العالمية في مجال الكرة .

اما ان يبرز اللاعب في مباراتين او ثلاث فيصبح الجميع منادين لضمه للمنتخب وهذا امر مردود .. لان سمعة المنتخب غير سمعة النادي .. واذا كان اتحاد الكرة يرى نفسه انه اكبر مستوى عما يطرح في الصفحات الرياضية قد يكون محقا في ذلك خصوصا اذا عرفنا ان الكثير ممن يكتبون في الصفحات الرياضية يسطرون باقلامهم ما يسطره الاشقياء على الحيطان .. ولكنه غير محق في السماح لهم بالاستمرار .. لان المساس باللاعبين والاداريين يمس الاتحاد نفسه ..

فمثلا كتب احدهم (سبقا) صحفيا يقول فيه ان شخصية هلالية اخذت معها منصور بشير للولايات المتحدة الامريكية من اجل تعديل قوامه ليتسنى ضمه للمنتخب !! اخوننا هذا معروف لدى الوسط الرياضي ومصيبته ان منصور بشير استأسد في اللقاء الذي جرى بين الهلال وفريقه ...!!!

وزميل اخر افرد نصف صفحة كاملة يشرح فيها لماذا سمي الاتحاد بالعميد .. وناللهم اعلن في وقت سابق انه مع المنتخب حتى ولو هزم بالعشرة !!

اما البقية فليسوا مع المنتخب حتى لو فاز بالعشرة ؟!!

اشياء كثيرة تمر من بين السطور تحمل في طياتها تحطيما للاعبين وهدما للمنتخب ....

فهل سيظل الامر كذلك ...؟؟؟

(فهد الدوس)

احد يفوز على الوديعة

ابها / مكتب الرياض :

ضمن دوري اندية الدرجة الاولى لكرة اليد التقى نادي الوديعة بابها ونادي احد في المدينة المنورة على صالة رعاية الشباب في ابها يوم الخميس الماضي ٢٤/٤ وانتهى هذا اللقاء بفوز احد في المدينة ٣٣ مقابل ٣٠ للوديعة ..

الوطن يفوز ببطولة تبوك للطائرة

مكتب تبوك ـ ابراهيم اللاحم :

في ختام بطولة منطقة تبوك للكرة الطائرة استطاع النادي الوطني بتبوك ان يحقق بطولة المنطقة على مستوى الاشبال والشباب والاولى حيث التقى يوم الاربعاء الماضي على مستوى الاشبال مع نادي العقيق باملج وفاز بنتيجة ٢/صفر .

والتقى يوم الخميس مع نادي الخالدي من الوجه على مستوى الشباب وانتهت المباراة بفوز الوطني ٣/صفر .

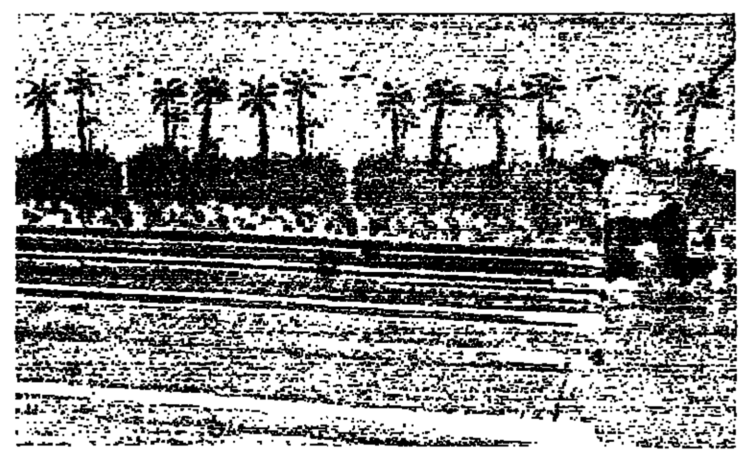
وفي يوم الجمعة كانت المباراة الختامية على بطولة المنطقة للدرجة الاولى على شرف مدير مكتب رعاية الشباب بتبوك بين فريقي النادي الوطني ونادي الصخور من تبوك .

وقد انتهت المباراة بفوز الوطني بثلاثة اشواط مقابل لاشيء وكانت نتيجة الاشواط ١٥/صفر ، ١٥/١ ، ١٥/١٠ .

وبعد المباراة سلم مدير المكتب الكاس لكابتن الوطن والميداليات الذهبية لأعضاء الفريق والميداليات الفضية للفريق الثاني .

نادي البولنج يختتم نشاطاته الرياضية .





كتب/ابراهيم العمر :ـ

اقام نادي البولنج الرياضي بحي الربوة حفله الختامي لدورته الاولى ـ وقد حضر المباريات الختامية سعادة الاستاذ عبدالرحمن الدهام مدير مكتب رعاية الشباب بالمنطقة الوسطى والسادة مندوبو الصحف والتلفزيون ..

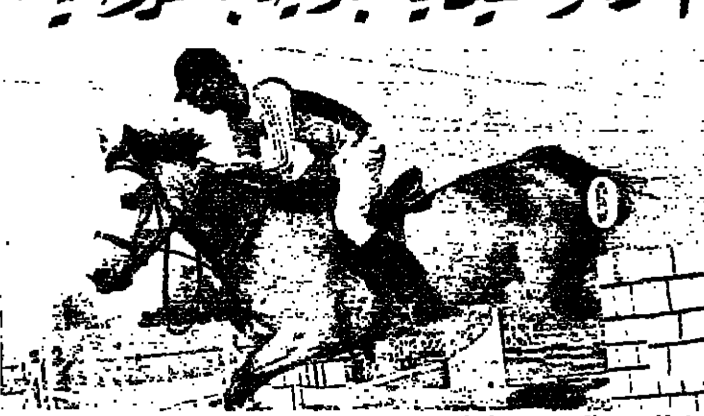
وفي نهاية المباراة قام الاستاذ عبدالرحمن الدهام بتوزيع الجوائز على الفائزين ومعه السيد سعد الحكيم وعدد من رجالات الرياضية وعشاق هذه اللعبة .

وقد فاز بالمركز الاول اللاعب مظفر خوجه وبالمركز الثاني اللاعب رشيد يوسف وبالمركز الثالث محمد مهدي .

فيما فاز بالمركز الرابع والخامس اللاعبان الامريكيا الجنسية ـ نك ابدون فيلي ، ودون مبيدلتيون .

وقد اشرف على المباريات ونظمها فنيا السيد سعيد منطلش والخبير الرياضي بيتر مولفيا . هذا وقد جاء يوم الاختتام حافلا بالاثارة والمتعة من قبل المتسابقين الذين ظهروا بصورة جيدة عبرت عن رفع مستوى تلك اللعبة فنيا رغم حداثة عهدها .

العراق والمكسيك في مباريات بالفروسية .




● فارس عراقي يستعد لمباراة العراق والمكسيك بالفروسية التي ستجرى في بغداد الشهر القادم

● بغداد ـ مكتب الرياض :ـ

تراس الاستاذ سعدون شاكر محمود عضو مجلس قيادة الثورة وزير الداخلية الرئيس الفخري لاتحاد الفروسية المركزي العراقي اجتماعا للهيئة الادارية للاتحاد نوقشت فيه اهم القضايا التي تخص رفع مستوى الفروسية وكيفية ايصالها الى الطموح اللائق بها في القطر العراقي والتي اهمها :

١ ـ مفاتحة اتحاد الفروسية الدولي بالموافقة على اقامة بطولة للفروسية (للقفز) يعترف بنتائجها دوليا وتسجل في النشرات التي يصدرها الاتحاد الدولي .

٢ ـ مفاتحة الاتحاد الدولي للفروسية بارسال احد المدربين الدوليين للاشراف على تدريب المنتخب الوطني العراقي للقفز وفتح دورات تدريبية للمدربين الذين سيرشحهم الاتحاد لذلك .

٣ ـ المباشرة بتدريب وتهيئة المنتخب الوطني العراقي للقاء منتخب المكسيك للفروسية الذي سيصل القطر في منتصف شهر اذار المقبل .

ويذكر ان السيد وزير الداخلية العراقية يولي رياضة الفروسية اهتماما خاصا ومتميزا باعتبار الفروسية رياضة تراثية ترتبط ارتباطا وثيقا بتاريخنا ،فهي رياضة الاباء والاجداد وتلون حياتنا الاجتماعية بمآثر الشجاعة والمروءة والشهامة ولهافي حياة الانسان العربي مردودات تاريخية عميقة الجذور :دينيا واجتماعيا ـ سيما وان الوطن العربي في مشرقه ومغربه يدعو لاحياء التراث العربي والتمسك به في كل مجال من مجالات الحياة ومن بينها الفروسية احدى ابرز سمات الحياة والتقاليد العربية .

ومن اجل هذا لايدع السيد وزير الداخلية العراقي فرصة دون التاكيد على ضرورة تطوير رياضة الفروسية وحضور مهرجاناتها الرسمية ورفع مستواها على الصعيدين العراقي والعربي .

غرابيل

المواهب !!

الطم هذا المساحة المفتوحة على الاتجاهات الاربعة لاينتهي ابدا .. ويبدو انه عامل حفظ التوازن في شخص الانسان ..

كل منا شاهد نفسه يمتلك دورة الزمن ، وتخيل انه احد ابطال العصور الوسطى ، وتشكلت تحت يديه ارقام البنوك ، واساطيل التجارة .. ووضع نفسه امبراطوراً على الادب والقانون ، ومافوق المألوف والمعتاد !!

الخيال ـ هو الآخر ـ اتصف بهذا الاعجاز .. حوّل الوجود المادي الى علبة تصدير صغيرة ، وجعل الكائنات الحية تقاس (بالالكترون) '..

الخيال العلمي ـ كما يقال ـ ساهم في صنع اشياء كثيرة ، وحقق معجزات علمية ..

ولأن الحلم اشبع الجياع ، واعاد الشيخ الى صباه '!!

فان الخيال حوّل العنكبوت الى جهاز تدمير للكرة الارضية . وصارت هذه الحشرة البسيطة تخترق المغناطيس وتذيب الادوات الصلبة تحت قدرة خارقة . كل هذا نراه تمثيلية على شاشة (التلفزيون او السينما) ولكنها تترك تأثيرها الحدسي علينا باكثر من صورة ..

● ● ●

الفن حلم يجعل منه الفنان مادة يرغب بها اعادة تكوين الاشياء كما يرغب ..

يكره الحرب ، والمرض ، والخوف .. ولكنه مجرد تعويض لرغبة الامتلاك .

اظن ان هذا مقبول مهما كانت التجاوزات لاحتمالات من خارج الواقع ..

لكن الذي لايحتمل لافي الحلم ، ولا الخيال ان تجد نفسك امام شيء تضحك عليه ، ولاتبتسم منه !!

بقدرة عجيبة يتحول عندنا البعض من ممثل او مغن في صف للدرسة المتوسطة ، الى فنان دفعة واحدة '!.

يشير المذيع في تقديمه الى ان هذه الاغنية من تأليف وتلحين واداء ، وتوزيع (فلان) !.

وبسرعة فلكية يأتي من ذات المفاصل ممثل ناشىء ، وباعجوبة يؤلف للتاريخ ، ولايعرف ينطق اسم البطل التاريخي !! ويحفظ النص مقلوبا ، وينشأ عن كل ذلك فاصل من زمن عجيب .. واعجب منه ان تبقى اسيرا ، تسمع وتشاهد .. وربما تتمنى لساعات ان تصبح فاقد الحواس كلها !!

وعلى الدوام ادام الباري عليهم نعمة الغباء والتمثيل والغناء !!.

يوسف الكويليت



بحضور وزراء الداخلية العرب .. الامير نايف يفتتح اليوم

« المركز العربي للدراسات الأمنية والتدريب »

كتب ـ ناصر السديرى :

يفتتح صاحب السمو الملكى الامير نايف بن عبد العزيز وزير الداخلية اليوم المقر الجديد للمركز العربى للدراسات الامنية والتدريب فى احتفال بحضره وزراء الداخلية العرب .. وقد بلغت التكلفة الاجمالية للمشروع ٤٢١ مليون ريال واقيم على مساحة ١٦٠ الف متر مربع وتشتمل مبانى المراكز على جميع مرافق الخدمات العامة بما فيها مجمعات سكنية للضباط والاساتذة الى جانب اقسام التدريب المتكاملة والمعامل والمختبرات العلمية واقسام فنية علمية اخرى .. مما يتطلب التدريب الامنى فى مختلف مجالاته .

(خليجي)

د. يماني .. يرأس في الكويت اليوم :

اجتماع مجلس إدارة « تلفزيون الخليج »



يماني

الكويت ـ صالح المرزوق :

يعقد اليوم فى الكويت اجتماع مجلس ادارة جهاز تلفزيون الخليج العربى برئاسة الدكتور محمد عبده يمانى وزير الاعلام السعودى وسيناقش فى الاجتماع الاعمال البارزة فى المهرجان الى جانب استعراض منجزات الجهاز وخططه المستقبلية ، وسيطرح فى الاجتماع عدة قضايا ومشكلات منها تقييم الانتاج التلفزيونى الخليجى وكيفية تسويق مواده ومناقشة قضايا الانتاج والتوزيع السينمائى والتلفزيونى .. وكان المهرجان بدا يوم الاربعاء الماضى تحت شعار (نحو انتاج تلفزيونى افضل من اجل الارتقاء بمستوى العمل التلفزيونى الخليجى) .. كما سيناقش فى الاجتماع الايجابيات والسلبيات فى المهرجان لتخطى المعوقات من اجل تقويم الافضل فى مهرجانات اخرى قادمة .

(فني)

« أستوديو ٨٠٠ » .. يحتفي بـ التلفزيون الكويتي .. في عامه الـ ٢٠

الكويت ـ خاص بـ (الرياض) :

بمناسبة مرور ٢٠ عاما على انشاء التلفزيون الكويتى يقيم تلفزيون الكويت حفلا فنيا كبيرا الليلة بهذه المناسبة فى استديو ٨٠٠ بمبنى التلفزيون يشتمل على عروض فنية عبارة عن رقصات فلكلورية من البيئة الشعبية الكويتية .

وقد وجهت الدعوة الى اعضاء الوفود المشاركة وكبار الفنانين والذين حضروا للمشاركة فى المهرجان الثانى لتلفزيون الخليج .. والجدير ذكره ان تلفزيون الكويت قد عرض خلال الايام القليلة الماضية طوال البث التلفزيونى اليومى له جميع برامجه واعماله من مسلسلات وتمثيليات وسهرات قديمة بالاضافة الى الاغانى القديمة .. وبهذا شهدت الكويت اكبر تظاهرة اعلامية خليجية كان النجاح حليفها .

جدة تبدأ تجربتها الثانية مع النظافة .. اليوم

.. وموزعو الصحف .. قلقون على مستقبلهم مع « عهد التنظيفات » الجديد !!

كتب ـ على خالد :

يبدأ سكان مدينة جدة اليوم تجربتهم الثانية مع النظافة .. واذا كانت النظافة من الايمان فان نظافة مدينة جدة قد ظلت خلال السنوات الماضية مشكلة المشاكل رغم اهتمام الامانة بتحقيق مستوى جيد فى هذه الناحية بالذات فاحدثت جهازا مركزيا للنظافة لكن توسع المدينة وانتشار العمران وكثافة الايدى العاملة كلها ساهمت فى استمرار مشكلة النظافة .

والتجربة الثانية لمشروع نظافة مدينة جدة تكلف الدولة هذه المرة (١٢٩٤ مليون ريال) وتستمر لمدة خمس سنوات (تقريبا) . وتبدأ على ثلاث مراحل مدتها ٣ شهور لتغطى المدينة بكاملها بعد ذلك .

ويؤكد بعض المسئولين فى الامانة بان مشروع النظافة الجديد لمدينة جدة سيحقق النجاح المخطط له لان هناك تحديثا لوسائل النظافة المستخدمة من جهة وتكثيفا للامكانية البشرية والفنية التى ستستخدم فى ذلك اضافة الى شيء هام وهو وجود جهاز مراقبة لاعمال الشركة ونشاطاتها فى نظافة مدينة جدة مهمته تقييم كل خطوة بصورة علمية وعملية .

اما سكان مدينة جدة فانهم لا يحلمون او يتشاءمون كثيرا بنجاح او فشل التجربة الثانية لمشروع نظافة مدينتهم ولكنهم بكل تأكيد يأملون ان تثمر جهود الامانة فى تحقيق ما تهدف اليه من توفيق فى هذا المشروع الجديد الذى سيساهم فى اظهار مدينة جدة بالمظهر اللائق لها والجديرة به فى ظل المشروعات التنظيمية والعمرانية والجمالية التى تنفذها امانة مدينة جدة

ومن المنتظر ان تضم الشركة الجديدة حوالى ٣ آلاف عامل من عمال النظافة السابقين للاستعانة بهم فى اعمالها ، ولهذا السبب تخشى بعض جهات توزيع الصحف فى جدة من احتمال حدوث مشكلة فى توزيع صحفها حيث يشترك عدد كبير من عمال النظافة فى القيام بتوزيع عدد من الصحف اضافة الى مهمتهم الاساسية فى تنظيف شوارع جدة '!

ولم تتضح الصورة بعد عما اذا كانت الشركة الجديدة ستسمح لعمالها بمواصلة عملهم الاضافى فى توزيع الصحف ام لا ؟!

ويحصل عمال النظافة الذين يشاركون فى توزيع الصحف على نسبة تصل الى ٥٠ فى المائة من قيمة بيع الصحف . وقد حققوا نجاحا كبيرا فى القيام بهذه المهمة حتى فاق دخلهم من التوزيع على رواتبهم الاساسية فى اعمال النظافة !!

على جانب اخر فان المهندس محمد سعيد فارسى امين مدينة جدة قد قدم للمسئولين فى جهاز النظافة بالامانة والشركة الجديدة تعليماته وتوجيهاته لتوفير اسباب النجاح لمشروع النظافة الجديد لان هذا سيساعده على التفرغ لمواصلة جهوده فى تطوير مدينة جدة .

الرياض — جريدة يومية — تصدر عن مؤسسة اليمامة الصحفية

المدير العام: عبدالله محمد القرعاوي — تلفون ٤٧٦٤٣٢٣

رئيس التحرير: تركي عبدالله السديري — تلفون ٤٧٨١٨٨٣ ..

نائبا رئيس التحرير: محمد أباحسين - محمد العجلان — تلفون ٤٧٨٦٤٤٩ تلفون ٤٧٨١٧٥٥

إدارة التحرير: ناصر القرعاوي - سلطان البازعي — هنيرة السقاف - سليمان العصيمي

مقر المؤسسة: الرياض — شارع الخليج العربي — ص.ب ٨٥١ - برقيا: الجريدة

تلفونات التحرير: ٤٧٨٤٣٩٠ — السنترال ٤٧٧٤٦١٠ - ٤٧٧٤٧١٠ — الاشتراكات ٤٧٦٦١٢٣ مكتب المطار ٤٠٢٧٨٥٤ — TELEX : 201664 JAREDA SJ

الاشتراكات : ٣٠٠ ريال للدوائر الحكومية — ٤٠٠ ريال للافراد — لمدة عام كامل

مكاتب الرياض في الخارج

الكويت : بيروت : ٣٦٤٠٦٠ — تونس : ٢٤٥٥٠٧٨ — بغداد : ٥٥١٧٢٥٩ — باريس : ٥٦٩٨٣٨٨

طبعت بشركة مطابع اليمامة تلفون ٤٧٦٦٣٢٣